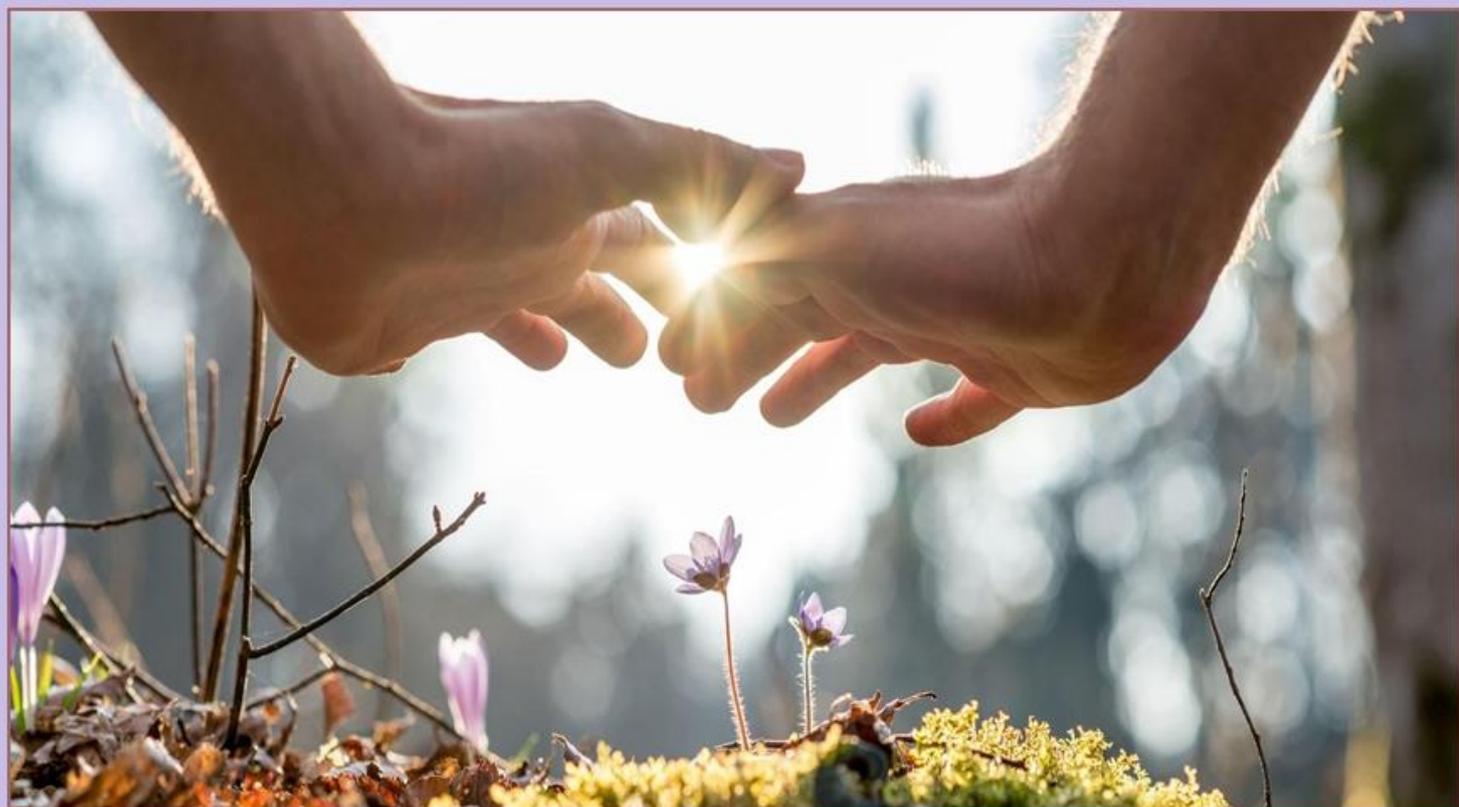


ГБУК СО «СОМБ»



**ЭТНОдневник
«Добро – нравственная черта
граждан России»**

Министерство культуры Свердловской области
Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова

ЭТНОдневник
**«Добро – нравственная черта граждан
России»**

Екатеринбург – 2025

ББК 87.7

Э91

Э91

ЭТНОдневник : «Добро – нравственная черта граждан России» / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова ; составитель О. И. Калинина. – Екатеринбург : СОМБ, 2025. – 44 с. : ил. – Текст: электронный.

ББК 87.7

Содержание

«Бажовская#эстафета_доброты».....	7
Доброта меняет мир.....	13
Религии мира про добро и добрые поступки.....	18
Вселенная доброты в литературе	26
Добрососедство	32
Давайте поклоняться доброте	40
Список литературы.....	43

Это четвертый выпуск нашего ЭТНОдневника-собеседника, нам бы хотелось обозначить свое отношение к выбранной теме.

На свете нет злых народов по природе. Но доброта, как коренное качество национального характера, отмечается у немногих. И народы России в их числе.

На страницах нашего ЭТНОдневника мы постараемся найти подтверждение значимости и необходимости этой нравственной ценности в книгах и, конечно, у наших любимых авторов – писателей, поэтов и публицистов.

По мнению ряда мыслителей, открытость и душевность русского человека (принадлежность к стране, а не к нации) даже приобретают черты исторической миссии. Немецкий философ Вальтер Шубарт писал: **«Задача России в том, чтобы вернуть душу человеку. Именно Россия обладает теми силами, которые Европа утратила или разрушила в себе».**

А душа человека согревается добротой. Слово «добро» является исконно русским словом. Доброжелательность всегда ценилась русским народом. Люди издавна с благодарностью воспевают всё доброе, сделанное во имя людей. Даже в древней азбуке буква «Д» называлась «добро».

Об этом мы можем судить по огромному количеству пословиц и поговорок.

Без добрых дел нет доброго имени.

Жизнь дана на добрые дела.

От добра добра не ищут.

При солнышке тепло, при матушке добро.

Доброе слово и кошке приятно.

Худо тому, кто добра не делает никому.

Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остаётся стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине.

Если есть в человеке доброта, человечность, чуткость, доброжелательность, значит, он состоялся как человек, так говорят в народе. Сила доброты обсуждалась веками. От древних философов до современных размышлений авторов:

Заметки на полях

Мы часто слышим «доброта спасёт мир». Это как нельзя актуально в условиях сложившейся ситуации в мире. В нашей нынешней жизни люди теряют веру в доброту, бескорыстие людей. Но Доброта никуда не исчезла, сотни тысяч людей выделяют из своих небольших зарплат и пенсий деньги, чтобы отправить их в фонды помощи неизлечимо больным детям, воинам на СВО. Еще М. Пришвин писал:

«Все хорошее в природе – от солнца; а все лучшее в жизни – от человека!». Добрый человек – это понятие нравственное. Замечательный поэт А. Дементьев всегда писал о человеческой доброте:

*Добрый порыв не бывает некстати
Доброе слово всех прочих нужней...*

В своих воспоминаниях о войне он также утверждал, что доброта – стержень жизни общества:

«Человеческая доброта помогает выжить. Ведь доброта – это забота о ближнем, желание, чтобы всем было хорошо. Я же жизнь большую прожил. Вспоминаю войну... Похоронки, бомбёжки, тяжелейший труд, голод, страх перед будущим, потому что фашисты идут по стране и убивают, убивают... В те годы именно доброта спасала нас. Как наши учителя, сами истощённые, подкармливали на переменах нас, мальчишек. Это доброе к нам отношение рождало в нас ответственность – мы понимали, что судьбы не только наших близких, но и всей страны лежат на нас. И мы, измождённые, брали лопаты и шли помогать учителям копать огороды, разгружали баржи с брёвнами... Говорят, что второй фронт открыли в 1944-м. Нет, второй фронт открылся 23 июня 1941-го, когда сотни тысяч женщин и детей встали к станкам, чтобы обеспечить нашу армию всем необходимым. Та доброта, что в нас жила, она нас заставляла так поступать. Она нас делала такими. Если бы не было тогда такого чувства солидарности, взаимопомощи, мы бы не победили в той страшной войне».

Масуд Сад Салман: «Все, кроме доброты, – лишь блажь и суета.

Все преходяще здесь – но вечна доброта».

Шота Руставели: «Лишь добро одно бессмертно,

Зло подолгу не живет!»

Н.М. Карамзин: «Делайте, что и как можете: только любите добро, а что есть добро – спрашивайте у совести».

Л.Н. Толстой: «Доброта для души то же, что здоровье для тела: она незаметна, когда владеешь ею, и она даёт успех во всяком деле».

В.Г. Белинский: «...истинно добр только тот, кто разумен...».

М. Горький: Доброта – она превыше всех благ.

В.А. Сухомлинский: «Доброта, готовность защищать слабого и беззащитного – это, прежде всего, мужество, бесстрашие души».

Даниил Гранин: «Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты».

Фазиль Искандер: «Если каждый делает добро в пределах своих возможностей, возможности добра становятся беспредельными».

5

Однако доброта – это не всегда легкий путь. В современном мире, где многие стремятся к материальному успеху и личной выгоде, быть добрым бывает сложно. Порой требуется сила и мужество, чтобы не поддаваться злу или равнодушию. Именно в такие моменты проявляется истинная доброта, когда человек решает помочь другому, несмотря на собственные трудности или риски.

Полномочный представитель Президента Российской Федерации в Уральском федеральном округе Жога Артём Владимирович в одном из интервью сказал: **«Западная пропаганда делает свою работу, а вы должны делать свою – пропаганду добра».**

Пропаганда добра – это не просто модное словосочетание, а жизненная необходимость для каждого из нас. В современном мире многие люди забывают о том, что добро и взаимопомощь являются основой здорового общества.

