|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Директор МУК «Национальный культурный комплекс с. Аракаево»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ С. С. Губаев  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г. |  | УТВЕРЖДАЮ  Директор  ГБУК СО «СОМБ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ О. И. Калинина  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Межрегионального конкурса чтецов**

**«Туган тел»**

Межрегиональный конкурс чтецов **«Туган тел»** («Родной язык» далее – конкурс) проводится в рамках реализации соглашения о сотрудничестве между Свердловской областью и Республикой Татарстан,в честь великого татарского поэта Габдуллы Тукая.

**1. Учредители и организаторы конкурса:**

* Министерство культуры Свердловской области;
* Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная межнациональная библиотека»;
* Исполком Всемирного конгресса татар г. Казань
* Муниципальное учреждение культуры «Национальный культурный комплекс с. Аракаево».

**2. Цели и задачи конкурса:**

2.1. Конкурс проводится с целью речевого развития и формирования интереса к художественному слову, умения чувствовать красоту и выразительность поэтического слова.

2.2. Задачи конкурса:

* продвижение, сохранение и поддержка татарского языка и культуры;
* популяризация творческого наследиятатарского поэта Габдуллы Тукая, повышение интереса к творчеству татарских писателей;
* привлечение молодого и юного поколения к народным традициям;
* создание условий для творческой самореализации;
* выявление талантливых чтецов, предоставление им возможности для самовыражения;
* создание условий для повышения художественного и исполнительского мастерства;
* воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям.

**3. Порядок и условия проведения конкурса:**

3.1. Межрегиональный конкурс чтецов **«Туган тел»** проводится **26 апреля 2025 года** в Муниципальном учреждении культуры «Национальный культурный комплекс с.Аракаево» (623087, Свердловская область, Нижнесергинский район, с.Аракаево, ул. Молодёжная 14а).

с 8.00. до 9.00. – заезд и регистрация (фойе МУК НКК с.Аракаево).

с 9.00. до 16.00 – Отборочный тур (зрительный зал).

с 18.00. до 20.00. – 2 финальный тур (зрительный зал).

Для участия в конкурсе необходимо **до 18 апреля 2025 года** направить заполненную заявку в адрес организаторов *(Приложение 1)* на e-mail: [salavatarakaevo@mail.ru](mailto:salavatarakaevo@mail.ru)

На каждого исполнителя заполняется **отдельная заявка установленной** **формы**. Заявки, присланные после **18 апреля 2024 года, либо оформленные не по форме не рассматриваются**.

На каждого исполнителя в номинации заполняется отдельная заявка

**4. Номинации конкурса:**

* «Исполнение произведений: Г.Тукай на татарском языке»;
* «Исполнение произведений: Г.Тукай на русском языке»;
* «Исполнение произведений: Г.Тукай на языках народов».

**5. Требования к выступлениям**

- Номинация **«Исполнение произведений: «Г.Тукай на татарском языке»**: одно произведение (полностью или отрывок) Г.Тукая должно быть представлено на татарском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

- Номинация **«Исполнение произведений: «Г.Тукай на русском языке»**: одно произведение (полностью или отрывок) Г.Тукая должно быть представлено на русском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

- Номинация **«Исполнение произведений: «Г.Тукай на языках народов»**: одно произведение (полностью или отрывок) Г.Тукая должно быть представлено на русском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

**6. Возрастные категории в номинациях конкурса:**

* от 6 до 13 лет (включительно);
* от 14 до 18 лет (включительно);
* от 19 до 60 лет (включительно);
* от 60 и старше.

Во время выступления участником конкурса могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы.

Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи иных лиц.

**7. Критерии оценки выступлений**

* артистизм исполнения;
* выбор произведения в соответствии с возрастной категорией;
* глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения;
* использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией.

**8. Оргкомитет конкурса**

8.1. Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет организационный комитет, сформированный из представителей учредителей и организаторов конкурса.

8.2. Оргкомитет определяет программу конкурса, порядок его проведения, формирует рабочую группу, рассматривает заявки на участие, утверждает его участников и номинации.

**9. Награждение победителей и участников**

9.1. Для оценки конкурсных выступлений создается компетентное жюри. В состав жюри конкурса войдут видные деятели культуры и искусства Свердловской области и Республики Татарстан. Победители будут награждены дипломами и сувенирами конкурса.

9. Контактные телефоны

|  |  |
| --- | --- |
| Телефон: 8(953)3800094  e-mail:[salavatarakaevo@mail.ru](mailto:salavatarakaevo@mail.ru) | **Губаев Салават Сагетдинович** – директор МУК «Национальный культурный комплекс с. Аракаево», заслуженный деятель искусств Республики Татарстан; |
| Телефон: 8(904)5475631 | **Губаева Эльвира Кашаповна** – методист МУК НКК с. Аракаево». |

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА**

**на участие в Межрегиональномконкурсе чтецов «Туган тел»**

26 апреля 2025 года в МУК НКК с.Аракаево

Нижнесергинского района Свердловской области

1. Учреждение, направляющее коллектив, чтеца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон мобильный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Возрастная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Победителем каких фестивалей и конкурсов является\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заявка на питание (комплексный обед 300рублей) \_\_\_\_\_\_человек

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Название произведения, | Хронометраж в минутах |
|  |  |  |

Убедительная просьба при подборе репертуара обратить внимание на широкий спектр произведений автора, не зацикливаясь на часто исполняемых произведениях.

# Срок подачи заявки до 18 апреля 2025г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| М.П. | Ф.И.О. |  | подпись руководителя |