



# БАЖОВСКАЯ ОТКРЫТКА

Портрет П.П. Бажова,  
сгенерированный нейросетью

Министерство культуры Свердловской области  
Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области  
«Свердловская областная межнациональная библиотека»

# **Бажовская открытка. Поэзия и П.П. Бажов**

Екатеринбург – 2025

ББК 83.3(2Рос=Рус)6-8Бажов  
Б 16

Б 16

Бажовская открытка. Поэзия и П.П. Бажов / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная межнациональная библиотека ; составитель О. И. Калинина. – Екатеринбург : СОМБ, 2025. – 16 с.: ил. – Текст: электронный.

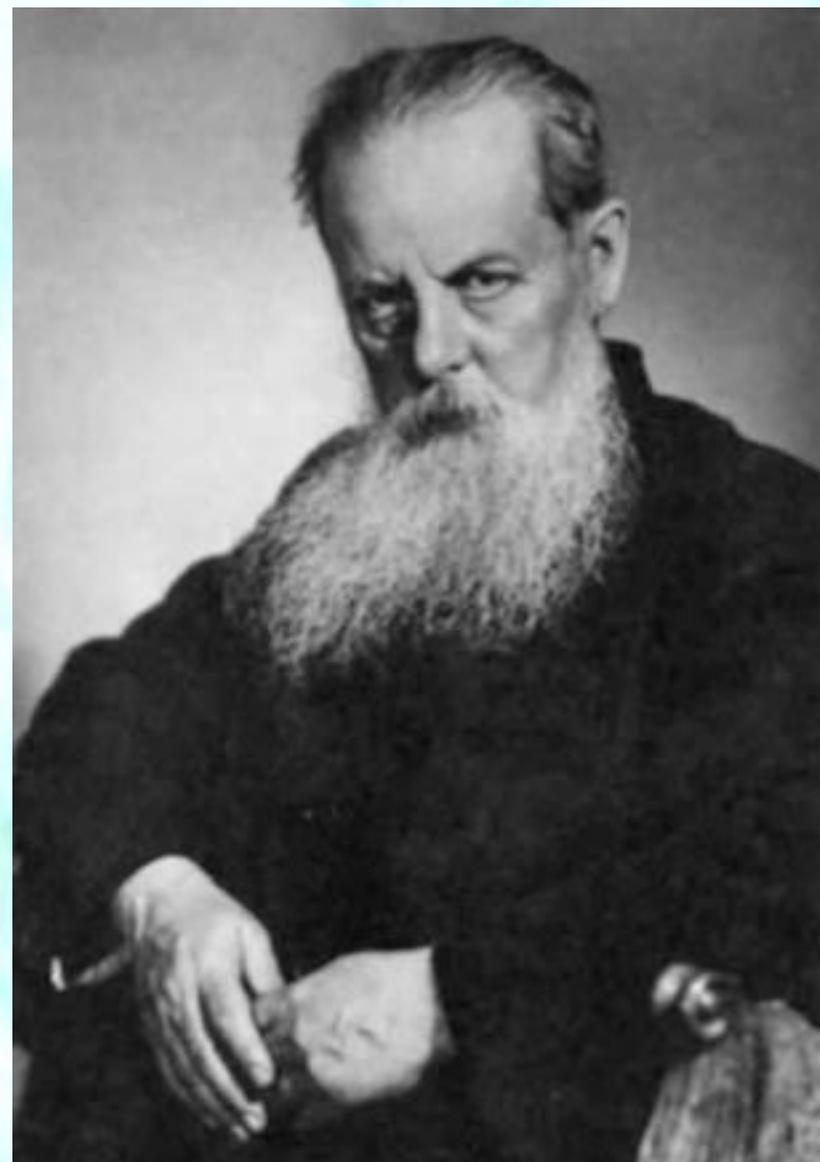
ББК 83.3(2Рос=Рус)6-8Бажов

© ГБУК СО СОМБ, 2025

## ПОЭЗИЯ И П.П. БАЖОВ

Есть мемуарные свидетельства того, что еще учеником начальной П. П. Бажов знал наизусть многие строки Пушкина и Некрасова. В дальнейшем, став преподавателем русского языка и литературы сначала в духовном, а затем и женском епархиальном училищах, П. П. Бажов воспитывал у учащихся интерес к отечественной классике и, в частности, к произведениям Крылова, Пушкина, Лермонтова, Некрасова. Среди рецензий, написанных им в начале 1930-х гг. и посвященных, как правило, прозаическим сочинениям, есть рецензия на сборник свердловского литератора М. Черныша «Стихи о прозе», красноречиво озаглавленная «Стихи на разные потребности». В статье Бажов очень критично анализирует стихи М. Чернышева и делает вывод о том, что «Документальность исчезает, а приходит полная отсебятина». И еще очень важное замечание: ***«Не понимает, что изображать капиталистов первобытными дикарями-людоедами значит недооценивать силы своего классового врага, который как раз тем и силен, что тонко умеет маскировать свою дикость»***. Это совершенно современное звучание.

