

2025

ГБУК «СОМБ»



ГОСТЕПРИИМСТВО КАК ОТРАЖЕНИЕ ДУШИ

ЧАСТЬ III

Министерство культуры Свердловской области
«Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова»

**ГОСТЕПРИИМСТВО КАК
ОТРАЖЕНИЕ ДУШИ**
Часть III

Екатеринбург – 2025

ББК 63.52

Г 72

Г 72

Гостеприимство как отражение души. Часть III / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова ; составитель О. И. Калинина. – Екатеринбург : СОМБ, 2025. – 35 с. : ил. – Текст: электронный.

ББК 63.52

Содержание

Традиции гостеприимства народов Средней Азии.....	4
Традиции гостеприимства казахского народа.....	8
Традиции гостеприимства киргизского народа.....	13
Традиции гостеприимства таджикского народа.....	19
Традиции гостеприимства туркменского народа.....	23
Традиции гостеприимства узбекского народа.....	28

Традиции гостеприимства народов Средней Азии



4

***«Если нету угощения никакого,
скажи гостю хоть ласковое слово».***
Казахская пословица.

На Востоке бедный путник иль богатый гость, независимо от возраста, пола и национальности, всегда найдет доброго хозяина, который его приютит, угостит горячим чаем, накормит лучшим из того, что есть, и положит ночевать на самое удобное место. Если странник потерялся, ему обязательно укажут путь, напоив чаем. Читая дневники путешественников прошлых веков, часто можно встретить такие слова: *«...В какой бы дом мы не заходили, там нам были рады и угощали чаем».*

Считается, что каждый человек приходит в дом по воле Аллаха. Угадать, добр незнакомец или нет, невозможно, поэтому следует принять каждого, дабы не прогневать тем самым Аллаха.

Немифическим примером благого восточного гостеприимства были годы Великой Отечественной войны, когда семьи Средней Азии брали к себе совсем незнакомых людей, просто тех, кому нужна была помощь, и делили с ними последний кусок хлеба.

Но эти правила гостеприимства были зарожжены в сердцах коренного народа много веков назад и сохранились в современной жизни практически неизменными.

Одно из главных правил – обязательно следует здороваться с соседями, особенно если вы встретились в узком пространстве (лифт, коридор, очередь, узкая

улочка в махалле и пр.) и встречный человек старше Вас. Если Вы уже знакомы, хотя бы немного, шапочно, то при приветствии следует поинтересоваться, как дела, как здоровье, как семья, работа. Но нужно помнить и о том, что эти вопросы будут неуместны, если беседующие разного пола и замужние/женатые. При приветствии следует сделать небольшой, еле заметный поклон, кивок головой, при этом приложить руку к груди. Поэтому, если с Вами поздоровался незнакомый Вам человек или ребенок, пробегающий мимо, не удивляйтесь и не напрягайте память, вспоминая, где Вы с ним познакомились, просто ответьте добрым приветствием.

Отдельной главой в восточном гостеприимстве можно выделить поход в гости или приглашение гостей к себе. Восточная пословица гласит: *«Гость дороже отца»* (*«Принимай гостя лучше, чем собственного отца»*). В гости принято идти с гостинцами, гости шумною толпой идут с угощениями, которые, завернутыми в большие скатерти, несут на подносе или в эмалированном тазу. Каждая хозяйка хочет показать свои кулинарные вкусы, и после окончания праздника заполняет ответными гостинцами ту посуду, с которой пришел гость, – пришедший с гостинцами никогда не уйдет с пустыми руками!

Если Вас пригласили поест из одной тарелки (к примеру, большой ляган плова), значит, Вас приняли в свой круг, Вам доверяют. Люди в таком кругу называются «хам товок» («общее блюдо»). Интересный нюанс существует, к примеру, у узбеков. Если «собрание обедающих» велико, люди группируются по четыре человека и им подают одно большое блюдо. Такое блюдо называется «инок-товок» – «блюдо братства, дружное блюдо» (в разных регионах это название может звучать чуть по-разному).



Постарайтесь в гости не опаздывать и прийти к назначенному часу. В большинстве случаев мужчины и женщины собираются отдельно, в разные часы,

особенно в знаменательные даты – свадьба, обрезание, похороны, либо в разных комнатах, если повод сбора не столь значителен и многолюден. Все застолья начинаются с короткой молитвы, а дальше – бесконечное число сладостей, десятки чайников, горячие блюда и снова фрукты и сладости с чаем! Встают из-за стола с кратким молитвенным благодарением.

Подобные совместные застолья – это гораздо больше, чем просто совместное употребление пищи. Это обряд мира и дружбы – отведать хлеба (лепешки) в доме врага, означало, что вражда окончена. Также совместные трапезы – это заключение договоров между семьями (свадьба детей и прочее).