Однако чтобы добрые дела стали нормой жизни, необходимо проводить пропаганду на всех уровнях общества. Важно, чтобы каждый человек с детства понимал, что добрые поступки – это не только благородно, но и полезно для всех сторон.

Доброта является универсальным языком, который понимают все люди, независимо от культурных или языковых различий. Она позволяет нам выразить заботу и поддержку другим, внести свой вклад в создание дружественной и теплой атмосферы в обществе. Об этом стихотворение Ю. Друниной:

**Стираются лица и даты
Но всё ж до последнего дня
Мне помнить о тех, что когда-то
Хоть чем-то согрели меня**

*Согрели своей плащ-палаткой,
Иль тихим шутливым словом,
Иль чаем на столике шатком,
Иль попросту добрым лицом.
Как праздник, как счастье, как чудо
Идёт Доброта по земле.
И я про неё не забуду,
Как я забываю о зле...*

В дайджесте мы представим Вам, уважаемые читатели, наш новый проект-подкаст «Бажовская#эстафета_доброты».

Также мы поговорим о том, **КАК**:

- ✓ Доброта меняет мир.
- ✓ Религии говорят про добро и добрые поступки.
- ✓ Литература трактует проявление доброты.
- ✓ В России проявляется многонациональная доброта.
- ✓ Как человек поклоняется доброте.

«Бажовская#эстафета_доброты»



7

Сказы Павла Бажова исследователи его творчества называют настоящей энциклопедией уральской культуры. Говоря современным языком, Бажов – это наш региональный бренд. Бажов – это не просто бренд, который мы рассказываем нашей целевой аудитории, но и вызванная эмоциональная привязанность и принадлежность уральской земле.

Павел Петрович Бажов был одним из первых, кто начал осознавать Урал как отдельный и отличный от других регионов край. Свои истории писатель базировал на мифологии рабочих и древних народов Урала. Его друзья-писатели говорили о нем так: **«Человек он очень простой, скромный, спокойный, добрый».**

Поэтому ключевыми ценностями бажовских сказов являются честный труд, благодарность и верность собственному слову, скромность и простота, гостеприимство и материнская любовь, доброта и милосердие.

К новому учебному году наша библиотека подготовит серию подкастов по сказам П.П. Бажова, в которых «Доброе дело два века живет».

Сентябрь – «Каменный цветок»



Прокопъич был великим мастером. Он создавал невероятные вещи из камня. Барина же заботило то, что мастер уже стар и пора найти ему ученика, который продолжит дело.

Очень многих ребят приводили к Прокопъичу, но все они возвращались со слезами и диким нежеланием возвращаться к «извергу». Старый мастер мог и прикрикнуть, и треснуть непутовых учеников.

8

Так он заработал себе репутацию, из-за которой родители делали все, чтобы их детей не отдали к злобному Прокопъичу. Но мастер не был злым, просто суровым и требовательным. Когда к нему привели Данило, он, посмотрев на болезненный вид мальчика, совсем разъярился. Однако парень проявил сильный интерес к камням и работе, что поразило Прокопъича. Видя стремление обучаться и работать, мастер оставил паренька у себя. Прокопъич никогда не повышал голос на Данило и более того, помня о слабом здоровье своего подмастерья, старик давал парню различные поручения, не связанные с каменной работой, чтобы ученик сначала окреп.

...Прокопъич дивуется:

– Когда хоть ты, Данилушко, все это понял? Ровно я тебя еще и вовсе не учил.

– Сам же, – говорит Данилушко, – показывал да рассказывал, а я примечал.

У Прокопъича даже слезы закапали, – до того ему это по сердцу пришлось.

– Сыночек, – говорит, – милый, Данилушко... Что еще знаю, все тебе открою... Не потаю...

Да и чуть позднее, когда Данило уже сам выполнял работу, Прокопъич заботился о том, чтобы юноша не перетруждался, успевал отдыхать. Этот пример напоминает о том, что нужно быть внимательнее к людям. То, что может показаться злобой, на деле порой оказывается простым требованием к выполнению обязанностей. И с учетом их выполнения, место есть и доброте, которая заключается в искренней заботе о человеке, понимании его трудностей, жизненных и профессиональных.

Октябрь – «Хрупкая веточка»

Сказ повествует о том, что в семье камнерезов появляется сын Митя, продолжатель семейных традиций. Причем в своем мастерстве он даже превосходит своего отца – Данилу. Он рождается с талантом «художника по камню».



Митя – достойный сын своих родителей. Все его любили: **«Он в семье ровно огонёк в лесу: кого развеселит, кого обогреет, кого на думку наведёт»**. В учёбе сметлив был, хвалили его. А вот когда мастерству обучаться начал, тут-то и проявились его таланты.

Он мастер с фантазией, с творческим «полётом», ему удаётся достичь гармонии между замыслом и его воплощением в камне.

Не случайно он работает с простым материалом: именно талантливый мастер превращает обычный камень в произведение искусства. Красота подвластна лишь настоящему художнику, который умеет в точности не только повторить живую натуру, но внести в эту натуру свой взгляд, выразить через неё мысль или чувство.

9

Живая ягодка-то вышла. Листочки тоже тонко из змеевки выточил, а на корешок ухитрился колючки тонехонькие пристроить. Однем словом, сортовая работа. В каждой ягодке ровно зернышки видно и листочки живые, даже маленько с изъянами: на одном дырки жучком будто проколоты, на другом опять ржавые пятнышки пришились. Ну как есть настоящие.

Данило с сыновьями хоть по другому камню работали, а тоже в этом деле понимали. И мать по камню рабатывала. Все налюбоваться не могут на Митюхину работу. И то им диво, что из простого змеевика да дорожного соку такая штука вышла. Мите и самому любо. Ну, как – работа! Тонкость. Ежели, кто понимает, конечно.

Ноябрь – «Голубая змейка»

Доброта заключается не только в действиях. Все начинается с мыслей и ощущений. Ланко и Лейко – лучшие друзья. Мальчики всегда все делали вместе и часто бывали друг у друга в гостях. У Лейко была старшая сестра Марьюшка, которая ворожила на жениха, но запретила мальчикам наблюдать за процессом.

Герои сильно на нее обиделись и решили отомстить, запихав в гребешок для ворожбы конских волос. Розыгрыш удался, мальчишки долго смеялись. Об их причастности к такому повороту, разумеется, сразу все узнали.



Но время шло. Марьюшка мальчикам хоть ничего и не говорила, они про свой подлый поступок не забывали и жалели, что подобную пакость свершили. Девушка всегда грустная теперь ходила.

Поэтому, когда голубая змейка на одном из испытаний сказала им что-нибудь хорошее другому пожелать, мальчишки, не сговариваясь, о Марьюшке подумали, пожелали ей счастья.

Этот пример показывает, что доброта заключается не только в действиях.

– Не всякая, – говорит, – драка человеку в покор, за иную и наградить можно. Вы по-хорошему дрались. Не из-за корысти либо жадности, а друг дружку охраняли. Недаром золотым обручем от черной беды вас отгородила. Хочу еще испытать.

Насыпала из правого рукава золотого песку, из левого черной пыли, смешала на ладони, и стала у нее плитка черно-золотого камня. Женщина эту плитку процертила ногтем, и она распалась на две ровнешенькие половинки. Женщина подала половинки ребятам и говорит:

– Коли который хорошее другому задумает, у того плиточка золотой станет, коли пустяк – выйдет бросовый камешок.

У ребят давно на совести лежало, что они Марьюшку сильно обидели. Она хоть с той поры ничего им не говаривала, а ребята видели: стала она вовсе невеселая. Теперь ребята про это и вспомнили, и каждый пожелал:

– Хоть бы поскорее прозвище Голубкова невеста забылось и вышла бы Марьюшка замуж!

Пожелали так, и плиточки у обоих стали золотые. Женщина улыбнулась:

– Хорошо подумали...

Признание собственных ошибок, раскаяние, попытка исправить положение – все это также можно назвать актом доброты, если они исходят от сердца.

Декабрь – «Серебряное копытце»

Сказ П.П. Бажова, который рассказывает о доброте, милосердии и душевной щедрости. Одиноким стариком Кокованя решает взять на воспитание шестилетнюю Дарёнку, чьи родители недавно умерли. Рассказал девочке о волшебном козликке, который живёт в лесу. История очень заинтересовала Дарёнку, и она согласилась переехать к деду.

Девчоночка маленькая, и кошка маленькая и до того худая да ободранная, что редко кто такую в избу пустит. Девчоночка эту кошку гладит, а она до того

звонко мурлычет, что по всей избе слышно. Поглядел Кокованя на девчоночку и спрашивает:

– Это у вас григорьева-то подаренка?

Хозяйка отвечает:

– Она самая. Мало одной-то, так еще кошку драную где-то подобрала. Отогнать не можем. Всех моих ребят перецарапала, да еще корми ее!

Кокованя и говорит:

– Неласковые, видно, твои ребята. У ней вон мурлычет.

Потом и спрашивает у сиротки:

– Ну, как, подаренушка, пойдешь ко мне жить?

Девчоночка удивилась:

– Ты, дедо, как узнал, что меня Даренкой зовут?

– Да так, – отвечает, – само вышло. Не думал, не гадал, нечаянно попал...

Сказ пронизан описанием уральской природы и богатством этого края, а главной мечтой маленькой Даренки становится увидеть знаменитого козла Серебряное копытце, кото-

11



...Так и стали жить вместе дед Кокованя, сиротка Даренка да кошка Муренка.

Жили-поживали, добра много не наживали, а на житье не плакались, и у всякого дело было.

Кокованя с утра на работу уходил. Даренка в избе прибирала, похлебку да кашу варила, а кошка Муренка на охоту ходила – мышей ловила. К вечеру соберутся, и весело им.

рый где не топнет копытом, так хризолит вылетает.