П.П. Бажов открывал вступительным словом состоявшийся в Свердловске в 1940 г. литературный вечер памяти В. Маяковского и был председателем обл. комитета по подготовке дней памяти М. Лермонтова, намечавшихся в 1941 в связи со столетием со дня гибели поэта. В 1930-1940-е гг. многие известные поэты, приезжавшие в Свердловск, были гостями П.П. Бажова – среди них Д. Бедный и А. Сурков, И. Садофьев и А. Барто, С. Михалков и К. Симонов. А. Сурковым и Е. Хоринской, Л. Татьяничевой и К. Мурзиди опубликованы воспоминания о встречах с П. П. Бажовым.



В пору влюбленности в Валентину Иваницкую, ставшую женой писателя, П.П. Бажов написал лирическое стихотворение:

***Вижу я яркий сверкающий день,  
Выжженный солнцем Пышминский откос,  
На смуглом лице от зонта полутень  
И мягкую прядь непокорных волос...***

Эти стихи написал Павел Петрович Бажов своей невесте Валентине Иваницкой накануне свадьбы в 1911 году.

***Об руку смело идем мы вперед,  
Крепкую веру храня,  
Рано иль поздно, а все же взойдет  
Русского счастья заря.  
Если же нам суждено не дойти,  
Оба погибнем на честном пути.***



В 1936 году, на Серебряную свадьбу, Павел Бажов прочитает любимой жене Валентине «Медной горы Хозяйку», свой скромный подарок.

В 1939-м вышло первое издание его сборника «Малахитовая шкатулка». Павел Петрович с волнением вручил супруге новенький, пахнущий свежей типографской краской, с дарственной надписью на титульном листе: «Неизменному другу и помощнику, милой моей жене, первому читателю, критику и советчику – с уважением, любовью и благодарностью». Окончательно оформятся знаменитые сказы «Малахитовой шкатулки» три года спустя. Массово в народ они пойдут с января 1940 года.

***Просит душа перевозданного слова,  
Мается, будто в оковах –  
Перечитаю я «Сказы» Бажова,  
Слов зачерпну родниковых.***

***И заиграет пространство пустое,  
Сердце забьётся от встречи –  
Будто воскреснет с живою водою  
Сказочной песенной речи...***

***Ольга Альтовская***



Они прожили вместе почти сорок лет. Они вместе прошли через многое. Пережили три войны, две революции, голодали, потеряли четверых из семи детей. Пережили испытание славой и деньгами, но ничто не могло разрушить их семью.

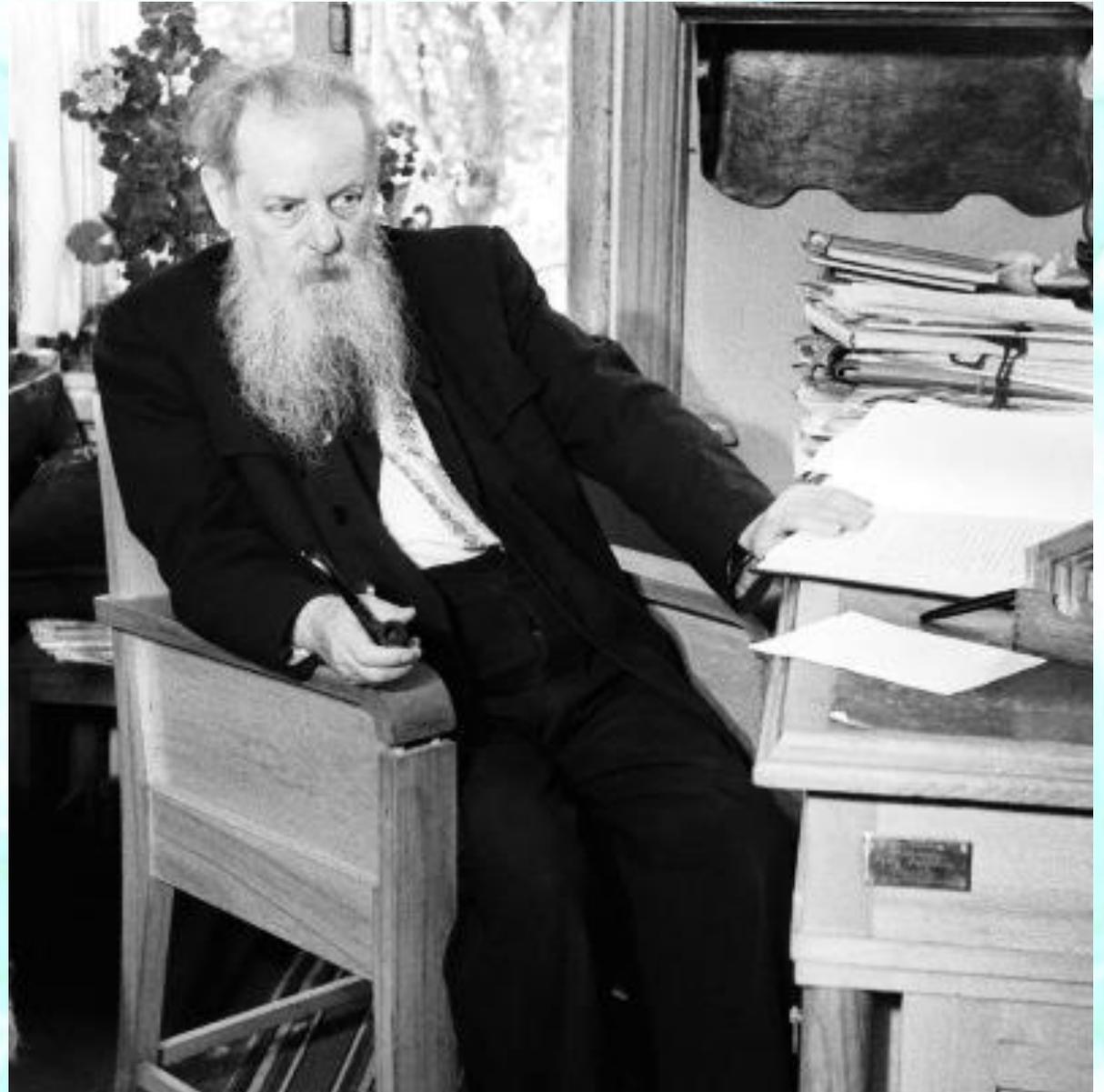
***Тайна в Бажова есть сказах.  
Тот, кто в кого то влюблен.  
Станет счастливым он сразу.  
Даром Богов наделён.***