В давние времена считалось, что значимый человек, ученый или священник, прикоснувшись к пище, передаёт свою силу, и если то, что он оставит, доедят дети, то им передастся его сила и благодать. Также свято относились и к обычному гостю – остатки его пищи хозяин должен был доесть. Однако сегодня культурный прогресс полностью искоренил эти поверья. Исключения могут составлять только семьи – старообрядники.

6



На вопрос: «Где и когда зародилось восточное гостеприимство?» – единогласного и общепризнанного ответа нет. Приверженцы мусульманства скажут, что это было предписано Мухаммедом, и будут правы. Традиции гостеприимства

могли пойти от суфиев – в суфизме человеколюбие являлось одной из основополагающих истин.

Есть мнение, что восточное гостеприимство началось с указа Чингизхана. В годы своего властвования он приказал жителям беспрекословно принимать у себя дома воинов из его армии, любого страждущего путника и каждого незнакомого гостя. За неисполнение указа провинившегося человека жестоко наказывали. Подлинного письменного указа Чингизхана и даже копий о том, что каждый хозяин должен принимать гостя, не сохранилось, а это значит, что это могло быть именно так, но могло и не быть.

Но вряд ли этот указ мог иметь место во времена Чингизхана. Задолго до его завоеваний на территории Средней Азии население объединялось в сельские общины, что уже само собой подразумевает, что всё общее и равное. Возможно, корни восточного гостеприимства уходят именно в те давние времена. В последующем появились торговые караваны, одиночные купцы, которые в дороге часто нуждались в ночлеге, воде и пище.

К миру и добру во все времена призывали многие восточные мыслители – это Абу Райхан Беруни, Абу Абдаллах Хорезми, Фитрат, Абу Али ибн Сина: *«Нет, не дело вражда. В добром мире живете народы, Дружба – дело людей, славить дружбу строкой – моё дело»*, и многие, многие другие.

Какая из версий является правильной – сейчас это уже не столь важно, достаточно посмотреть в добрые глаза белобородого аксакала или на детвору, которая обязательно с Вами поздоровается. Разве возможно «зародить» доброту по приказу? Самый главный фактор восточного гостеприимства – это воспитание. Здесь за младшего всегда в ответе старший, здесь все дети знают, что к любому, кто старше его хотя бы на несколько лет, нужно обращаться с уважением и на «вы», в том числе и к родителям, а нуждающемуся в помощи – обязательно помочь.

Восточное гостеприимство – это, прежде всего, добро и взаимоуважение. И этими золотыми устоями восточного бытия всегда славился коренной народ Средней Азии.

Традиции гостеприимства казахского народа

8



***«Гость в доме – благословение,
а радушие – сила, объединяющая поколения».***

Традиции казахского народа богаты и разнообразны. Среди них на особом месте находятся обряды и ритуалы, которые сопровождают прием гостей.

Тизе Бугу – гость, входящий в дом, преклоняет колено перед хозяевами, выражая уважение к дому и семье. Нарушение этого ритуала в прошлом считалось серьезным оскорблением.

Салем беру. С давних времен казахи уделяли особое внимание этикету. В первую очередь это касается приветствия гостей. Вот основные правила встречи:

Хозяева помогают гостям снять верхнюю одежду, провожают их в лучшую комнату квартиры или дома, усаживают на почетное место в юрте.

При встрече обязательно высказывают приветствия и любезности: «Сәлем бердік!», «Сәлеметсізбе!», «Қайырлы күн», «Қайырлы кеш!». Слова сопровождают пожатием обеих рук. Хозяин пожатие руки сопровождает поклоном.

С родственниками и близкими друзьями хозяева обнимаются и обмениваются поцелуями.

Конакасы – гостя усаживают на почётное место (тор) и предлагают традиционные напитки: кумыс, шубат, чай с молоком. Когда бы не появился конак на пороге казахского дома, будет накрыт дастархан, оказано уважение и почет.

Сама процедура приготовления и подачи еды имеет особые правила и законы, которым следует каждая казахская семья.



9

Рассаживание гостей за дастарханом также имеет свои правила. Казахские традиции требуют, чтобы за праздничным столом хозяева размещали приглашенных, учитывая степень родства, возраст, социальный статус и общественное положение. Соблюдаются такие обычаи:

Первыми к столу подходят гости почтенного возраста. Для них подготовлено почетное место – төр.

Остальные гости рассаживаются в зависимости от значимости и роли в семье. В Южном и некоторых регионах Западного Казахстана женщины усаживаются недалеко от дверей. Старшая из них находится ближе к мужчинам.

После рассаживания все обмениваются рукопожатиями с теми, кто сидит рядом с ними.