Тут вспрыгнул козёл на крышу и давай по ней серебряным копытцем бить. Как искры, из-под ножки-то камешки посыпались. Красные, голубые, зелёные, бирюзовые – всякие.

Этот сказ о доброте, потому как не надо было ни Даренке, ни старику Коковане никаких драгоценных камней, они были счастливы своей простой жизнью. А вот о благодарности в этой сказке речь точно идет. И исходила она от кошки Муренки, которую дед с внучкой подобрали, отбили от собак и вылечили. И в итоге отблагодарила кошка своих спасите-

лей как смогла, приведя козлика к дому деда. И у Насти мечта сбылась. А ведь эта настоящее счастье, когда у человека исполняется заветная мечта.

Кокованя сразу полшапки камней нагрёб, да Дарёнка запросила:

– Не тронь, дедо! Завтра днём ещё на это поглядим.

Кокованя и послушался. Только к утру-то снег большой выпал. Все камни и засыпало. Перегребали потом снег-то, да ничего не нашли. Ну, им и того хватило, сколько Кокованя в шапку нагрёб.

Почему всё-таки произошло чудо с Дарёнкой и Кокованей? У Коковани с Дарёнкой не было корыстных побуждений. Серебряное копытце испытывает, искушает героев богатством, но они не поддаются искушению, не жадничают, прекрасно понимают, что богатство не синоним счастья. Они награждены за доброту, за любовь, за душевность и ласку.

Мы держим с тобою, приятель, в руках

«Уральские сказы» о дивных горах.

Здесь много случилось историй.

Тут были и радость, и горе.

Озера и реки здесь – как зеркала,

Нам песню споет пожилая ветла

12 ***И много расскажет нас басен***

Уральский лес чуден, прекрасен.

А горы до неба почти достают,

Красива природа – покой и уют.

И добрые люди здесь сказки хранят,

Которые о волшебстве говорят.

Доброта меняет мир



Ученые доказали, что доброта и отзывчивость (человечность) имеют огромное значение в нашей жизни – причем во всех ее сферах (в том числе в карьере). Этот же тезис поддерживает книга профессора социологии из США Кристофера Кукка «Выигрывает каждый». Ее главный тезис – добиться успеха может только человеческий человек. **Чем же доброта и отзывчивость полезны?**

13 Готовность действовать

Добрый, чутким и отзывчивым людям свойственно сострадание. Сострадание не делает нас слабыми, напротив, оно дает множество преимуществ.

Во-первых, такой человек всесторонне понимает проблемы окружающих, а значит, легче выстраивает социальные связи.

Во-вторых, он готов не просто сидеть и понимать проблемы, а решать их, то есть действовать, реально помогать. Этой нацеленностью на действие сострадание отличается от эмпатии (она предусматривает просто понимание происходящего).

Кажется, что сострадание и эмпатия – явления из одной области. Но оказывается, что за них отвечают разные участки нашего мозга. Так, при сострадании активируются те же участки, которые отвечают за любовь, а при эмпатии – те, которые «курируют» боль. Вот и выходит, что в первом случае нам хочется проявить заботу и сделать жизнь «любимого» как можно лучше, а во втором нам просто больно, как и тому, кому мы сочувствуем.

Готовность действовать, что-то менять и предпринимать – важная составляющая успеха. Без нее не будет головокружительного карьерного полета.

Процветание

Современному человеку жизненно важно уметь налаживать контакт, взаимодействовать с другими, помогать им, может, даже «вести». А без сострадания, доброты, чуткости, отзывчивости это невозможно.

Повышение эффективности

Есть люди, которых называют социально нечувствительными. Это эгоцентрики, которые в буквальном смысле «завернуты» сами на себе. Они бесстрашно идут по лестнице достижения своей цели (не важно – карьерной, личной или какой-то другой. Однако исследования показали, что такие люди не смогут стать эффективными сотрудниками, просто потому что с ними никто не захочет работать. А как бы они ни били себя в грудь в стиле «я все сам», без взаимодействия с окружающими не получится.

Укрепление здоровья

Исследования, проведенные американскими учеными Рэйчел Пифери и Кэтрин Лоулер, показали, что у отзывчивых, чутких людей кровяное давление ниже, они менее подвержены депрессиям и легче переносят стрессы.

Более легкое преодоление трудностей

Желание помочь другому, проникнуться его состоянием, сделать что-то для кого-то отвлекает человека от собственного отчаяния. Душевный подъем, возникающий на фоне неподдельной близости с другим человеком, способствует выработке эндорфинов, которые помогают справляться с собственными проблемами. Это вот как раз объясняет многое в поведении некоторых людей. Знаете, тех людей, которые активно помогают другим, но при этом сами находятся в тяжелой жизненной ситуации, но не отчаиваются, «держатся».

Оздоровление общества

14

Общество, в котором развита культура сострадания, в котором акцент делается на доброте и отзывчивости, более здоровое в гражданском, экономическом, политическом плане.

Сострадание способствует выработке окситоцина – гормона, который в том числе отвечает и за доверие. По данным Исследовательского центра Пью, в обществе с высоким уровнем доверия уровень преступности, коррупции и прочих негативных явлений более низкий.

Здоровое общество создает комфортный климат для развития личности – для самореализации, достижения успеха во всех сферах.

Есть и еще одна важная польза у доброты и отзывчивости – они делают человека... живым, помогают обратиться внутрь себя, ближе познакомиться со своей душой, глубже понять, какой я человек.

Ученые доказывают нам, что доброта помогает развитию общества. И это – неоспоримый факт. Однако одним из ключевых аспектов доброты является её способность вдохновлять других людей на действия. Когда мы видим, как кто-то делает доброе дело, это пробуждает в нас желание помочь и сделать что-то полезное.

В статье «Сила доброты – потрясающие истории об изменениях в мире, когда люди делают добро без оглядки на себя» авторы пишут:

«Маленький акт доброты может стать началом большой перемены и движения в сторону положительных изменений в обществе. Осознание того, что мы можем быть причиной чье-то счастья или облегчения страданий, запускает

эффект доброты, который распространяется как волна и ускоряет изменения в лучшую сторону».

Нам очень импонирует новый термин «эффект доброты» и мы согласны с утверждением, что **«Доброта способна создавать цепную реакцию, меняя мир к лучшему».** И приводим отрывок из этой статьи, который это доказывает:

Доброта в международных отношениях: сила сотрудничества.

Доброта в международных отношениях подразумевает поиск компромиссов, уважение прав и интересов других государств, а также помощь тем, кто нуждается в поддержке. Она строится на основе взаимного уважения, доверия и выстраивает долгосрочные партнерские отношения.

Сильные и устойчивые международные отношения возможны только при наличии взаимной поддержки и сотрудничества. Взаимное сотрудничество позволяет странам развиваться, решать общие проблемы и создавать благоприятный международный климат.

Например, гуманитарная помощь в кризисных ситуациях и развитие экономических проектов способны привести к укреплению доверия и улучшению отношений между странами. Сотрудничество в области науки и культуры может способствовать обмену знаниями и опытом, а также культурному обогащению.

15 В конечном счете, доброта в международных отношениях помогает создать мир без насилия и конфликтов, где государства сотрудничают для достижения общих целей.

Она открывает путь к решению глобальных проблем, таких как бедность, изменение климата, терроризм и другие вызовы современности.

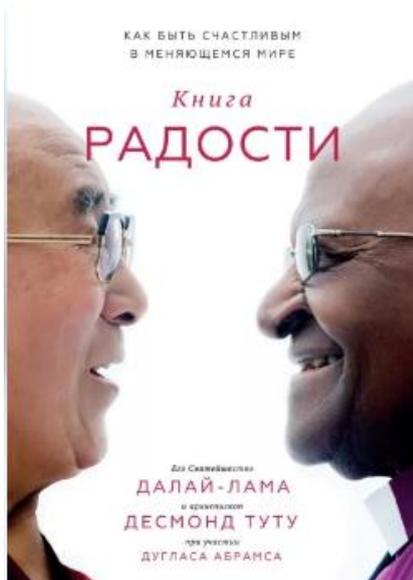
Именно поэтому доброта в международных отношениях является незаменимым инструментом сотрудничества и мощным фактором, способным изменить мир к лучшему.

Преподаватель факультета психологии АлтГУ, доцент Ольга Любимова убеждена, что доброта – один из самых важных результатов эволюции человечества:

«В представлении антропологов, доброта, наряду с юмором и щедростью стали наивысшими человеческими «приобретениями».

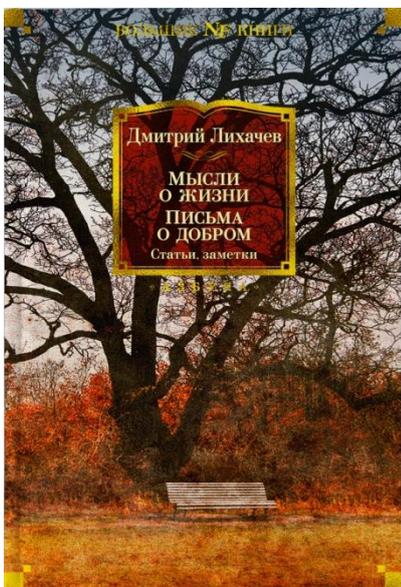
Доброта постепенно становится едва ли не самым важным навыком успешных людей. Они, в пример всем остальным, теперь никак не могут обойтись без сострадания, умения быть хорошим другом и вовремя признавать собственные слабости. Мы сделали подборку книг, которые помогут по-новому взглянуть на умение быть добрым в меняющемся мире.

«Книга, которая учит добру» – это мечта».



Эти общепризнанные духовные учителя – лауреаты Нобелевской премии Далай-лама и архиепископ Кейптаунский Десмонд Туту – знают о подлинной радости больше других. Отдавая себе отчёт в том, что в мире случаются ужасные события, они видят радость неотъемлемой частью человеческого бытия. Как найти поводы для неё и не расстраиваться из-за происходящего вокруг?