***Ходит в народе легенда.  
В сердце влюбленных цветок.  
Не изумрудный, не медный.  
Нежный любви лепесток.***

**Людмила Татьяничева  
В МУЗЕЕ**

*В этом доме жил друг.  
А теперь здесь музей.  
О, как тесен стал круг  
Наших старых друзей...  
Миновав коридор,  
Я спешу в кабинет.  
Тот же стол и ковер.  
Тот же шкаф и портрет.  
В ореоле седин  
Входит друга жена.  
Через стекла витрин  
Вижу я ордена.  
Пожелтый дневник. Письма.  
Горный кристалл.  
И собрание книг,  
Тех, что друг написал.  
Я твержу наизусть  
Его песен слова.  
Потеснив мою грусть.  
Жизнь вступает в права.  
Каблуков легкий стук –  
Входят люди в музей...  
Расширяется круг  
Вечной славы друзей!*

*Москва, 1952 - 1976*



## Простое слово

*Мы знали его живого  
И, может быть, потому  
Так трудно найти нам слово,  
Чтоб было под стать ему.*

*Чтоб был его смысл точен,  
Житейски прост и суров,  
Чтоб звук его был отточен,  
Как это любил Бажов.*

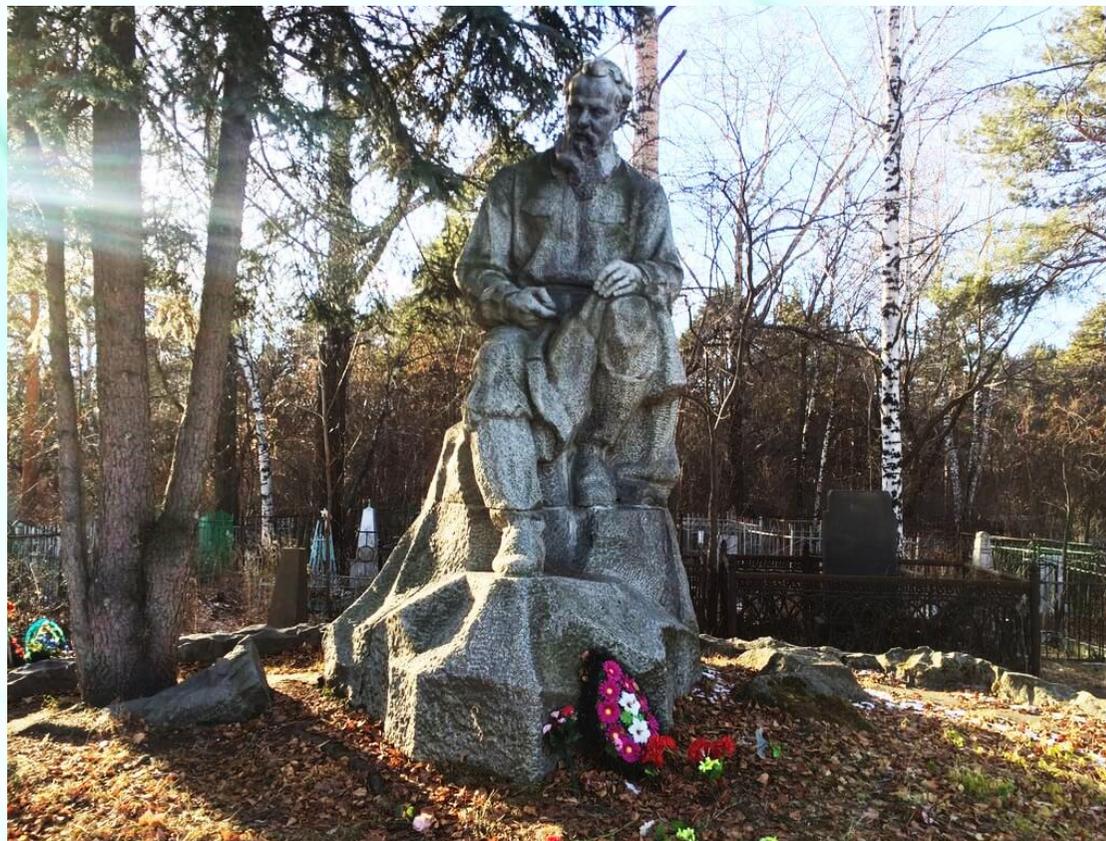
*Чтоб правдой проникновенной  
Входило в сердца людей.  
Чтоб было оно нетленно,  
Как сила наших идей.*