Хозяева за стол садятся последними.

Если гость припоздал, то он проходит на место с поклоном. Остальные привстают. Если приходит почтенный человек, то все встают и угощение приостанавливается, пока его не проведут на почетное место.

Белкотерер – обычай, который касается специфики угощений, которые подавали пожилым людям. Поскольку не вся еда, которая есть на дастархане,

подходит людям старшего возраста, то родственники, дети или соседи приносили для них специальные яства: творог, казы, мед, масло, жент, кумыс. Таким образом выказывалась забота о родителях, бабушках и дедушках.

Предлагают традиционные напитки: кумыс, шубат, чай с молоком.

На столе – закуски из конины или баранины: жая, казы, шужук и другие.

Если гость дорог, хозяева режут барана и готовят из него несколько блюд, включая куырдак и ет (бешбармак). Особый знак уважения – подача бараньей головы самому почётному гостю.



Ат мингизип, шапан жабу – особый ритуал, согласно которому самому уважаемому гостю (батыру, акыну, почтенному человеку) дарили скакуна или чапан.

Бес Жаксы («Пять даров») – гостю дарят пять ценных вещей: коня, верблюда, ковёр, саблю и шубу. Сегодня эта традиция редка, но в некоторых аулах она до сих пор соблюдается.

Конаккаде – после обильного угощения хозяин может попросить гостя спеть песню или сыграть на музыкальном инструменте. Это ритуал благодарности, где гость через искусство выражает признательность за тёплый приём.

Дом казаха всегда открыт для дорогих гостей. Считается грехом отказать в крове, еде путнику, который попал в твой дом. В старину тот, кто не сумел оказать достойного почтения гостю, поддавался осуждению общества. Его грех падал на весь род. Поэтому казахский народ не просто уважительно относится к законам гостеприимства, а строго чтит их.



Традиции и обычаи казахского народа, связанные с приемом гостей, передаются из поколения в поколение. Вот основные традиции гостеприимства:

Казахстанский переводчик, прозаик, публицист, литературовед Герольд Бельгер так писал об истоках гостеприимства своего народа:

«За многие века кочевой жизни на огромных пространствах казахи терпеливо и методично создали и отшлифовали две основополагающие ценности – язык и нравы-обычаи. И то, и другое является фундаментом национального Духа».

Описание традиций казахского гостеприимства можно найти в литературных источниках. Казахская притча **«Қонақ асы»**. В ней рассказывается, как премудрый старец оставляет четвертую часть своего скота гостю, чтобы показать, что гостеприимство – это долг, освященный временем: *«Четвертую часть своего скота я оставляю... вашему гостю. Пусть всякий, кто нуждается в пище и крове, кто по желанию или нужде явится в ваше жилище, найдет у вас приют и тепло, ласку и обильное угощение. И если гость ваш из скромности станет отказываться от пищи и питья, скажите ему, что он ест и пьет свое, а не ваше, ибо в вашем достоянии есть и его доля... Помните, дети мои, как говорил акын: «Добро содеял – добро извлек!» Вместе с гостем в дом входят свет и радость общения...».*

В романе-эпопее «Путь Абая» **Мухтара Ауэзова** автор показывает гостеприимство как отличительную черту казахского народа.

В произведении описывается, как на протяжении веков у казахов формировалось особое отношение к путникам и приглашённым гостям: их всегда встречали с распростёртыми объятиями, особым радушием и щедрыми угощениями. Например, в одном из отрывков знатные гости выражают благодарность Оспану за его гостеприимство: «...— Этот шанырак висит не только над Тобыкты! Мы все под ним! – Аргын, Найман, Керей, Уак – мы пришли в этот дом неспроста! Благодарность наша большому мирзе Оспану за его гостеприимство!».



12

**Гостеприимством славятся казахи.
Так было испокон веков,
Обычай у народа есть таков:
Найдет здесь гость и пищу,
И надежный кров!
Пусть даже юрта не богата.
Ведь гость для каждого казаха – это свято!**

Традиции гостеприимства киргизского народа

13



«Гость – благодать дома».

У киргизского народа гостеприимство в крови – иначе в кочевых условиях трудно: любому в долгой дороге мог потребоваться ночлег. Киргиз предоставлял пристанище и пищу в доме или юрте любому, кто войдет в его жилище после заката. Если его семья была слишком бедной – негде приютить и нечем накормить гостя – на помощь приходила родня. Только бы гость не рассказал другим людям, что встретил плохой прием!

Все лучшее, что находится под крышей дома, всегда посвящено гостю, которым может быть, как специально приглашенный человек, так и случайный путник. Хозяин встречает гостя у порога и предлагает пройти в дом. В независимости от достатка семьи, путнику всегда предложат еду и кров.