Они вспоминают прошлое, с надеждой глядят в будущее и отвечают на самый волнующий вопрос – есть ли место радости в мире, где страдания неизбежны?



Дмитрий Лихачев – советский филолог, один из крупнейших ученых XX века, чье имя известно во всем мире и давно стало символом научного и духовного просвещения. Воспоминания «Мысли о жизни» стали едва ли не летописью XX столетия, вобрав в себя важнейшие вехи в истории нашей страны: петербургское детство, юность в лагере на Соловках, строительство Беломорско-Балтийского канала... В «Письмах о добром» Дмитрий Лихачев размышляет на темы, важные для каждого человека: о красоте окружающего мира, об искусстве, о смысле жизни, историческом прошлом и культурной памяти.



Современная российская писательница. Автор знаменитого цикла «Манюня», а также романов «Понаехавшая», «Люди, которые всегда со мной» и «С неба упали три яблока».

«Люди, которые всегда со мной» – это семейная сага, история нескольких поколений одной семьи. История людей, переживших немало тяжелых испытаний, но сохранивших в сердце доброту, человечность и любовь друг к другу. Роман о старших, о близких, которые всю жизнь поддерживают нас – даже уже уйдя, даже незримо – и делают нас теми, кто мы есть.



Донна Кэмерон (Donna Cameron) – американская мультимедийная художница, учёная и изобретательница, работая в некоммерческих организациях и на общественных началах: в качестве руководителя, консультанта, тренера и волонтера. Она видела доброту в действии и была поражена тем, как она может преобразить все вокруг. Миру не хватает доброты. Но что такое доброта, как она проявляется? В чем разница между вежливостью и добротой? Достаточно ли проявлять сочувствие, заботиться о близких, чтобы быть добрыми? Делает ли доброта нас слабыми и уязвимыми?

Помните: каждый ваш добрый поступок – это вклад в чью-то жизнь. Как говорил нейропсихолог Дэниел Сигел: **«Мы запрограммированы на подключение к другим. Когда это происходит, мозг расцветает».**

Религии мира про добро и добрые поступки



18 Одна из расхожих фраз, касающихся добра: **«Добро должно быть с кулаками»**. Фраза приписывается М. Светлову, который сообщил её нескольким поэтам с просьбой написать стихотворение, начинающееся на эту строчку. Самое известное стихотворение написал Станислав Куняев:

***Добро должно быть с кулаками
Добро суровым быть должно,
Чтобы летела шерсть клоками
Со всех, кто лезет на добро...***

Другим примером является фраза **«победа сил добра над силами разума»**. Под добром мы понимаем стремления человека, его культуру. Культура и понятия добра и зла тесно связаны. Если культура – это «возделывание» – а сейчас мы понимаем под этим богатство результатов человеческого труда и развития, то одно из направлений этого развития – это добро, другое – зло.

Основной культурный конфликт в понимании добра состоит в том, что одни верят или полагают, что Бог сам освободит полностью и навсегда человека от страданий и зла, если тот будет терпеливо и смиренно служить ему верой и правдой, и, следовательно добру чужда агрессия, а другие верят или полагают, что либо Бога вообще не существует и поэтому необходимо самому бороться со злом и следовательно добро – это не только воля к созиданию блага, но и также агрессивная воля к уничтожению вреда и зла, либо что Бог сам призывает человека к битве со злом.

Добро в христианстве



19

В христианстве самым главным представителем и источником добра считается Бог. Христианство учит, что Бог – источник всей доброты, и его любовь и милосердие неизмеримы. В своей проповеди Иисус Христос подчеркивал важность проявления доброты ко всему творению и призывал своих последователей следовать этому примеру.

Добро – это действия, приносящие счастье и не причиняющие никому вреда, ущерба, боли, страданий, творится добро из любви. Объективным критерием добра (также как и блага) является соответствие его воле Божией. Состояние или чувство, из которого творится добро – это любовь. Совершенная любовь свойственна только Богу. А, значит, и совершенное добро, без малейшей примеси зла, может творить только он или существа, выполняющие его волю.

Доброта сердца играет важную роль в православной вере, являясь одним из фундаментальных качеств, которые призываются и развиваются у верующих. В православии доброта не только считается добродетелью, но и рассматривается как проявление божественной любви, которая присутствует в каждом человеке и должна быть раскрыта через духовное стремление к добрым делам и милосердию.

Светлая история Святых и подвижников православия свидетельствует о том, как доброта сердца может изменить жизни и преобразить мир. Святые и праведники, будучи истинными примерами доброты, призывали людей следовать путем добрых дел и милосердия, показывая, что доброта – это не просто добродетель, но и мощное оружие против зла и разрушения:

Иоанн Златоуст: «Из добрых дел выше ценятся те, которые служат на пользу другим».

Тихон Задонский: «Без любви добра не бывает».

Григорий Богослов: «Не будем ленивы на добро, но станем гореть духом, чтобы не уснуть мало-помалу в смерть или чтобы во время нашего сна враг не посеял худых семян».

Исидор Пелусиот: «Хорошо делать добро друзьям, еще лучше – всем нуждающимся; но лучше всего – даже врагам. Первое исполняют и язычники, второе – повинующиеся Божественному закону, а третье – ведущие образ жизни, достойный неба».

Василий Великий: «Кто приобрел силы к совершению добрых дел, тот делается достойным Божиего благословения».

Ефрем Сирин: «Как семя дает росток, когда пойдет дождь, так расцветает сердце при добрых делах».

Добро в исламе



20

Добрые дела – это основной капитал мусульманина. Мудрые люди говорили: **«Делай добрые дела – счастье будет бежать за тобой».**

В исламе добро приходит от Аллаха и является внутренним качеством человека, которое возникает с момента его рождения. Это все хорошее, что постигает человека, что приносит пользу окружающим. При этом считается, что от природы люди склонны к добру, а преодоление людьми склонения их посредством Сатаны к злу позволяет им возвлекаться духом. Таким образом, выбор человеком добра является своеобразной проверкой.

Ислам призывает всех творить добро, быть полезными и заботиться о других. Более того, для мусульман свойственно состязаться друг с другом в количестве и качестве совершённых добрых дел.

Пророк Мухаммад: «Есть люди, которые являются ключами от добра и замком от зла».

Великий имам аль-Газали: «Во многих хадисах подчеркивается важность такого качества, как доброта. Мусульманские ученые особо призывали к воспитанию в себе этого качества по той простой причине, что человека больше тянет к быстрому и грубому решению того или иного вопроса, хотя доброта и мягкость более результативны, полезны».

Муфтий Исмаил Менк: «Независимо от вашей внешности, если в вашем сердце есть доброта, вы самый прекрасный человек в мире».

Сахих Аль-Бухари: «Если Аллах хочет сделать кому-то добро, Он подвергает его испытаниям».

В некоторых аятах Священного Корана мы можем найти одно из 99 имён Всевышнего Аллаха Создателя – «Рауф», что можно перевести как добрый. Всевышний Аллах обязательно наградит своего раба за его стремление проявлять доброту во всем. В священном хадисе говорится:

«Поистине, Аллах – добр, любит доброту и дарует за доброту то, чего не дарует ни за суровость, ни за что иное».

Доброта способствует человеческому пониманию и уменьшает вероятность конфликтов, которыми изобилуют практически все сферы жизни. Ислам предписывает проявлять доброту ко всем людям, но в большей степени к некоторым категориям, таким как родители и сироты. Доброта всегда должна проявляться при общении с родителями и ближайшими родственниками. Это качество особенно подчеркивается в Священном Коране.

21

Добро в иудаизме



Раби Йоханан бен Закай попросил своих учеников кратко сформулировать, каким путем, по их мнению, должен идти человек, он получил ответы из области морали и этики. Самым лучшим был признан ответ раби Эльазара бен Ароха: «Путем доброго сердца», т.к. доброе сердце вмещает все добродетели.

Добро в иудаизме – это все что способствует выполнению заповедей господних. Священная книга Тора учит творить добро, делиться добром. Шимон-праведник не раз говорил: **«На трех основаниях зиждется мир: на Торе, на служении Всевышнему и на добрых делах».**

Согласно Торе, Творец создал мир на основе хеседа (хэсэд, в переводе с иврита «милость»). Хесед, часто переводимый как «любящая доброта» или «милосердие», является основной ценностью в иудаизме. Он представляет собой акты доброй воли, сострадания и щедрости по отношению к другим, особенно к нуждающимся. Хесед подчеркивает необходимость выходить за рамки того, что требуется, добровольно и искренне совершать добрые дела. Это способ воплотить ценности сочувствия и самоотверженности, которые являются центральными в еврейской традиции.

В Торе понятие Хесед упоминается более 190 раз. Это считается одной из основных этических добродетелей в иудаизме, наряду со справедливостью и праведностью. Фактически, многие еврейские мыслители считают, что Хесед является основой всех других мицвот (заповедей) и ключом к созданию гармоничного общества.

22

Хафец Хаим (раби Исраэль Меир аКоэн) – выдающийся мудрец и праведник, ушедший от нас в первой половине прошлого века, дает ответ: «Что такое добро и какое дело считать добрым? Почему добрые дела и взаимопомощь так ценятся Богом?». Книга Хафец Хаима называется не просто Хесед – «добро», а Агават хесед – «любовь к добру», «любовь делать добро». Он хотел вдохновить верующих не просто делать добрые дела, но и любить это делать – хотеть, стремиться, стараться помогать людям, искать, как это можно сделать: **«Сегодня, при первой возможности сделать кому-то хесед, подумая о нем, как о члене своей семьи».**

Добро в индуизме



Согласно индуистским писаниям, добро представлено чистотой (саттвой), светом, балансом, бессмертием, порядком, добродетелью и самоотверженностью. Зло представлено нечистотой (тамасом), тьмой, дисбалансом, крайностью, хаосом, греховным поведением и эгоизмом.