*Ищи же слово такое?  
Ищи среди многих слов,  
Весомое и простое,  
Какие нашёл Бажов,*

*Чтоб слово, твое дышало  
Искренностью цветка,  
Чтоб Родине помогала  
Уверенная строка,*

*Чтоб труженику служила  
В борьбе и в делах его.  
Чтоб в слове том отразилось  
Высокое мастерство.*

**Б. Дижур**



скульптор А.Ф. Степанова

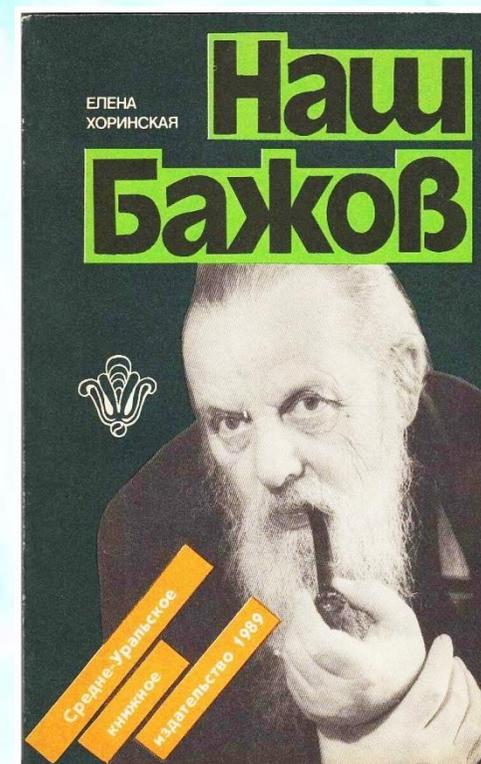
Впервые стихи Беллы были опубликованы в 1937 году в альманахе «Уральский современник». В члены Союза писателей Беллу Дижур принял Павел Петрович Бажов. Писательница помнила свои горестные неудачные дни - тогда подходил Павел Петрович и говорил просто, по-уральски: «*Все проходит и это пройдет*». Павел Бажов защищал тех, на кого нападали, не давал исключать из Союза писателей, в том числе не дал в обиду детскую писательницу Беллу Дижур – мать Эрнста Неизвестного. Наверно, не случайно Эрнст Неизвестный, который с детства знал писателя, сделал модель памятника Бажову.

## Домик писателя

*Недалёко от Исети –  
Старый дом и сад густой.  
Там шумит весенний ветер  
Беспокойною листвою.  
Облаков пушистых гребни  
Проплывают стороной.  
В этом доме жил волшебник –  
Мудрый сказочник седой...  
След Копытца серебрится,  
Вьётся змейкою в ночи,  
Огневушка кружится  
Пламя жаркое в печи,  
Ящерики мелькнули разом,  
Встал Данила над цветком...  
И шкатулкой, полной сказов,  
Кажется бажовский дом.*

*А из сада гомон птичий,  
Ветви тянутся к лучам.  
Есть еще такой обычай  
У ребят у свердловчан:  
Каждую весною новой  
Тихо входят на крыльцо –  
Попросить в саду Бажова  
Маленькое деревцо.  
И посадят возле школы  
Всем лихим ветрам назло,  
Чтобы крепким и весёлым  
Это дерево росло.  
И шумит листвою рябинка,  
Зеленеет каждый год...  
...К дому этому тропинка  
Никогда не зарастёт...*

Хоринская Елена Евгеньевна



В годы войны П.П. Бажов обратил внимание на стихи Е. Хоринской и включил их в первый военный выпуск альманаха «Уральский современник», главным редактором которого он был назначен осенью 1941 года.

Крепкая дружба, длившаяся не менее 15 лет, связывала Елену Евгеньевну с Павлом Петровичем Бажовым и с его домом. Хоринская любила слушать воспоминания Бажова о его детстве, смотрела и пересматривала семейные фотографии, всё это легло в основу увлекательной документальной повести «Наш Бажов», выдержавшей несколько изданий. Бажову посвящен и ряд стихотворений Е.Е. Хоринской.