Гостевой этикет киргизов складывался в течение многих веков. Об этом свидетельствуют такие пословицы и поговорки:

- Сколько людей зашло в дом, столько и счастья прибыло в этот дом.
- В гостеприимном доме обитает счастье.
- Из гостеприимного дома грех уходить, не отведав хлеба.



Чтобы выразить свое доброе, как говорят кыргызы, «белое чувство», – гостя обязательно угощают кымызом, айраном или каймаком. Важно, чтобы угощение было белым. Даже если в дом вползет змея, хозяин должен покормить ее, налив ей айрана или молока, тем самым выразить свое доброе отношение к незванной гостье. Самое интересное, что в таких случаях змея, никогда не укусит.

Значение гостя и гостеприимства в полной мере раскрывается в тесной связи с понятием жилища кочевников. Кочевой образ жизни определил внешний вид и устройство традиционного жилища кыргызов – юрты («боз-уй»). Её значение настолько велико, что она считается символом страны и изображена (а точнее, её вентиляционное отверстие – тундук) на государственном флаге. Я еще юрта – символ гостеприимства. Гости садятся за общий круговой стол – символ дружбы и уважения.

Кыргызский народ всегда юрту ставит так, чтобы вход в нее располагался с восточной или юго-восточной стороны, поскольку по народному поверью Тенгри – Бог с первыми лучами солнца посылает каждому его долю насущную – «ырыскы». Восток олицетворяет начало жизни, точку отсчета, а запад – закат, от дверей юрты в направлении с востока на запад проходит диагональ, разделяющая юрту на две части. С движением солнечного диска с востока на запад реализуется цикл жизни, поэтому кыргызы установление юрты начинали с дверей – «босого», затем от дверей по кругу ставили «кереге» – решетчатые стены юрты. Напротив дверей располагается почетное место – «төр» для представителей старшего поколения семьи хозяина и гостей.



Для различных гостей даже разные слова в языке. У киргизского народа гости бывают четырех видов:

- чакырылган конок – специально приглашенный гость;
- кудайы конок – «посланный Богом» гость;
- чакырылбаган конок, т.е. неприглашенный, незванный гость;
- милдеттүү конок – обязательный гость.

Первый вид гостей – чакырылган конок приходит только после получения от хозяина приглашения в устной или письменной форме. Обычно киргизы приглашают в гости некоторых людей с целью получить их благословение – бата для своей семьи. К категории таких людей относятся уважаемые всеми почтенные аксакалы – мудрецы, а также лица, прославившие свой народ своим подвигом, талантом, трудом.

Второй вид гостей – кудайы конок («посланный Богом», или «гость от Бога») – это случайные гости, путники, абсолютно незнакомые люди – «нуждающийся в помощи и заботе». У киргизского народа есть поверье, согласно которому хозяева должны принять любого, кто придет к ним домой. А если такого гостя не принять, то этот дом постигнет кара, потому что гость может быть посланником Аллаха – Кыдыр Ата в обличье путника, дервиша, и др., прибывшим для проверки нравственных устоев человека. По верованиям киргизского народа после встречи с Кыдыр Ата человеку начнет везти во всем или же, наоборот, он получит наказание в соответствии со своими поступками.

Следовательно, такие поверья, тесно связанные с народными обычаями, демонстрируют значимость традиции гостеприимства как одной из заповедей мусульманской религии в жизни киргизского народа.

Третий вид гостей – чакырылбаган конок («неприглашенный, незванный гость») – это тоже случайный гость, который ввиду каких-либо обстоятельств решил навестить хозяина без приглашения и предупреждения. В отличие от «кудайы конок» он обычно знаком с хозяином.

Четвертый вид гостя – милдеттүү конок, т.е. обязательный гость, отражает идею взаимовыручки одной из традиций киргизов, которая соблюдается и в наши дни. По данной традиции, если к человеку пришло множество гостей, и в доме его мало места, то соседи, родственники разделяют их на группы по возрасту, по полу и уводят в свой дом, чтобы облегчить заботы хозяев и еще раз продемонстрировать гостям почтение от имени хозяина.

Еду подают также в порядке старшинства. Чем больше уважения вы испытываете к гостю, тем меньше чая должно быть в его пиале – не наливайте неприлично мало и неприлично много, и тогда заслужите одобрение каждого человека за столом.

А ведь живущие в Средней Азии уже и не замечают, что обычный напиток стал символом дружественного диалога между людьми, таким незаметным, но и незаменимым собеседником.



Гостей угощают лучшими мясными блюдами. Ритуал распределения частей отваренного барана – «устуканов» – это своеобразная коммуникация хозяина с гостями и другими присутствующими на трапезе людьми.

