



Уральский  
федеральный  
университет

имени первого Президента  
России Б.Н.Ельцина

Институт экономики  
и управления



Уральский  
федеральный  
университет

имени первого Президента  
России Б.Н.Ельцина

# Несколько слов о социальном проектировании

Докладчик

**Кульминская Алина Владимировна**

К.с.н., доцент кафедры социологии и технологий государственного  
и муниципального управления УрФУ



# Давайте знакомиться!

- Профиль читаемых дисциплин: управление проектами; принятие и исполнение управленческих решений; проектирование, внедрение и продвижение услуг.
- Опыт работы в проектах для некоммерческих организаций и органов власти с 2020 года.
- Научные интересы: социальное взаимодействие, волонтерство, гражданское участие.



УРАЛДОБРО



Центр правовой  
и учебно-методической поддержки  
социальных инициатив Урала



**СОСПП**

Свердловский областной  
Союз промышленников  
и предпринимателей



СВЕРДЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ  
РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ





# Немного о ключевых понятиях

*Социальный проект* решает социальную проблему конкретной группы людей, в этом заключается его общественная значимость.

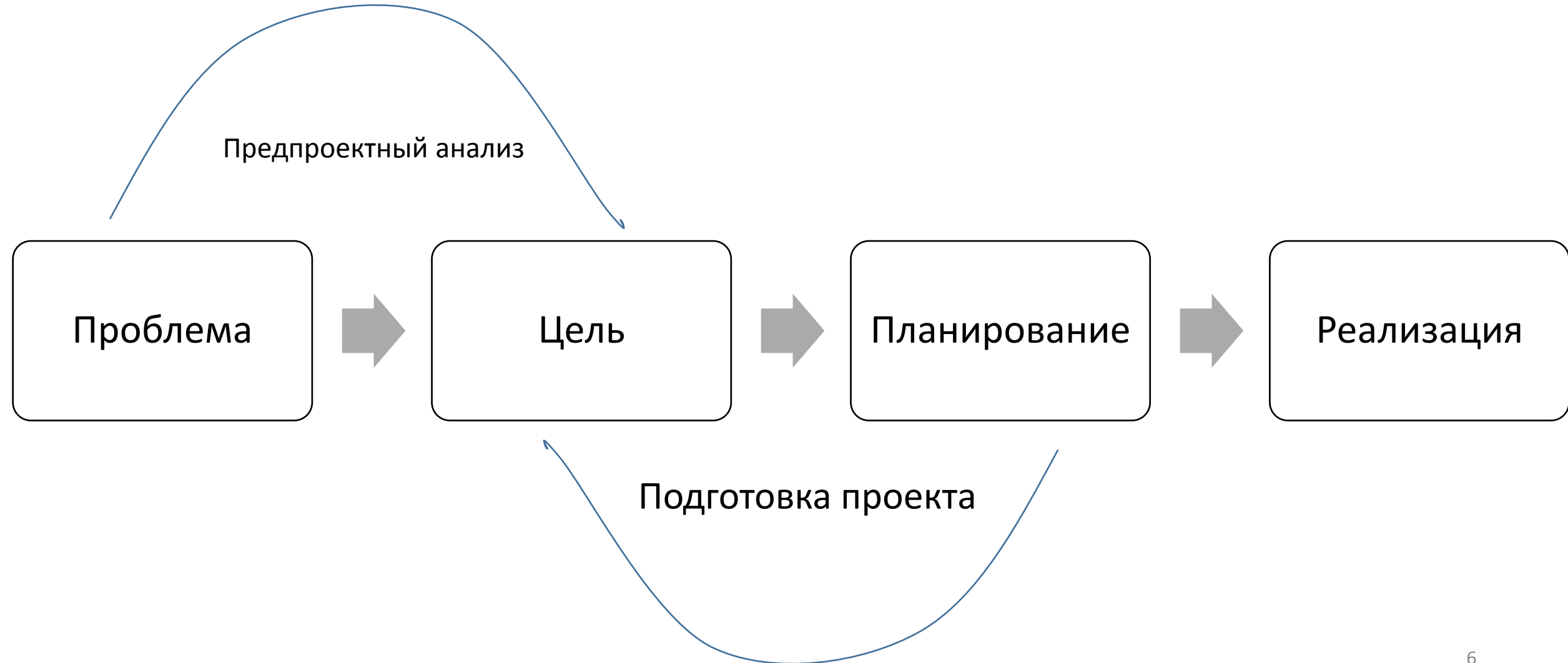
*Социокультурный проект* может решать неявную или неосознанную проблему. Его значимость связана

- с созданием благ и продуктов, в том числе креативных, имеющих культурную или эстетическую ценность для общества,
- с формированием и продвижением ценностей и смыслов.