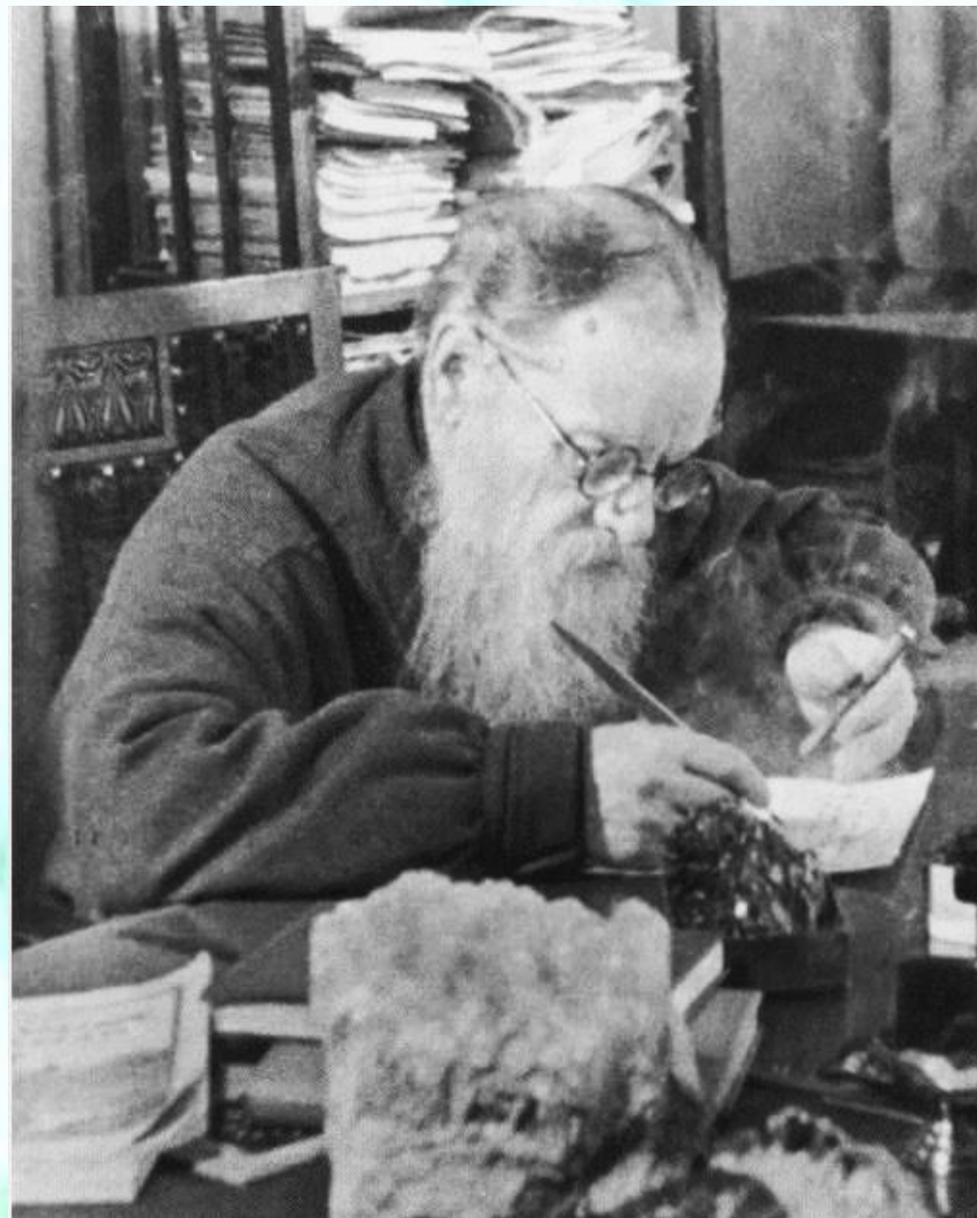
Павел Петрович Бажов и Константин Мурзиди были знакомы ещё до войны. Они вместе работали над альманахом «Уральский современник» в 1941 году.