Устуканы у киргизов – не просто отваренные кости с мясом, а объяснение отношения хозяина к присутствующим, символы их статусов, поэтому иногда «награждая» не умеющего вести себя человека «не почетным» устуканом, хозяин мог прилюдно поставить его на место.

Самый почетный гость или старейшина – аксакал получает очищенную от шерсти и хорошо опаленную, отваренную голову барана и берцовую кость, что символизирует его положение, определенное членами данного общества. Остальные части барана также распределяются по возрасту и статусу гостей. Аксакал, получивший голову барана, отрезав кусочек от бараньей головы, отведав сам и угостив всех сидящих, по традиции передает эту голову сыну хозяина, чтобы он продолжил путь старшего поколения и стал главой всех. Считается грубейшим нарушением этикета и позором, если мужчина уносит устуканы с собой, таких называют в народе «көргөнсүз», т.е. ничего не видевший, невежественный. У киргизов обязательной завершающей частью угощения гостей, а также любого мероприятия считается произнесение благословений – рифмованных, глубоких по смыслу пожеланий хозяину, просьб и обращений к Богу. Благословение произносит гость или старший из присутствующих, раскрывая ладони внутренней стороной кверху и держа их на уровне груди:

17

- *Приходи с добром, уходи с добром.*
- *Будь здоров, возвращайся в свой народ, в свой край.*
- *Приходи с миром, уходи с благословением.*
- *Пусть дорога будет легкой, пусть попутчики будут хорошими.*
- *Долгая дорога, благодатная дорога.*

Отказаться от угощения – обидеть хозяев, надо хотя бы попробовать или сделать вид, даже если перед вами вареный овечий глаз. Это означает, что хозяин угостился вторым глазом – то есть желает в будущем с вами еще увидеться!



С гостеприимством связано много легенд, обрядов и обычаев. Многие из них прямое свидетельство сложившегося в глубокой древности понятия о доблести, мужестве и щедрости. Старики рассказывают, как однажды в стародавние времена чужеземные путники, уставшие от долгого путешествия, зашли в стоявшую у дороги юрту. А у хозяина в это время находился при смерти единственный сын. Но он ничем не выдал свое горе, чтобы не омрачать настроение гостей. Пригласив их в большую белую юрту, хозяин оставался приветливым, улыбчивым, угощая гостей, вел неторопливую беседу и наигрывал на комузе веселую мелодию. Улучив минуту, хозяин вышел ненадолго в соседнюю юрту, где лежал умирающий сын, и узнал, что того уже нет в живых. Сердце бедного отца сжалось от горя, но он вернулся внешне спокойным и продолжал беседу. Ничего не подозревавшие гости попросили хозяина на прощание еще раз сыграть на комузе.

На этот раз комуз зарыдал. Прислушавшись, гости поняли, что хозяин исполняет песню-плач (кошок) об умершем дорогом ему человеке.



Традиции гостеприимства таджикского народа



19

***«Гостеприимство выше мужества», гласит старинная пословица.
В гостеприимстве нельзя отказывать даже врагу.***

Таджикистан – страна с богатой культурой и историей, традиции и обычаи которой сформировались на протяжении тысячелетий. Здесь глубокие корни имеют как древние зороастрийские обряды, так и исламские традиции. Гостеприимство является одной из главных добродетелей таджикского народа. Гостей встречают с большой радостью и уважением. Традиционно хозяева дома предлагают гостям чай и сладости, а также основные блюда. Самым значимым приемом пищи является плов, который готовят на праздники и особые мероприятия.

По словам таджикского поэта **Абу Абдуллаха Рудаки**: ***«Нет в мире радости сильнее, чем лицезрение, свидание и встреча друзей».***

Таджики очень гостеприимны. В их домах есть специально спроектированные гостиные – мехмонхона. В них практически нет мебели, только несколько широких низких диванов без спинки. Обычно таджики разуваяются и садятся на эти диванчики, застеленные ковром и курпачой – специальными мягкими матрасами, обшитыми бархатом. В центре – дастархан (скатерть).

Для гостя за столом выбирают самое почётное место. Но в гости к таджикам не принято приходить с пустыми руками – необходимо купить цветы и сладости.



За руку здороваются только с мужчинами. С женщинами и людьми, сидящими в отдалении, здороваются, прикладывая правую руку к сердцу и сопровождая жест лёгким наклоном головы.

Большую роль в застольях играет чай, который пьют из пиал. Причем разливающий, обычно это младший мужчина за столом, наливает первым напиток себе, а лишь потом всем остальным. Согласно древней традиции, этим он показывает, что в напитке нет яда. Брать в руки пиалу следует только правой рукой.