# Схема проектной деятельности



# Проблема как основа проекта



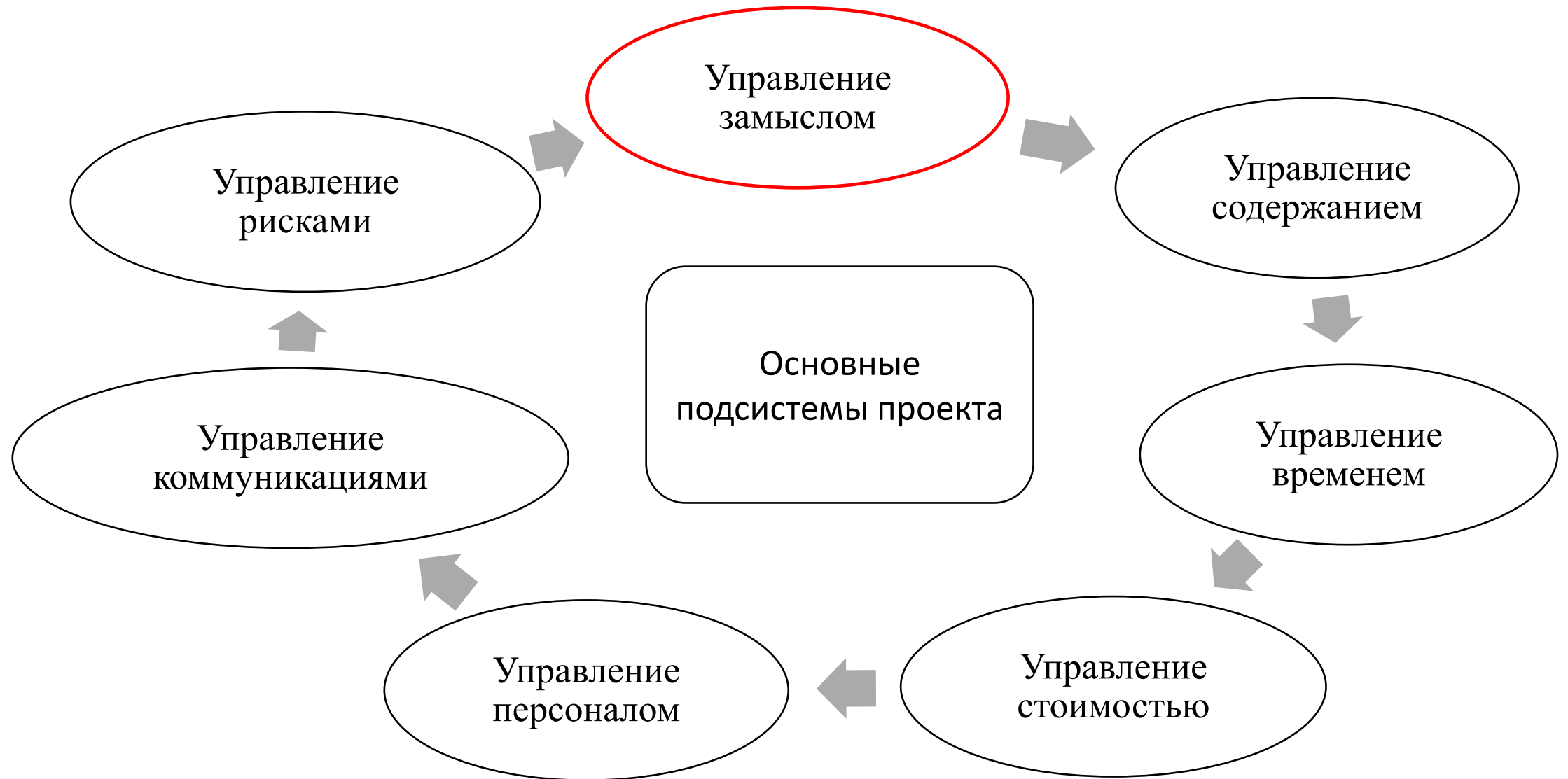
# Какая должна быть цель?