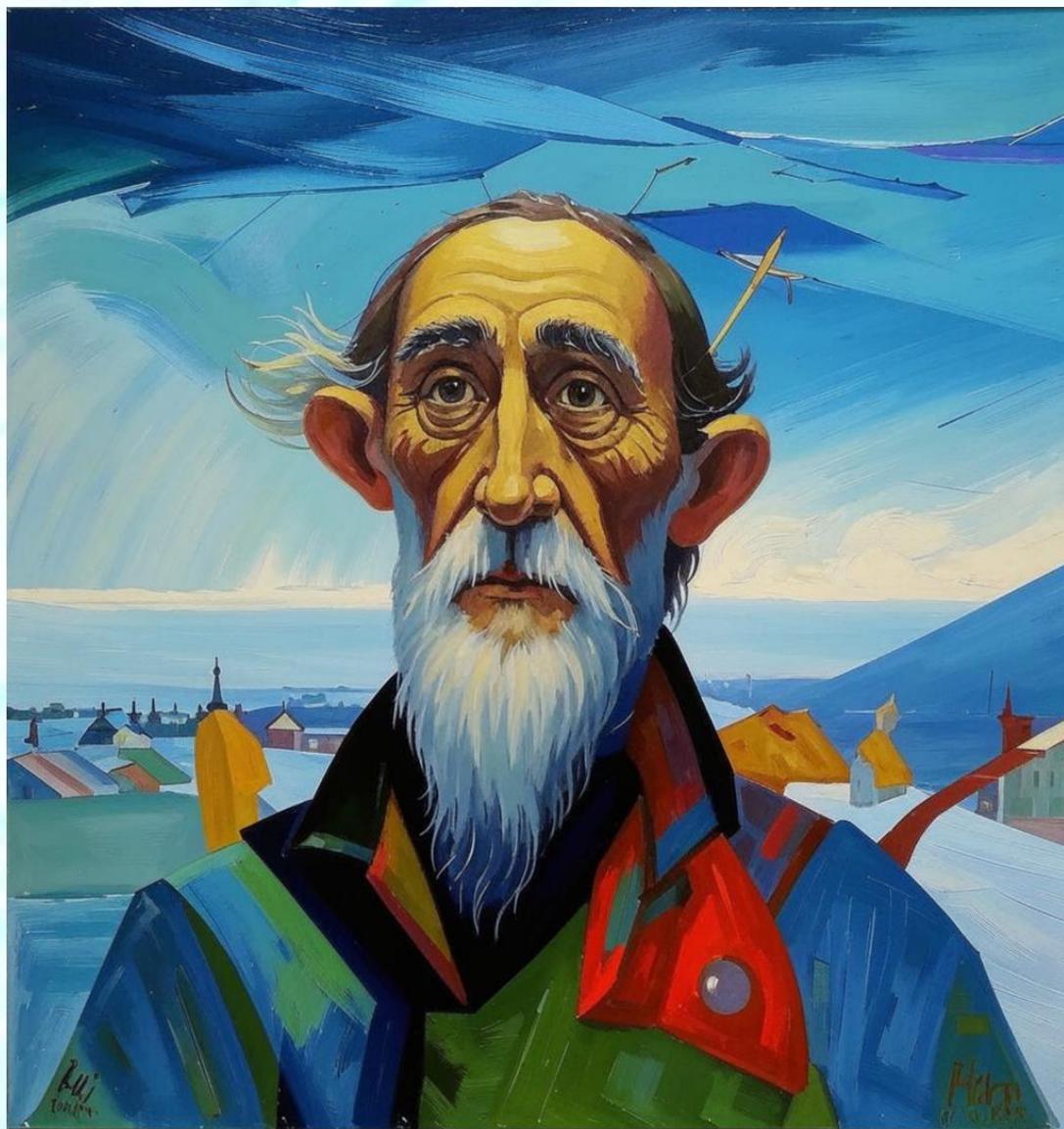
В воспоминаниях о П.П. Бажове Константин Мурзиди пишет:

*«Люди, влюбленные в труд, проходят по страницам "Малахитовой шкатулки", сильные этой своей любовью, молодые, неустомимые в поисках, истинные умельцы. Они вызваны к жизни мастерством большого поэта, и суждена им долгая жизнь. Они будут волновать и радовать нас, пока мы живы. Они останутся в народной памяти. И за каждым из этих поэтических образов возникает образ самого Павла Петровича – самобытного мастера».*

*Он возникнет перед нашим взором,  
Улыбнется, близко подойдет,  
Добрим, душевным разговором  
С первого же слова увлечет.  
Увлечет, задуматься заставит,  
В человека, в мастера влюблен,  
Незаметно в чем-нибудь поправит,  
Мудростью народною силен.  
Старший друг, заботливый советчик,  
Много в жизни сделал он для нас,  
И его любимое словечко –  
«Хорошо» – мы слышим и сейчас*

Свердловск, 1952





**Сказы Бажова  
Татьяна Фролова**

*Сказы Бажова, Уральские сказы  
Старых старателей горных рассказы,  
Что родились у костра вечерами,  
Глядя на звезды, глядя на пламя.*

*Речка Сысерть вьется, как змейка,  
Только лопата, кайло, душегрейка,  
Сизая дымка, чаша лесная,  
К месту заветному тропка глухая.*

*Выйдет на солнышко ящерок стайка,  
Редкостный камень подарит Хозяйка,  
Вечер уложит, ночь приголубит,  
Утро разбудит, авось не погубит.*

*Пляшет опять на углях Огневушка,  
Клад стережет бабка Синюшка,  
Кольцами Полоз в Землю уходит,  
Черная Кошка по лесу бродит.*

*Медной хозяйки дивные залы,  
Маркова Камня гранитные скалы,  
Чудные сказы собраны в книжку  
Их рассказал нам дедушка Слышко.*



### Уральские искры

*Багрецом, желтизною и просинью  
Самоцветы Урала полны –  
То блеснут малахитовой озимью,  
То плеснут синевою волны.*

*В этих камешках искры рассеяны –  
Удивляют и радуют взгляд:  
То зажгутся сиянием северным,  
То, как южные звёзды, стоят.*

*Бесконечные добрые россыпи  
И в грозу, и в метель, и в мороз  
Серебрятся атласной берёзой,  
Золотятся, как солнечный плес.*

Б. Дубровин



По сказам Бажова (отрывок)

*На крылечке старого дома,  
Что стоит у опушки лесной,  
Я читаю сказы Бажова,  
В старину погружаясь душой.*

*Очарование природы,  
и вымысел так за душу берет!  
Назад, через седые годы,  
В уральскую глубинку мой поход...*

*Вот хозяин богатства несметного  
Полоз Великий прошел.  
Золотые следы незаметно он  
В крутые кольца заплел...*