Больше в почёте зелёный чай, которым прекрасно запивать жирные блюда. К чаю подают лепёшки, пахлаву, хворост, сахарные конфеты. А вот сам сахар к чаю не подают. Пиалу с чаем принимают правой рукой и прикладывают левую руку к правой стороне груди. Таким же образом пиалу отдают человеку, разливающему чай.

Чем более уважаем гость, тем меньше чая наливают в его пиалу. Это делается для того, чтобы гость почаще обращался к хозяину за новой порцией свежего чая. Нежелательному же гостю чая нальют полную чашку – это сигнал, что ему пора уйти.

Самым значимым приемом пищи является плов, который готовят на праздники и особые мероприятия. Плов – обязательное блюдо на столе. Едят его руками, первым пробует плов старший среди сидящих за дастарханом. Если в доме гость, то первым пробует плов именно он.



В Таджикистане в гости принято ходить с подарками. Причем это обязательно должно быть то, что вы приготовили сами, и горячее. Блюдо накладывают в эмалированный тазик, который называют тагорой. Это могут быть самбуса, манты, плов или что-то другое. Сверху кладут лепешки и укутывают тазик одеялом. Хозяевам обычно не сообщают, что именно принесут с собой гости. Это обязательно ставится на стол вторым блюдом; если его не поставили, значит хозяева не уважают гостей. Когда блюдо ставится на стол, хозяева говорят: *«Было вашим, стало нашим»*.

В некоторых регионах на дастархане в Таджикистане можно увидеть деревянные тарелки. Как рассказывают этнографы, раньше, когда умелец вырезал блюдо, его передавали соседям. Это, с одной стороны, было символом открытости, с другой, блюдо, побывав в гостях, пропитывалось маслом и потом дольше держало тепло. Частично традиция сохранилась до сих пор. Деревянные тарелки дольше сохраняют пищу горячей.

Приветствуя и провожая гостей, кладут руку на сердце. Испокон веков таким жестом таджики показывали, что гость остается в его сердце. Традиция участия рук в приветствии и прощании (не по уставу даже у некоторых военнослужащих!) сохранилась и по сей день.

Причем во время приветствия таджики иногда не только прикладывают руку к сердцу, но и здороваются обеими руками, что указывает на то, что человек пришел с миром: обе руки пусты – без оружия.



Хлеб (лепешки) на Востоке считается благословением Аллаха и всегда почитается. Именно поэтому традиционно лепешки в Таджикистане не режут ножом, а ломают руками. И класть целую лепешку, как и отломанные ее куски, «лицом» вниз строго запрещено общепринятым в странах Центральной Азии столовым этикетом – это считается непочтительным отношением к хлебу, и даже греховным.

Поэтому традиционно хозяйка дома дает каждой семье, пришедшей в гости, по две лепешки.

Таджики – один из самых древних народов в мире. Археологи считают, что первые поселения на территории Таджикистана появились в эпоху раннего палеолита, 15-20 тысяч лет назад. Традиции и обычаи этого народа складывались в течение сотен и сотен лет, и сквозь все это время его представителям удалось пронести свои устои, практически сохранив их в первозданном виде. Один из устоев, конечно, гостеприимство.

***В этом мире ты гость, ты сюда заглянул,
Лишь на время и смейся, пока не уснул,
Будь скромнее в гостях и не ешь что попало,
Чтобы косо никто на тебя не взглянул.***

Джамиль Фейзуллаев

Традиции гостеприимства туркменского народа

23



Гостеприимство – это краеугольный камень туркменской культуры и важная часть социальной жизни. Оно отражает глубоко укоренившиеся традиции уважения, щедрости и тепла. Гости Туркменистана смогут ощутить это гостеприимство на себе: их встречают с распростертыми объятиями и проявляют к ним максимум уважения. Этот народ считает, что о каждом человеке можно судить по тому, как он ведёт себя с человеком, пришедшим в дом.

Вот ключевые аспекты туркменского гостеприимства:

Теплый прием

В Туркменистане прием гостей – это важный ритуал, символизирующий уважение и честь. Принято приветствовать гостей словами «Hoş geldiniz» (Добро пожаловать), сопровождая их рукопожатием, а иногда и поцелуем в щеку для близких друзей. И кроме этого ещё произносят такие слова как: «Как мы рады вашему приходу», «Какая честь вас видеть в нашем доме!». В туркменской культуре «ой эеси» (öy eýesi) называют того (хозяин дома), кто встречает гостей. Будь то дом, рынок или деревня, гости всегда принимаются как часть семьи.

Чайные церемонии

Чай играет важную роль в туркменском гостеприимстве. Предложение зеленого чая – распространенная традиция, и его обычно подают гостям сразу по прибытии.

Чай подается в небольших стаканах и часто сопровождается сладостями, такими как пахлава или халва. Чайная церемония – это не просто чаепитие, это время для бесед, укрепления связей и проявления добрых намерений.