- Конкретная
- Измеримая
- Достижимая
- Актуальная / значимая
- Привязанная ко времени

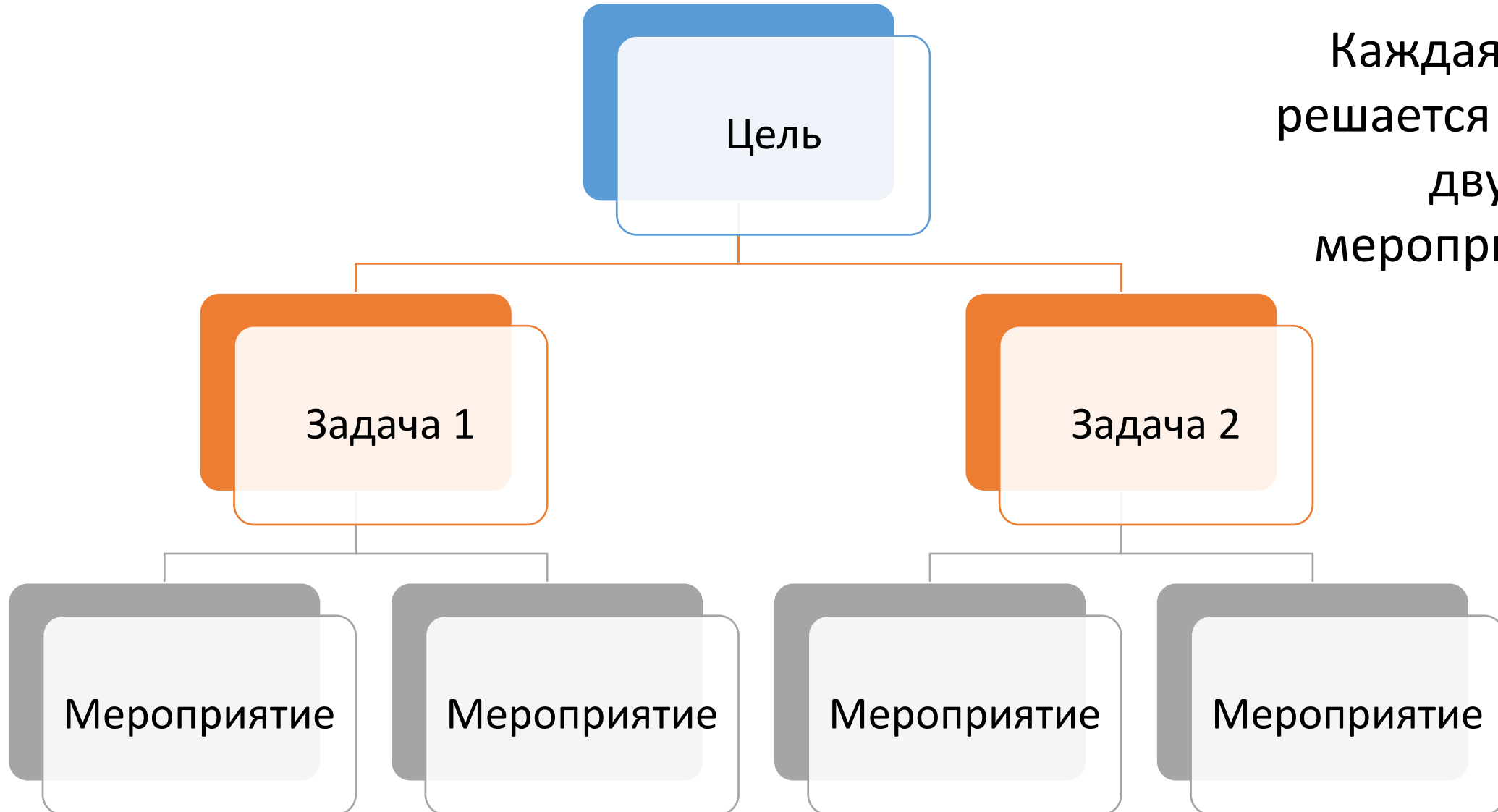
# Примеры целей (ФПГ, проекты в сфере культуры и искусства)