23 Основным критерием отличия добра от зла является намерение. В индуизме все эгоистические намерения являются злыми, а все бескорыстные намерения хороши, какими бы тривиальными они ни были. В индуизме за умение отличать Добро от зла ведаёт сердечная чakra Анахата. С точки зрения индуизма, величина развития этой чакры (относительно остальных чакр) определяет ту крайнюю планку, которая разделяет добро и зло. При слаборазвитой чакре в поступках человека присутствует меньше доброты («Радуйся, что не убил, а только ограбил»). При чрезмерно развитой чакре из всякого действия и ситуации человек стремится извлечь и принести в мир больше доброты («Если бьют по правой щеке, надо подставить левую»).

Обе крайности в индуизме не одобряются, но могут одобряться в других религиях.

Когда чakra внезапно закрывается (например, при потере близкого человека или предательстве, когда чувствуется постоянный холод в солнечном сплетении), то человека посещают мысли о самоубийстве. Тогда для открытия чакры вновь надо найти способ как сделать кому-нибудь добро. Если это невозможно, то человек отказывается от пищи, через несколько дней наступает истощение, и организм человека (сопротивляясь его чувствам) активизирует чакру выживания – Муладхару.

В Индии **доброте учат с детства**, при этом она проявляется не только по отношению к людям, но и к животным и даже к неживому миру – цветам и камням. Детей учат не обижать никого, даже если это происходит из-за причинения вреда.

Добро в буддизме



24

В Любящая доброта в буддизме или «метта бхавана», это одно из четырёх возвышенных состояний нашего ума. Остальные три, называют, сострадание сорадование и безмятежное наблюдение. Любящая доброта, это желание благодати всем живым существам, желание им мира счастья и радости. Считается что, на того, на кого мы направляем любящую доброту, получает от нас спокойствие, исцеление и счастье.

В буддизме считается, что добро это действия, которые уменьшают страдания. Каждый человек обладает природой Будды и может достичь просветления и избавления от страданий. Человек – существо несовершенное.

Понятие зла выражает отрицательное отношение человека к своему несовершенству, а понятие добра – перспективу его продолжения. Если человека уподобить путнику, то добро и зло обозначают противоположные векторы пути, по которому он идет. Они разграничивают все явления человеческой жизни и окружающего мира на два класса в зависимости от того, помогают ли они человеку двигаться вперед, к заветной цели, или препятствуют этому. Буддийское ненасилие предполагает существо, которое есть само совершенство. Это состояние человека, который дошел до цели.

В священном буддийском тексте «Дхаммапада» собраны высказывания Будды Шакьямуни. Вот что он говорил о добре и зле: **«Если даже человек сделал зло, пусть он не делает его снова и снова, пусть не строит на нём свои намерения. Накопление зла – горестно. Если даже человек сделал добро, пусть он делает его снова и снова, пусть строит на нём свои намерения. Накопление добра – радостно».**

Религии мира, несмотря на различия в догматах и традициях, предлагают схожие принципы нравственной жизни, духовного развития и гармоничного сосуществования с миром. Индуизм, буддизм, иудаизм, ислам и христианство, хотя и возникли в разных куль-

турах, сходятся в ключевых этических и психологических установках. Рассмотрим основные общие постулаты.

Человеку важно чувствовать связь с другими, и религии поощряют эмпатию и альтруизм.

Христианство провозглашает любовь к ближнему главной заповедью («Возлюби ближнего твоего, как самого себя»).

Ислам учит милосердию (рахман), благотворительности (закят) и прощению.

Иудаизм призывает к цдаке (благотворительности) и добрым делам (гмилут хасадим).

Индуизм проповедует ахимсу (ненасилие) и бхакти (любовь к Богу и людям).

Буддизм делает акцент на сострадании (каруна) ко всем живым существам.

Во всех религиях, добро признается особой ценностью и великим благом. Добро связано с духовным миром самого человека, оно характеризует его действия с позиции духовного возвышения и нравственного совершенствования.

Несмотря на различия, мировые религии сходятся в главном: жизнь должна быть нравственной, наполненной любовью, самодисциплиной и стремлением к высшему смыслу. Эти универсальные принципы помогают человеку обрести гармонию с собой, обществом и Богом (или Абсолютом). В современном мире, где религии часто противопоставляются, важно помнить об этих общих ценностях, способных объединить людей.

Вселенная доброты в литературе



26

Конфликт между добром и злом составляет основу большинства сюжетов мировой литературы и фольклора, воплощается в произведениях всех видов искусства. Вечное противостояние двух полюсов человеческого бытия находит свое отражение в нравственном выборе героев, в их мыслях и поступках. Познание добра и зла, определение границ между ними является неотъемлемой частью всякой человеческой судьбы.

Художественная литература является важной составляющей культурного наследия человечества. В ее страницах отразилась разнообразная палитра человеческих эмоций, действий и отношений. Одной из ключевых тем, которую обсуждают писатели, является доброта. Она исследуется и анализируется как главная черта, неразрывно связанная с героями и сюжетами произведений.

В год 80-летия Победы мы прикоснемся к страницам произведений о Великой Отечественной войне. Главные герои, проявляющие доброту в страшных военных условиях, часто становятся символами героических идеалов в литературе. Они вдохновляют читателей на подражание, вызывая желание быть человеком, который делает добро и помогает другим. Добрые герои становятся образцами, их поступки и судьбы запоминаются и воспринимаются как моральный урок.

Нечеловеческие испытания, выпавшие на долю героев военных произведений, выявили и утвердили главное, подлинное в человеке. Каждый должен был что-то преодолеть в себе, от чего-то отказаться. Но эти потери не сломили их, а только наоборот, сохранили человечность и духовность, которые пронесли через всю войну.

Одним из творений на тему войны, которое пробуждает в читателе Добро, Милосердие и Сострадание, является небольшой по объему, но чрезвычайно емкий по содержанию **рассказ М. Шолохова «Судьба человека»**. Великая Отечественная война отняла у главного героя Андрея Соколова все – дом, жену, детей. И опять никого нет. И опять боль, которая как будто сконцентрировалась в себя всю боль народа: **«...глаза, словно пересыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной смертной тоской, что в них больно смотреть»**. От боли одиночества героя спасает забота о еще более беззащитном существе – сироте Ванюшке. **«Этакий маленький оборвыш: личико все в арбузном соку, покрытом пылью, грязный, как прах, нечесаный, а глазенки как звездочки ночью после дождя!»**. У Соколова появилась отрада: **«Ночью то погладишь его сонного, то волосенки в вихрах понюхаешь, и сердце отходит, становится мягче, а то ведь оно у меня закаменело от горя...»**.

27

Герой-панфиловец Бауыржан Момышулы как-то заметил: **«Я прошел войну. Видел, как гибли солдаты. Видел, как немцы при отступлении зверски убивали стариков и детей. <...> Я часто думал, что такие картины могут ожесточить наших воинов; боялся, что очерствеют их души. Нет, к счастью этого не произошло. Именно наши солдаты, рискуя собой, спасли народы мира от фашизма»**.

В самых нечеловеческих условиях можно остаться человеком. Вспомним повесть В.А. Закруткина **«Матер человеческая»**. Для Марии, пережившей расстрел мужа и сына, уничтожение родной деревни, смерть девочки Сани, встреча в погребке с немцем стала ударом. Первый порыв – отомстить. Но смертельно раненый молоденький солдатик вскрикнул: «Мама!» Словно хлестнуло слово женщину. Нет, не простила она немца за гибель своих родных. Но пожалеть сумела.

«Слабый крик множеством раскалённых ножей впился в грудь Марии, пронзил её сердце, а короткое слово «мама» заставило содрогнуться от нестерпимой боли. Мария выронила вилы, ноги её подкосились. Она упала на колени и, прежде чем потерять сознание, близко-близко увидела светло-голубые, мокрые от слёз мальчишеские глаза...».

И, может, автор не зря награждает Вернера светло-голубыми гла-

Известный писатель и военный корреспондент Константин Симонов сказал: **«Писать о войне трудно. Писать о ней, как только о чём-то парадном, торжественном и лёгком деле, нельзя. Это будет ложью. Писать только о тяжёлых днях и ночах, только о грязи окопов и холоде сугробов, только о смерти и крови – это тоже значит лгать, ибо всё это есть, но писать только об этом – значит забывать о душе, о сердце человека, сражающегося на этой войне»**.

В год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне мы по-новому осмысливаем величие подвига нашего народа и осознаём, что подвиг этот был не только ратным, но и духовным.

Можно ли сохранить душу и остаться добрым на войне? Это зависит от самого человека. И литература, и наша история дают нам множество примеров людей, сохранивших доброту, способных жертвовать собой, своими интересами, бросаться на амбразуру ради спасения других людей.

Военная действительность – это не только героизм, подвиги, но и трудный нравственный выбор, который должны были делать люди.

зами, как цветом надежды, светлого чистого неба, всё перевернулась с тех пор в душе Марии. Этот немец стал ей сыном. Она делала всё, чтобы облегчить его страдания, выходить его. В нём, умирающем, слились воедино для неё и сынок Васенька, и страдающий Вернер, и все те смерти, которые ей довелось увидеть в короткие, полные ужаса и крови дни.



28

Доброта Марии распространяется на все живое вокруг – и на оставшуюся без хозяев живность, и на осиротевших детей. На всех хватает ее огромного сердца. Война не смогла убить в ней щедрую душу. Автор показал нам, что в героине есть внутренний стержень, который помогает ей выжить, выстоять, не потерять мужество, милосердие, душевное тепло, надежду, веру. В Марии изображена простая русская женщина с маленького донского хутора. Но в её облике В. Закруткин прославил всепобеждающую силу любви и жизни.