Овез Гундогдыев, профессор Государственного института культурного наследия народов Туркменистана, Центральной Азии и Востока при Президенте Туркменистана: *«Чай – символ гостеприимства. Трудно найти в Туркменистане семью, где бы вошедшему в дом гостю не предложили чай. «Чай – это приятное без излишества, уникально ценное без дороговизны, это естественность и гармония, гостеприимство и миролюбие», – так писал в своей «Книге о чае» японский искусствовед Какудзо Окакура. Нельзя с ним не согласиться, ведь этот чудодейственный напиток – настоящий «эликсир бессмертия».*



Традиционные блюда

Нет вкусного плова – пусть будет сладкое слово

Когда вас приглашают в туркменский дом, вы можете ожидать обильного угощения. Скатерть, на которой расставляют блюда с едой, считается священной, и наступать на нее грех. Прежде чем приступить к приему пищи, каждый по традиции возносит хвалу Господу. На Востоке говорят: «Гость – от Аллаха!» Отсюда следует, что хорошо принять гостя – не только обязанность, но и священный долг хозяина.

Туркменское гостеприимство строится вокруг совместного приема пищи, и хозяева обычно готовят множество блюд, таких как плов (насыщенное рисовое блюдо с бараниной или курицей), шашлык (мясо на шампурах), манты (паровые пельмени) и

свежеиспеченный чурек (лепешка). После еды часто подаются десерты и фрукты, которые гостям предлагают в изобилии.



25

Предоставление крова

Гостеприимство в Туркменистане выходит за рамки еды и напитков. Путешественников часто приглашают остаться в домах, особенно в сельской местности, где гостям могут предоставить уютную юрту (традиционную палатку) или гостевую комнату. В таких случаях хозяева обеспечивают гостей всем необходимым, создавая тепло и комфорт, а иногда даже организуя развлечения или мероприятия.

Обмен подарками

Обмен подарками – важная часть туркменского гостеприимства. Гости обычно приносят небольшие знаки признательности, посещая чей-либо дом. В свою очередь, хозяева часто дарят подарки своим гостям в знак доброй воли, например, местные ремесленные изделия, ковры или продукты.

Гостеприимство в Туркменистане – это не просто вежливость, а часть самой сути культуры. Прием гостей рассматривается как священный долг, отражающий ценности сообщества, уважения и щедрости.

Представление о том, что «гость – это благословение Божье», глубоко укоренилось в социальных нормах Туркменистана, и это проявляется в заботе и внимании, которые получают гости. Когда гость уезжает из дома, хозяин обязательно

даст что-нибудь съедобное в дорогу. А также перед поездкой читают молитву на дорогу, чтобы гость без всяких плохих случаев (аварийных) доехал до своего дома.

В целом, туркменское гостеприимство – это прекрасное выражение теплоты, щедрости и культурной гордости страны. Это не просто приглашение в дом, а стремление сделать гостей частью сообщества, создавая прочные связи, которые выходят за пределы границ и культур.

У туркмен очень развит дух родства, поэтому люди здесь очень трепетно относятся к проявлениям дружбы и любви, поддерживают традиции гостеприимства. На эту тему даже существует масса пословиц и поговорок:

- Гость – посланник Аллаха.
- Каковы гости — таков и праздник.
- Нет гостя в доме – нет счастья в доме.
- Забудь и боль свою, и злость, враг тоже друг, когда он гость.
- Живи по соседству со счастливым, и сам будешь счастлив.
- Гость важнее отца.



Леонид Литвинов писатель прозаик так описывает гостеприимство туркменского народа:

«Где дымок или огонёк, там люди, а где люди (в нашем случае – туркмены), там гостеприимство. Пусть оно будет скромным: крыша над головой, лепёшка, чай, возможность отдохнуть, но это будет предложено от души и с добрым чувством. И неважно, что путник может не найти общего языка с гостеприимным хозяином или хозяйкой, ведь многие туркмены, особенно старшее поколение, могут просто не знать русского языка, важно другое – он нуждается в помощи, а уж туркмены хорошо знают, что такое нужда, им это объяснять не надо...»

Туркменское гостеприимство, конечно, менее помпезно, чем кавказское, проще, что ли, в своём проявлении. Скорее всего, это оттого, что погодные и природные условия, в которых издревле живёт туркменский народ, довольно-таки суровые: знойная жара, мало осадков, большая пустынная территория с обилием песков, скудная растительность; отсюда – скромный быт, довольство малым разнообразием в питании, редкость встреч с путниками... Но это гостеприимство из разряда особенных, ведь туркмен, зачастую и сам мало что имеющий, готов поделиться с нуждающимся последним, а это дорогого стоит!».