- Популяризация памятника исторического и культурного наследия, за счет творческой самореализации в инновационном формате спектакля в жанре site-specific, знакомство широкой аудитории с историей и атмосферой горнозаводского быта, особенностями «уральского характера». **(Спектакль-променад ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ)**
- Сохранение и распространение культурного наследия, народных культурных традиций в среде современных детей и их родителей. **(Уральский фестиваль сказок «Дикоросы»)**
- поддержка детского чтения в отдаленных территориях Свердловской области **(Путешествие по Уралу с детскими писателями)**





# Управление содержанием: что делать?



Каждая задача  
решается минимум  
двумя  
мероприятиями

# Управление временем – календарный план

№	Решаемая задача	Мероприятие (содержательная характеристика)	Начало	Окончание	Результат (количественный и качественный)

Критерии оценки качества содержания и календарного плана:

- Необходимость и достаточность мероприятий для достижения результатов проекта.
- Возможность решения разных задач параллельно.
- Мероприятия охватывают всю заявленную территорию и все заявленные целевые группы.

# Смотрим на результаты и оцениваем

- Адекватность (отражают реальную ситуацию при достижении цели или решении задачи)
- Достижимость (возможность достижения)
- Достоверность (доказуемость при отчетности)
- Измеримость
- Однозначность (недопустимы разночтения, поэтому избегаем сложных или слишком общих формулировок)

# Управление командой: кто с нами?

- Основная задача — грамотно распределить ответственность за разные направления деятельности по проекту между людьми, определить участок работы каждого члена команды.
- В конкурсной заявке прописывают должности и роли каждого члена команды, опыт реализации проектов подобного масштаба и тематики.



# Управление коммуникациями: знай наших!

Два основных направления работы:

- поиск партнеров и развитие отношений с ними
- планирование продвижения проекта и его результатов

# Управление рисками: что будет, если...

Вероятность

Высокая	Средний	Высокий	Чрезвычайно высокий
Средняя	Низкий	Средний	Высокий
Низкая	Минимальный	Низкий	Средний
	Величина ущерба		

- Анализ рисков по трем категориям: низкий, средний, высокий
- Планируем мероприятия для избегания или реагирования на риски с высокой вероятностью.

# Кто поможет?

- Фонд президентских грантов (ФПГ) <https://президентскиегранты.рф/>
- Фонд культурных инициатив <https://фондкультурныхинициатив.рф/>
- Фонд Потанина <https://fondpotanin.ru/>
- Гранты Единой России (поддержка гражданских инициатив) <https://sila-idey.er.ru/>
- Православная инициатива <https://pravkonkurs.ru/>
- Капитан Грантов <https://t.me/cptgrantov>
- Все гранты <https://t.me/vsekonkursy>