Тема войны проходит через многие произведения замечательного татарского писателя Мирсая Амира. Все тяготы, ужас военных событий испытал на себе, но его всегда восхищало мужество и героизм простых солдат, которые отдавали свои жизни за Родину.

В своем **рассказе «Курай» Мирсай Амир** не рисует картины боя, а показывает сильный характер героев, затрагивает нотки человеческой души. В центре повествования показывается вечер после боя, когда затихло все вокруг, природа и все живое словно погрузилось в глубокую печальную думу, будто и нет войны. И в этой тишине вдруг, раздался тихий, раздольный, щемящий душу напев курая.



29

Это мелодия подняла, всколыхнула струны души каждого солдата разных национальностей. Пробудила воспоминания, которые были спрятаны глубоко в душе. Пока звучал курай, каждый солдат будто побывал дома, вспомнил свою родину, своих родных, любимых.

Простая народная мелодия дала бойцам новую силу бить фашистов сильнее и вернуться скорее домой! А играл на курае молодой сержант Маликов Юмахуджа, который во время боя заметил на болоте тростник, и рискуя жизнью проходя через болотистые места, не обращая на пулеметную очередь, добыл дорогой стебелек.

Роман известного башкирского писателя **Нугумана Мусина «Белый олень на Синьгоре»** посвящен тяжким военным и послевоенным годам. Драматические события, трагические судьбы героев романа выписаны с суровой правдивостью. Герой романа Н. Мусина проходят через тяжелые испытания, сохраняя при этом высокую нравственность и человеческое достоинство.



Это можно увидеть на примере поведения главных героев Зифы, которая даже после получения известия о героической гибели мужа Кабира, продолжает ждать его с надеждой, что эта весть – не правда. Что не мог погибнуть ее любимый муж и отец двоих детей. Даже после окончания войны продолжает ждать долгие годы.

Верность женщины, ее умение ждать и верить, молиться о спасении и здоровье любимого, ее терпение и смирение – часть нашего национального самосознания. В 1943 году, в тяжёлые дни Сталинградской битвы, **поэтесса Людмила Татьяничева пишет стихотворение «Ярославна»** (отрывок):

***...Снова ветер гудит, неспокоен,
Красный дождь прошумел по стране.
Снова ты, мой возлюбленный воин,
Мчишься в бой на крылатом коне.***

***Труден путь твой, суровый и бранный,
Но нетленной останется Русь,
И тебя я, твоя Ярославна,
В славе подвигов ратных дождусь.***

В этом стихотворении Людмила Татьяничева через образ времени раскрывает судьбу России: мы видим здесь и поход Игоря, и Куликовскую битву, и суровые годы Великой Отечественной. Прошлое и настоящее словно объединяются в образе времени. Через этот образ автор помогает нам понять, что его героиня не отделяет свою судьбу от судьбы России, принимает судьбу Отечества как свою собственную. Лирическая героиня ждёт своего любимого бесчисленное количество дней, «не страшится врагов-басурман», врачует раны любимого. Она – воплощение русского национального идеала и душевной доброты.

Пришел образ Ярославны в литературу XXI века. Замечательное стихотворение **Елены Скачко «Я ждала тебя сорок лет»** помогает осмыслить значимость духовного подвига женщины (отрывок):



**Я ждала тебя сорок лет,
Письма с фронта читая внучке...
На огромной такой земле
Никого не нашла я лучше...
Заложила я новый сад:
Десять яблонь и слива с вишней...
И доверилась небесам –
Пусть хранит тебя там Всевышний...
А любимым твоим платком
Покрывалась однажды в церковь.
С похоронкой лежит рядком –
Краше нового – в шифоньерке.
И когда мой наступит срок –
Уж пора, на пороге старость,
Нахлобучу я свой платок –
Довоенный еще подарок...
И знакомый жилет льняной,
А иначе узнать не сможешь...
Ты ведь помнишь меня иной –
на полвека почти моложе.**

31

Литература о Великой Отечественной войне – дань памяти подвигу тех, кто приближал великую Победу, кто отстоял свободу, доказал ценой собственной жизни, что главное в нашем мире – Добро, Милосердие и Сострадание.

«Память о том, что произошло в годы Великой Отечественной войны, должна сплавивать наше общество и укреплять наше государство на будущие времена».

В.В. Путин

Добрососедство



32

Доброта, как одуванчик.

Яркое желтое солнышко,

зацвел в душе,

а потом полетели частицы

*твоей души **рассеивать доброту...***

Преумножая.

И получится взамен много-много

золотого тепла доброты.

В саду «Эрмитаж» в 2019 году состоялось торжественное открытие памятника-символа Мира и Доброты «Одуванчик». В 2024 году на улице Вайнера в Екатеринбурге открыли бронзовую скульптуру «Одуванчик». Такие арт-объекты стоят во многих городах России и за границей, уже установлены десятки памятников в более чем 30 странах мира.

Композиция выполнена академиком Российской Академии Художеств, президентом Международной Академии Доброты Григорием Потоцким. Символ Мира и Доброты «Одуванчик» состоит из раскрытых ладоней, как раскрытые глаза на мир. Ладони – это государство мира, они образуют форму шара и символизируют – пока будет добро, будет и земля.

С древности и в различных культурных традициях доброта осмысливается как важнейшее условие человеческого общежития, нравственное требование.

В тесном контакте друг с другом требовалось взаимопонимание, солидарность. Сострадательность и душевность были теми качествами, которые объединяли людей. Формировалась отличительная черта нашего многонационального характера – доброта.

В самоопределении россиян такое качество, как доброта, уверенно занимает лидирующее место. Социологический опрос («360» вместе с Viber) 2022 года это подтверждает.

Сколько в России добрых людей?

Половина опрошенных россиян считают себя добрыми (50,06%) или скорее добрыми (39,60%). В общей сложности в собственной доброте таким образом признались 89,66% участников опроса.

Окружающие люди – добрые?

На вопрос о том, много ли среди них добрых людей, 11,87% россиян посчитали, что очень много. С ответом «довольно много» согласились 43,81%. Немного знают добрых людей 34,6% опрошенных россиян, а 4,39% считают, что добрых людей в их окружении практически нет.

Добрые дела

Подавляющее большинство участников опроса заявили, что совершили добрый поступок на этой неделе – 68,01%. За месяц добрые дела сделали 15,52% опрошенных.

Как вы считаете, можно ли развить в себе такое качество как доброта?

Большая часть респондентов считают, что развить в себе доброту можно – 73,94% россиян.

Народная мудрость гласит: **«Получив добро, помни, а сделав – забудь»**. Тот, кто делает добро другому, делает добро и себе: сознание содеянного добра уже само по себе является достойной наградой.

В одной пословице говорится: **«Какова земля, таков и характер человека»**. У каждого народа свой особенный характер. Россия, имея долгую историю, переживая много страданий, перемен, занимая особенное географическое положение, вобрав в себя черты и западной, и восточной цивилизаций, вправе быть объектом пристального внимания. Особенно сегодня, на рубеже третьего тысячелетия, когда в связи с произошедшими глубокими изменениями в России, интерес к ней все более возрастает.

Характер народа и судьба страны находятся в тесной взаимосвязи, испытывают влияние друг на друга на всем историческом пути, поэтому заметен возросший интерес к национальному характеру русского народа. На протяжении веков наши народы учились и продолжают учиться сейчас проживать в единстве. Мы прошли по разным дорогам судьбы, но при этом сделали это вместе. Народы России научились жить единой семьей, и, если беда постучится в наш общий дом, все как один встанут на защиту родной земли.

Человеческая доброта, милосердие, умение переживать и радоваться за других людей создают основу межнационального мира. Добрый человек умеет общаться, поддерживать хорошие отношения с людьми.

В языке межнационального общения много слов, образованных от слова «добро»:

Доброжелательность – качество человека, искреннее отношение ко всем, радость встречи со всеми.

Добросердечность – качество, отличающее человека с добрым сердцем.

Добросовестность – качество, отличающее человека с доброй совестью.

Добропорядочность – доброе отношение ко всем без исключения.

Добрососедство – мир между соседями.

Добрососедство – это слово давно вошло в наш межнациональный словарь. Сохранять с соседями хорошие отношения считалось делом чести во все времена и во всех рели-

гиях. Ценилось умение уживаться друг с другом, при любом раскладе.

Мы с вами живем в полиэтническом и многоконфессиональном регионе, где традиции дружбы и добрососедства между представителями разных народов и национальностей складывались на протяжении почти трех веков. У нас общее понимание добрососедских отношений, в основе которых лежат добрые чувства и дела.

Добрососедские отношения опираются на универсальный язык общения – язык доброты. Доброта – это универсальный язык, который выходит за рамки культурных, языковых и географических границ, делая его мощным инструментом для укрепления взаимопонимания, сочувствия и связи между людьми разных национальностей.

История полна примеров того, как акты доброты и сострадания привели к значительным социальным переменам. От движения за гражданские права до усилий по ликвидации бедности – доброта всегда была в авангарде позитивных преобразований. Относясь друг к другу с добротой, мы можем создать мир, в котором преобладают справедливость, равенство и взаимопонимание.

Великий композитор Людвиг ван Бетховен однажды высказал мысль, ставшую маяком для многих поколений: **«Я не знаю иных признаков превосходства, кроме доброты»**.