*Ящеркой вильнет заманчиво  
В голубеньком сарафанчике  
Огневушка-поскакушка –  
Рыжеватая девчушка.*

*По уголёчкам пляшет,  
Волосенками машет.  
Там, куда волосок сбросит –  
Ищи золотую россыпь...*

Л. Смольникова



По сказам Бажова

*Русская земля - богата.  
Много серебра, и золота,  
Диво- реки с осетрами,  
Дол с таёжными дарами.  
Там ковыльные равнины,  
Медно-горные вершины.  
В недрах, радугой одеты,  
Чудо- камни — самоцветы.  
А по склонам дивных гор,  
Малахитовый убор...  
О Хозяйке медных руд-  
Сказки в тех краях живут.  
Говорят в её владениях,  
Давних мастеров творения.  
Сад подземный — загляденье,  
Всё из меди, и камнейев...  
Серебром трава обвита.  
Над цветком из малахита,  
Пчёлки- золотом сверкают.  
Этот сад, подобен раю...  
Жил давно Данило-мастер,  
Был у барина во власти.  
Бог талантом не обидел,  
В малахите чудо видел.  
Славный мастер был Данио,  
Красота его манила...*

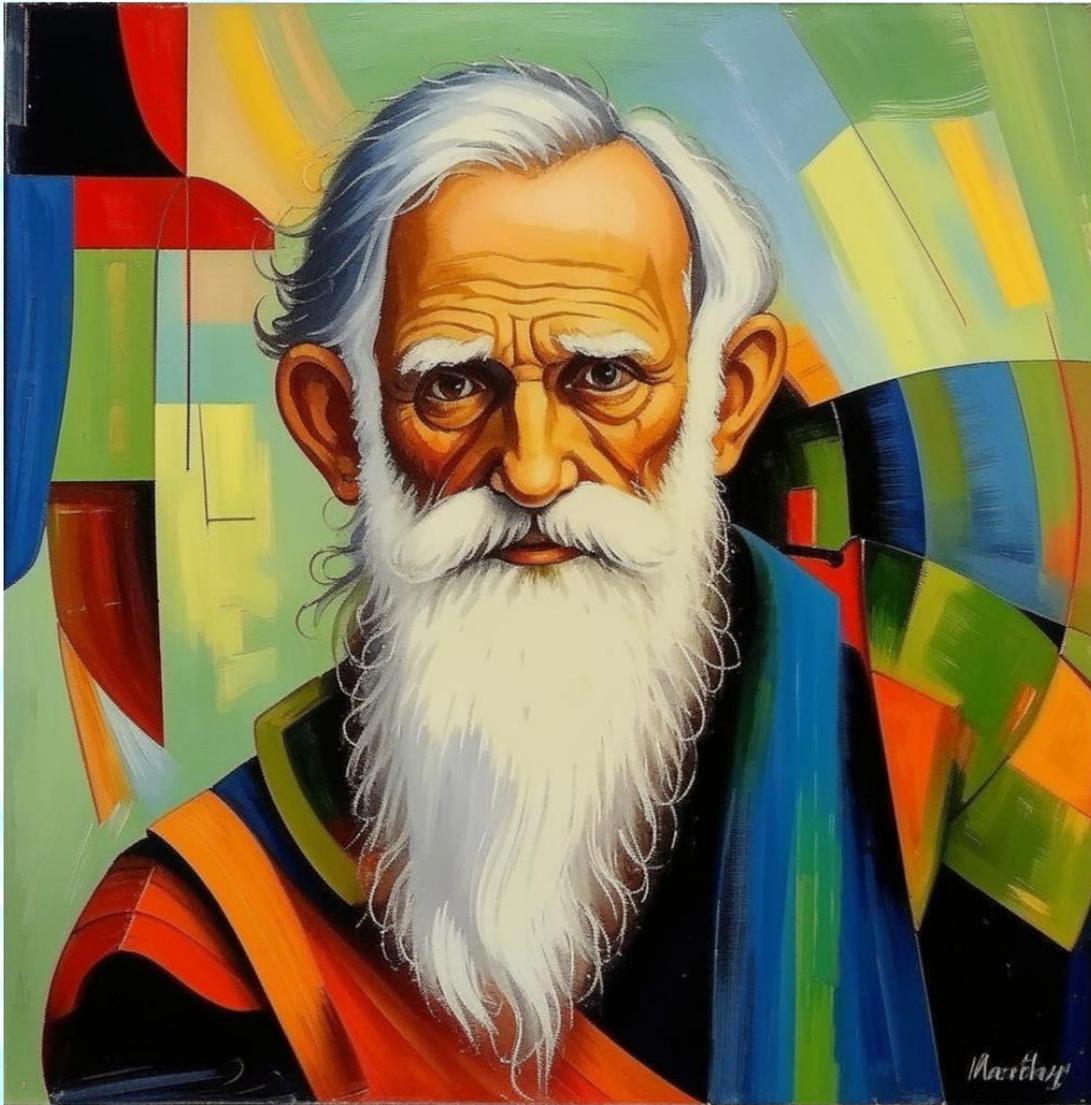


Дал он, сам себе зарок –  
Сделать каменный цветок.  
Малахит чтоб, как живой,  
Заиграл каймой резной.  
Много камня перебрал,  
Ни один не вдохновлял.  
Обошёл Змеину горку,  
Поискал, да всё без толку.  
Оглядел внизу лужайку,  
И увидел вдруг – Хозяйку.  
Как у девицы черты,  
Небывалой красоты.  
Словно у лебёдки шейка,  
И коса, как будто – змейка.  
Платье – чистый малахит,  
Шёлком сказочным блестит.  
Уследить не может глаз,  
Цвет меняет всякий раз.  
То, как медью отливаает,  
То алмазами сияет,  
К ней он молвил, без утайки:  
«Ты ведь, медных гор Хозяйка?  
И в камнях знаешь толк.  
Дай, увидеть свой цветок»  
– Покажу, коли созрел,  
Только б сам не пожалел.  
А Данило ей в ответ –  
Без цветка, мне жизни нет...»



За собою поманила.  
– Коли так, пойдём Данило...  
Увидал он дивный лес,  
Полон мраморных чудес.  
Всюду камень, как живой –  
Лист, в прожилках, золотой.  
Змеевик, блестит от света,  
Да ведь, солнышка – то нету.  
Змейки в травах полыхают,  
И как солнышко сияют.  
Понизу, блестит канва-  
Разноцветная трава.  
А на глиняной делянке,  
Словно бархат, на полянке –  
Чёрным кустики сияют,  
Малахитом отливают.  
Колокольчиков цветы,  
Небывалой красоты.  
В каждом звездочка горит,  
Освещающая малахит.  
И поют они тихонько,  
Перезваниваясь тонко.  
Красота вокруг такая!  
Смотрит мастер наш, смекая,  
Как же правильно оббить,  
Что бы камень ожить...

Надежда Старостина-Котенко



*...В синем звенящем уральском морозе,  
Мудрую душу в морщинах храня,  
Взгляд, отведя от застывшей берёзы,  
Павел Петрович глядит на меня.*

*Близкий, как дедушка, мудрый, как сказка,  
Добрый, как песня, седой, как Урал...  
Кажется, будто напрасно две даты  