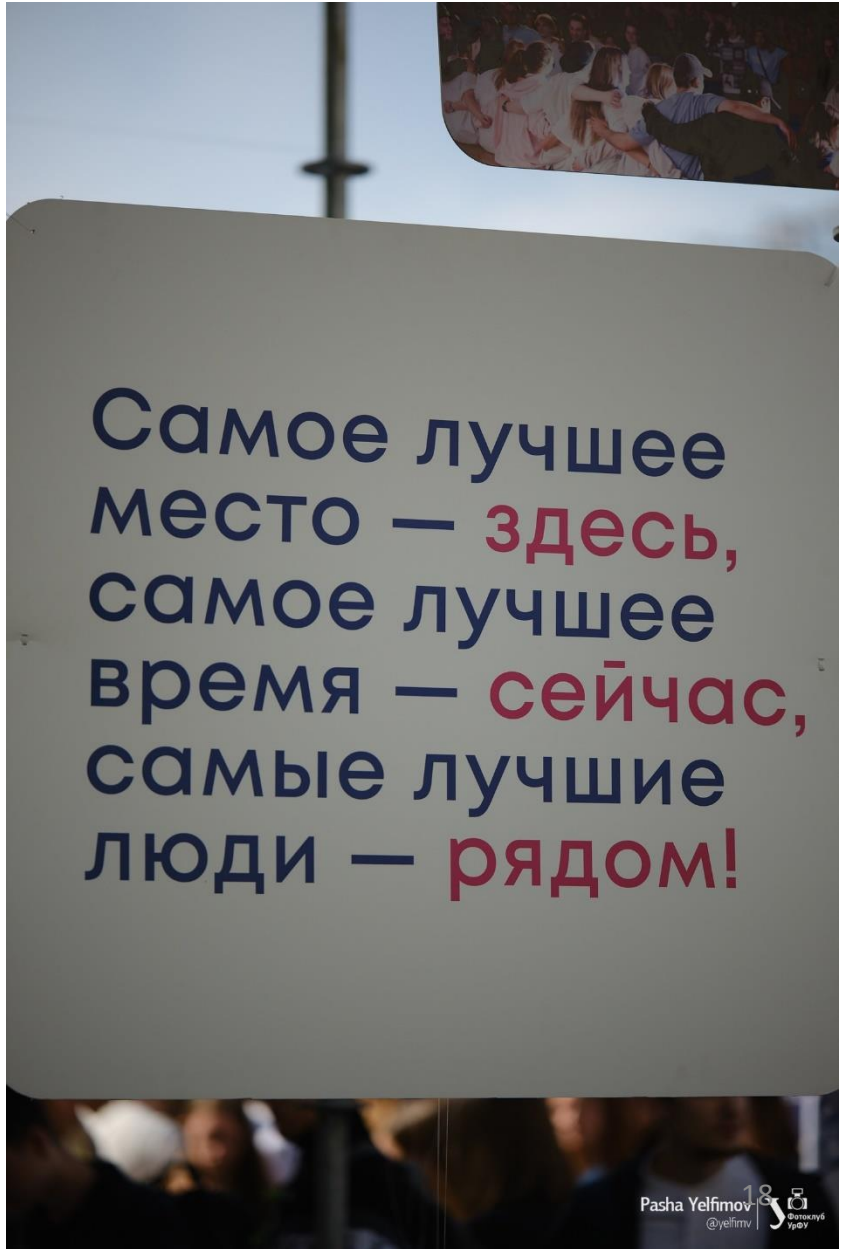
# Что почитать?

- Фонд президентских грантов (ФПГ) Базовый курс по созданию социальных проектов <https://онлайнкурсы.президентскиегранты.рф/> (дата обращения 7.12.2024).
- Боронина Л. Н. Основы управления проектами : учебное пособие / Л. Н . Боронина, З. В. Сенук ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2015. — 112 с. <https://elar.urfu.ru/handle/10995/30881> (дата обращения 7.12.2024).
- Технологии общественного участия и межсекторного социального партнерства. Методическое пособие / под ред. М.Б. Горного – СПб.: Норма, 2013. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.hse.ru/data/2014/03/02/1330287962/брошюра.pdf> (дата обращения 7.12.2024).
- Социальное проектирование в НКО // Онлайн-курс Кухни НКО: официальный сайт. – URL: <https://stepik.org/course/31893/promo> (дата обращения 7.12.2024).
- Социальное проектирование // Онлайн-курс Добро.Университет: официальный сайт. – URL: <https://edu.dobro.ru/courses/29/?ysclid=lmxuut23l3986533444> (дата обращения 7.12.2024).
- Методические рекомендации для участников конкурсов Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь), официальный сайт. – URL: [https://fadm.gov.ru/documents/?SECTION\\_ID=&ELEMENT\\_ID=30116&ysclid=lmxwwm1h3w459021441](https://fadm.gov.ru/documents/?SECTION_ID=&ELEMENT_ID=30116&ysclid=lmxwwm1h3w459021441) ((дата обращения 7.12.2024).
- Методика подготовки заявки на грантовые конкурсы на примере заявки в Президентский фонд культурных инициатив // методические рекомендации официальный сайт. – URL: <https://ngokitchen.ru/wp-content/uploads/2023/04/metodika-podgotovki-zayavki-v-pfki.pdf?ysclid=lmxwxjw0fy779876160> (дата обращения 7.12.2024).

# Спасибо за внимание!

Докладчик

Кульминская Алина Владимировна



Самое лучшее  
место — **здесь**,  
самое лучшее  
время — **сейчас**,  
самые лучшие  
люди — **рядом!**