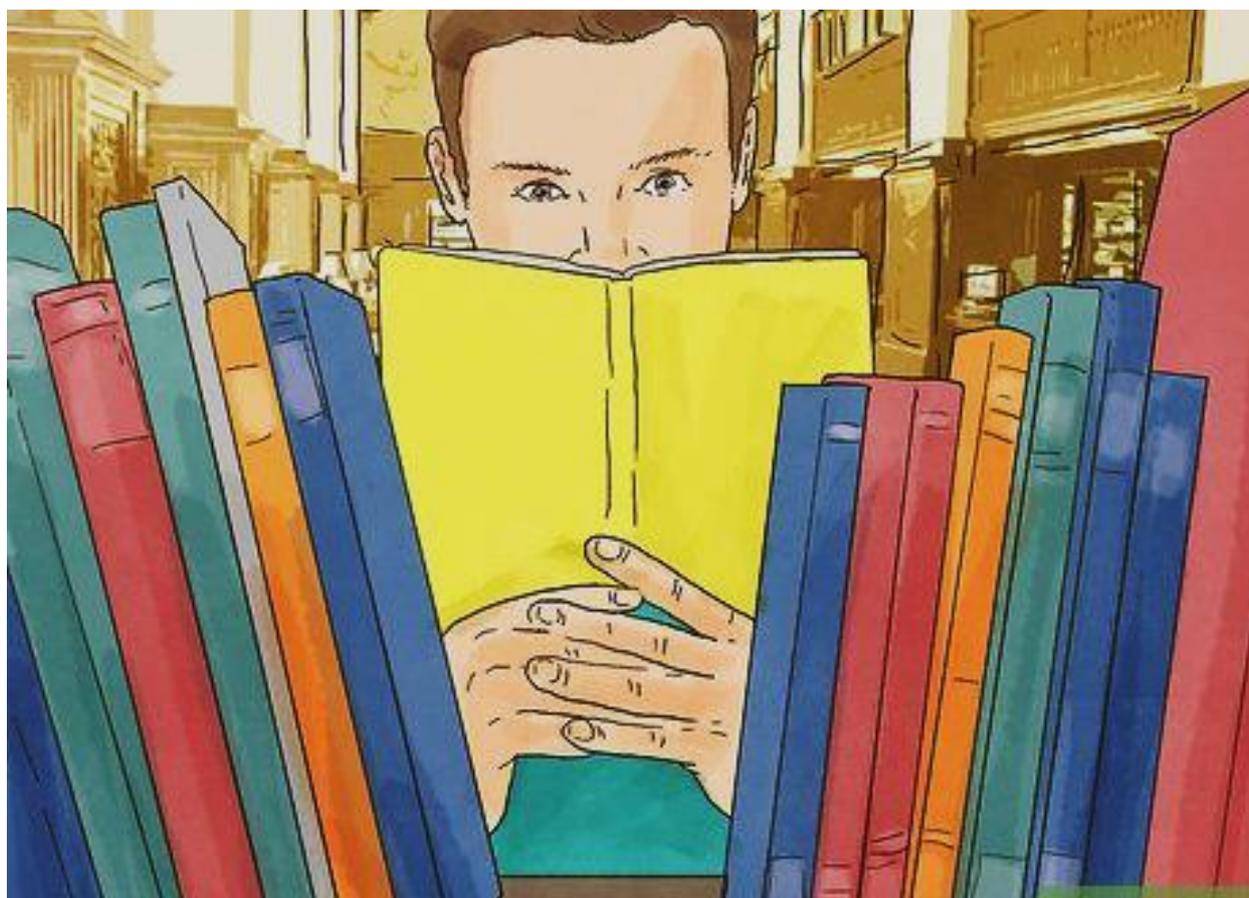
Чтобы в полной мере воспользоваться превосходством доброты, важно развивать культуру, которая ценит и поощряет это жизненно важное человеческое качество. Российская культура является главным носителем исторических и духовных традиций, сформировавших российский народ как единую общность и составляющих основу российской государственности. Мы живем в пространстве культуры, которая объемлет нашу жизнь во всех её проявлениях.

В силу своих исторических и этнических особенностей национальная культура народов России была и остается источником развития для гуманистических идей. А основным принципом гуманизма является человеческая доброта, развитие человеческой духовности.

Наш знаменитый сатирик М. Жванецкий считал, что **«доброта – это шаг в сторону другого»**. Мы должны делать этот шаг, потому что это обычный поступок настоящего человека.

9 шагов доброты

Ученые считают доброту достоянием эволюции. Существует немало способов дотянуться добротой в каждый уголок планеты прямо из дома. Толика ежедневной доброты к миру увеличивает надежду на дальнейший прогресс человечества в направлении гуманизма и лучшего будущего для всех. Мы познакомились со многими концепциями воспитания доброты в себе и выбрали, на наш взгляд, наиболее значимые с точки зрения добрососедства.



35 **Доброта передается от человека к человеку посредством добрых дел и стремлением радовать ближнего.** Мы часто задумывались над фразой: *«Относись к другим людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе»*. А ведь это действительно так. Человек, получивший что-то хорошее, тоже стремится кого-то обрадовать. Получается, что доброта заразна! Распространяйте доброту, делая добро!

Доброта произрастает из понимания других. доброта может способствовать развитию эмпатии и понимания других культур и традиций. Узнайте больше о культуре других народов мира. Это и живое общение, например, через сетевые сообщества, напоминающие старую систему дружбы по переписке. Также полезно выполнять совместные проекты, в том числе через интернет.

Изучение хотя бы одного иностранного языка окажет бесценную помощь, ведь язык – это концентрат культуры, оживший в словах. Есть замечательная фраза Леонардо да Винчи: *«Всяк, кто желает иметь верных друзей, должен быть добрым и терпимым, проявляя внимание к чужим нуждам...»*.

Поддерживайте глобальные миротворческие инициативы. Для доброты мало места, когда вокруг война и смута. Греческий философ и эрудит Аристотель утверждал: *«Доброе – это прекрасное в действии»*. Одной из главных задач человечества является мирная жизнь, в которой каждый беспокоится об общем благе, делится знаниями и поддерживает других. Иногда мы забываем об этом. Зато всегда можно внести свою лепту, даже не покидая родной город. Это участие в сборе гуманитарной помощи, обучение мигрантов и т.д. Нужно добиться, чтобы мирная жизнь стала правилом, а не исключением.

Берите на себя ответственность за свои действия. Об этом говорится в цитате из книги Вячеслава Рыбакова «Очаг на башне»: *«Доброта – это ответственность. Когда нет ответственности – легко быть добрым, кормя голубков хлебушком. Захотел – покормил, надоело – бросил».*

Всегда делайте выбор в пользу добра. Человек, стоящий перед выбором, способен отказаться даже от религиозных постулатов. Мы говорим о выборе – на плохое ответить хорошим или не отвечать вообще. Поэтому доброта – это осознанный выбор, а не качество, присущее человеку от природы. Буслова Светлана Игоревна, поэт, консультант по развитию личности считает, что *«Быть добрым – это выбор. И каждый имеет право делать этот выбор – в каждый момент своей жизни. И в каждый момент жизни решается дальнейшая твоя судьба и складывается дальнейшее будущее».*

Совершайте добрые поступки по отношению к себе. Быть добрым к себе сложно. Мы постоянно копаемся в себе, зацикливаемся на своих недостатках, сравниваем себя с другими, не верим в себя и годами помним досадные неудачи. Одной из распространенных ловушек, которые мешают нам быть к себе добрее, является стремление к совершенству. Желание приблизиться к недостижимому стандарту может заставить вас поверить в то, что вы терпите неудачу тогда, когда на самом деле демонстрируете замечательные результаты. И нельзя не согласиться с невероятным художником Сальвадором Дали: *«Не бойтесь совершенства – вам его никогда не достичь».* Поэтому не позволяйте даже в мыслях относиться к себе жестоко.

Не забывайте про эффект бумеранга: все добрые дела к нам возвращаются. Непонятно, как именно это «работает», нет никаких научных доказательств. Но добрые люди говорят: стоит только помочь нуждающемуся, в ближайшее время можно ждать подарков от судьбы. Это не какие-то материальные «вознаграждения», но значимость их не менее ценна для человека. Существует парадокс бумеранга – за добрые дела не нужно ждать благодарности. *«Действуй с добротой, но не ожидай благодарности»*, – так учил китайский философ и учитель Конфуций.

Занимайтесь любимым делом. Чтобы стать лучше и добрее, нужно найти способ самореализоваться и начать заниматься тем, что дарит настоящую радость. Если понимаете, что нынешняя работа не приносит ничего, кроме постоянной злости и раздражения, стоит попытаться найти себя в чем-то другом. Решиться на кардинальные перемены в жизни крайне сложно, особенно, если конкретный вид деятельности приносит неплохой доход. В этом случае стоит найти приятное хобби, которое станет своеобразной отдушиной от стресса на работе. Попробуйте пересмотреть отношение и к коллективу, и к совершаемой деятельности – найдите положительные стороны своей должности и попробуйте научиться получать удовольствие от задач, которые вы выполняете. Невероятно добрый человек, зоолог Николай Николаевич Дроздов утверждает: *«Дайте человеку заниматься любимым делом и он будет улыбаться всегда».* А мы добавим – будет добрым всегда!

Ваша улыбка – тоже проявление доброты. Искренняя улыбка поднимает настроение окружающим и самому человеку. Улыбка может быть еще одним важным аспектом доброты. Когда мы улыбаемся, мы не только создаем приятное впечатление на других лю-

дей, но и улучшаем свое настроение и самочувствие. Улыбка также может помочь нам установить контакт с другими людьми, что может привести к более позитивным результатам. *«Теплая улыбка – универсальный язык доброты» – Уильям Артур Уорд.*

«Везде, где есть человек, есть возможность для доброты»

Луций Анней Сенека



Международный диалог и доброта также могут служить средством распространения ценностей, таких как уважение прав человека, демократия и равенство. Это вечные понятия, которые с незапамятных времен нашли отражение в фольклоре народов России.