Кто-то на камне пред ним написал.*

*...Тихо... И я здесь невольно застыла,  
Стрелки не вижу, и время забыла...  
Мысли тая о бессмертье Бажова,  
Вижу всегда его только живого...*

**Е. Солина**

## Список литературы

Быков, Л. П. Поэзия и П.П. Бажов / Л. П. Быков. – Текст : электронный // Мемориальный дом-музей П.П. Бажова : сайт. – Екатеринбург. – 2015-2017. – URL: <http://dombazhova.ru/books/science/39POEZIYa%20I%20P.P.pdf> (дата обращения: 29.01.2025).

Всё начинается с семьи / Централизованная библиотечная система для взрослых города Донецка. – Текст : электронный // ВКонтакте : сайт. – 2024. – 29 янв. – URL: [https://vk.com/wall-163415658\\_19375](https://vk.com/wall-163415658_19375) (дата обращения: 29.01.2025).

Ирина. 55 стихотворений о Павле Бажове и его сказах / Ирина. – Текст : электронный // ВО!круг книг : блог Центральной библиотеки им. А.С. Пушкина и библиотек Челябинска. – 2024. – 28 янв. – URL: <https://vokrugknig.blogspot.com/2024/01/55.html> (дата обращения: 29.01.2025).

Ирина. Елена Хоринская - уральская Агния Барто / Ирина. – Текст : электронный // ВО!круг книг : блог Центральной библиотеки им. А.С. Пушкина и библиотек Челябинска. – 2019. – 30 янв. – URL: [https://vokrugknig.blogspot.com/2019/01/blog-post\\_30.html](https://vokrugknig.blogspot.com/2019/01/blog-post_30.html) (дата обращения: 29.01.2025).

Павел Петрович Бажов: биография, уральские сказы и сказки. – Текст : электронный // Наш Урал и весь мир : сайт. – Екатеринбург, 2007-2024. – URL: <https://nashural.ru/culture/ural-characters/pavel-bazhov/> (дата обращения: 29.01.2025).

Первые слова (Константин Мурзиди). – Текст : электронный // Литературное наследие : сайт. – 2001-2021. – URL: <http://litena.ru/books/item/f00/s00/z0000048/st014.shtml> (дата обращения: 29.01.2025).

Старостина-Котенко, Н. Сказы Бажова / Надежда Старостина-Котенко. – Текст : электронный // Стихи.ру : сайт. – 2013. – 13 апр. – URL: <https://stihi.ru/2013/04/13/798> (дата обращения: 29.01.2025).

Фролова, Т. Сказы Бажова / Татьяна Фролова. – Текст : электронный // Стихи.ру : сайт. – 2000-2020. – URL: <https://stihi.ru/2012/05/20/3500> (дата обращения: 29.01.2025).

Ознакомительное издание

## **Бажовская открытка. Поэзия и П.П. Бажов**

Составитель Калинина О. И.

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области  
«Свердловская областная межнациональная библиотека»  
620146, г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, 28  
тел.: + 7 (343) 211-07-00, сайт: [www.somb.ru](http://www.somb.ru)



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ  
МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ  
БИБЛИОТЕКА