37

Начиная с детских сказок, которые читали нам родители, заканчивая книгами, которые мы читаем сами, в человеке формируется любовь и уважение, мудрость, стремление к постижению нового, неизведанного. На протяжении всего времени – от младенчества и до конца жизни – народная литература формирует в детях чувство гуманизма, справедливости, сострадания и доброты.



Кто зло делает – для себя, кто добро делает – тоже для себя (абхазская)

Зла не знавший, добра не понимает (адыгейская)

Добрый друг дороже брата (азербайджанская)

Желающий добра подобен делающему добро (арабская)

Случай добрых людей – на путь наведут (армянская)

Не суди по силе рук, а суди по силе сердца (башкирская)

Язык и в беде, и в добре может навредить (белорусская)

Добро забывается, худое долго не забывается (бурятская)

Хороший шёлк виден по кромке, добрый человек – по лицу (вьетнамская)

Злой и тот, кто добр только для себя (грузинская)

Не столько хозяину нужно добро, сколько добру нужен хозяин (дагестанская)

Сделанное добро не забудет даже собака (даргинская)

Добро не ценят, пока не придет зло (еврейская)

Ещё не бывало, чтобы добро приходило туда, откуда выходит зло (ингушская)

Сделавши зло, не жди добра (кабардинская)

Сеющий добро благодарность пожнёт (казахская)

Плохой человек заботится о себе, добрый человек заботится о народе (киргизская)

Добро добром и обернётся (китайская)

Худо тому, кто добра не делает никому! (коми)

Если от тебя идут добрые слова, то и к тебе приходят добрые слова (корейская)

Добро, сделанное тебе другим, не забывай, а добро, сделанное тобой другому, не вспоминай (лезгинская)

Добро делаешь – не кайся, а худом – не похваляйся (манси)

Доброму человеку и чужое горе – печаль (марийская)

Добра желаешь – добро и делай (молдавская)

От злости – стареешь, от доброты – молодеешь (мордовская)

Добротой можно всё уладить (немецкая)

Хочешь мне добра – сделай его в мой черный день (осетинская)

Час в добре пробудешь – всё горе забудешь (русская)

Добрый и честный человек – сила нашего сердца (таджикская пословица)

Добром за добро платит каждый, добром за зло – настоящий человек (татарская)

Не считай щедрым дарящего чужое (туркменская)

Добрый всегда добр (удмуртская)

На доброй земле чертополох пшеницей станет, на дурной – пшеница чертополохом взойдет (узбекская)

Добро наживай, а худо изживай (украинская)

Знай, доброе слово и оленя на путь выводит (хантынская)

Пойдешь с добром – добро найдешь (цыганская)

Красота – до вечера, доброта – до смерти (чеченская)

От доброты не устанешь (чувашская)

Доброго слова никто не слушается (якутская)

Давайте поклоняться доброте



40

Добро – нравственная черта граждан России. Доброта, отзывчивость, милосердие – это Россия! Сила доброты касается не только человека, но и организаций и общественных групп. Когда они объединяются ради общей цели, как например решение социальных проблем или помощь нуждающимся, доброта приобретает коллективный характер и становится еще более мощной.

Стихи о добре

*На кладбище военном, на плите,
Я прочитал и в жизнь унес когда-то.
И лучевой строкой в моем труде
Вдруг стала эта заповедь солдата.
Давайте поклоняться доброте.
Давайте с думой жить о доброте.
Вся в голубой и звездной красоте
Земля добра, она дарит нас хлебом,
Земным трудом и деревом в цвету.
Под этим вечно беспокойным небом
Давайте воевать за доброту.*

С. Романовский

В народном сознании всегда торжествовал завет «не помыслить злом». Таков был наш российский народ, таков в глубине души своей и остался. Доброта понималась народом как первооснова человека, основа человеческих отношений. Нет такой меры длины или времени, которой можно было бы измерить добро. Недаром говорят: **«В дела ты добрые вложи всё лучшее своей души».**

Доброта – это общечеловеческая духовная ценность, которая объединяют всех людей, вне зависимости от того, где они живут. Общечеловеческие ценности представляют собой набор самых общих требований к поведению человека, принадлежащего к любой культуре. К таким ценностям относятся: истина, свобода, справедливость, красота, добро, любовь. Можно дополнить этот перечень. Для нас он завершается двумя важными компонентами – это доброта и любовь. Они не живут друг без друга. Нам кажется, что они неизменно присутствуют во взаимных, подлинных отношениях матери и ребенка. На просторах интернета мы нашли эту фотографию.



Малыш из детского дома нарисовал маму на асфальте и лег в ее объятия. Прижался к сердцу. Из уважения к маме он даже обувь снял.

Почему мы вернулись к этой фотографии?! Этот малыш никогда не видел маму, но она подарила ему жизнь. Они были связаны ниточкой любви и понимания. Общая доброта связала их сердца. И мы согласны с мнением тех ученых, которые заявили о генетической природе доброты.

Однако роль воспитания совсем отрицать было бы неверным. Выдающийся педагог Антон Семенович Макаренко воспитывал беспризорных сирот, казалось бы безнадежных. Он в лекциях о воспитании писал: **«Научить человека быть счастливым – нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно».**

Каковы бы ни были корни доброты как дружеского заботливого отношения, это качество в человеке мы принимаем с радостью и уважением.

Доброта – это солнце души.



42

*Не умирает доброта,
Что лечит нас и воскрешает.
И эта главная черта
В роду людском не убывает.*

*Не прячьте доброты своей,
Откройте сердце всем наружу.
Тем, что имеете, щедрей
Делитесь, распахните душу...*

*Чем больше людям отдаешь...
В тебе тем больше остается,
Ведь никогда за серебро, –
Твоя душа не продается.*

Список литературы

[Башкирский художник Ахмат Лутфуллин]. – Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. – URL: <https://cdn.culture.ru/images/bbd47e81-d4da-5503-84d4-c2ae232ca0c7> (дата обращения: 22.05.2025).

[Григорий Потоцкий памятник одуванчику]. – Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. – URL: <https://static.mk.ru/upload/entities/2024/06/01/15/photoreportsImages/detailPicture/62/78/6e/5b/debb08da96310c50ffd294e514144eab.jpg> (дата обращения: 22.05.2025).

[Изображение рук]. – Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. – URL: <https://sun9-66.userapi.com/hT8Ce2dSkrp-GraaiOR9ed0apf26lBeLWZvqsw/zDdoeYFpX2o.jpg> (дата обращения: 22.05.2025).

[Иллюстрация счастье]. – Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. – URL: <https://i.pinimg.com/originals/1a/77/07/1a7707d4bca94f7473581288ae8fbca1.jpg> (дата обращения: 22.05.2025).

43

[Константин Васильев (Прощание славянки 1974)]. – Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. – URL: <https://prezentacii.org/upload/cloud/18/09/67446/images/screen7.jpg> (дата обращения: 22.05.2025).

[П.П. Бажов]. – Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. – URL: <https://globalcity.info/assets/a3f9b096/images/51/2025/01/3785494821e26c3b2b887246d4e0cb31.jpeg/730x486.jpeg> (дата обращения: 22.05.2025).

[Человек с книгой]. – Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. – URL: <https://www.wikihow.com/images/thumb/2/23/Write-a-Dystopian-Novel-Step-6-Version-3.jpg/aid2344119-v4-728px-Write-a-Dystopian-Novel-Step-6-Version-3.jpg> (дата обращения: 22.05.2025).

Гладышев, В. Полосатая жизнь Павла Бажова / Владимир Гладышев. – Текст : электронный // Ураловед : сайт. – 2013. – 27 нояб. – URL: <https://uraloved.ru/polosataya-zhizn-bazhova> (дата обращения: 22.05.2025).

Любовь. В огне написанное слово. Художественные книги о Великой Отечественной войне / Любовь. – Текст : электронный // Библиографу.ру : сайт. – 2020. – 15 янв. –

URL: <https://bibliografu.ru/blog/2020/01/15/в-огне-написанное-слово-художественн/?ysclid=mb8vymu1z7651303017> (дата обращения: 29.05.2025).

Муравьева, Л. О доброте простыми словами: что это, самые известные примеры / Людмила Муравьева. – Текст : электронный // AstroMeridian.ru : сайт. – 2006–2024. – URL: <https://www.astromeridian.ru/dobrota.php> (дата обращения: 22.05.2025).

Рощин, И. В Екатеринбурге открыли скульптуру «Одуванчик», стоящую уже в десятках стран / Илья Рощин. – Текст : электронный // Московский комсомолец (Екатеринбург) : сайт. – 2024. – 5 июня. – URL: <https://eburg.mk.ru/social/2024/06/05/v-ekaterinburge-otkryli-skulpturu-oduvanchik-stoyashhuyu-uzhe-v-desyatkakh-stran.html?ysclid=mb8wzyo1u6479935013> (дата обращения: 29.05.2025).

Эксперт по эмоциям Ученые доказали! О пользе доброты и отзывчивости / Эксперт по эмоциям. – Текст : электронный // ilex : сайт. – 2021. – 5 апр. – URL: <https://ilex.by/blogger/uchenye-dokazali-o-polze-dobroty-i-otzyvchivosti/> (дата обращения: 22.05.2025).

Ознакомительное издание

ЭТНОдневник

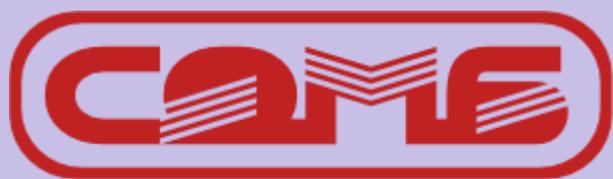
«Добро – нравственная черта граждан России»

Составитель Калинина О. И.

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области
«Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова»

620146, г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, 28

тел.: + 7 (343) 211-07-00, сайт: www.somb.ru



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. П.П. БАЖОВА