Традиции гостеприимства узбекского народа



28

Гостеприимство – одна из характерных черт народа Узбекистана. Умение принять гостя ценится у узбеков выше богатства самого стола или достатка семьи. Не принять гостя – значит опозорить семью, род, махаллю, селение.

Уважаемых гостей хозяева встречают у ворот, здороваются. Здороваются за руку, как правило, только с мужчинами. Во время рукопожатия взаимно интересуются здоровьем и состоянием дел. Женщин принято приветствовать легким поклоном, прижав правую руку к сердцу.

Затем гостей приглашают в дом, сажают на самое почетное место за стол – дастархан. По старинному обычаю мужчины и женщины должны сидеть за разными столами, но в полной мере он сохранился только на селе. Глава семьи сам усаживает гостей, причем для самых уважаемых людей отводятся места вдали от входа.

Узбекские дома, как правило, оборудованы специальными зонами для приема гостей – традиционными комнатами или дворами с топчанами, где можно расслабиться и наслаждаться гостеприимством. Эти зоны оформляются с особой тщательностью, чтобы гость чувствовал себя комфортно и защищено.

В Узбекистане существует множество обычаев, связанных с гостеприимством. Один из таких обычаев – это ритуал перед началом трапезы. Перед тем как приступить к еде, хозяин дома или старший человек произносит молитву,

благодарность за пищу и за присутствие гостей. Этот ритуал создает атмосферу духовности и уважения к каждому присутствующему.

Еще одним важным аспектом узбекского гостеприимства является внимание к старшим. Старшие гости всегда занимают почетное место за столом, и им оказываются особые знаки внимания. Это проявление уважения к возрасту и мудрости, которые в узбекской культуре занимают важное место. Каждый член семьи, включая детей, старается показать гостям свое почтение и готовность помочь.

Также в Узбекистане принято дарить подарки гостям. Это могут быть символические сувениры, сладости или даже традиционные изделия, такие как керамика или ковры. Подарки символизируют уважение и радость от встречи, и такой жест всегда высоко ценится.

Любая трапеза начинается и заканчивается чаепитием. Вначале на стол подают сладости, выпечку, сухофрукты и орешки, фрукты и овощи, затем идут закуски, и лишь в конце – обязательный плов или другое праздничное блюдо.

Чай гостям разливает хозяин дома.



У узбеков существует своеобразная чайная церемония: свежесваренный напиток трижды нальют в пиалу и вернут в чайник. Традиционным элементом гостеприимства здесь является малое количество наливаемого чая – чем почетнее гость, тем меньше в его чашке напитка. Этот обычай объясняется так: чем больше гость будет обращаться к хозяину за добавкой, тем лучше. Это признак уважения к дому. Если на дне пиалы все-таки остался чай, хозяйка выплескивает его и наполняет чашу заново.

Предлагая чай гостю, узбек кладет правую руку на сердце, показывая свое уважение. К напитку подаются сладости. Чаепитием всегда начинается и заканчивается прием пищи, что объясняется лучшим усвоением потребляемой еды.

Отпустить гостя без угощения считалось неприличным делом. На дастархан выкладывалось все, что было в доме. Вся трапеза происходит вокруг дастархана. Дастархан – тюркская скатерть прямоугольной формы, на которую выставляется еда. Все участники трапезы садятся вокруг, вернее, по периметру дастархана. Дастархан стелится на одно или несколько тонких стёганных одеял на ковре, которые называются курпа или курпача (ча – уменьшительный суффикс в узбекском языке). Такие же курпачи, но более толстые стелятся вокруг всего периметра дастархана для сидения на них.



Если трапеза происходит во дворе, то для этого применяются деревянные, нередко украшенные резьбой (иногда сварные металлические) топчаны – платформы, площадью до 4-5 кв.м., которые называются кроватями.

Они стоят во дворах под деревьями или, чаще под виноградником, находящимся на высокой беседке, закрывающим своей листвой от солнца всё пространство под собой. Здесь дастархан стелится также как и внутри помещения. Узбекский поэт **Раим Фархади** в стихотворении «Узбекистан» так описывает народное гостеприимство:

*Узбекистан!
Узбекистан –
Степной, долинный, горный.*

*Ты – книга жизни,
Ты – дастан,
Звучащий, рукотворный!*

*Весной цветеньем обуян
И многоцветный осень,
Раскрытый щедро дастархан,
Что мы гостям подносим.*

*Узбекистан!
Узбекистан –
Упорный, добрый, сильный,
Ты – богатырь Фархад, Рустам,
Прошедший
сквозь пустыни.*

Гость должен попробовать все, что подавала хозяйка к столу. Национальные узбекские блюда готовит сам хозяин, что показывало высший признак уважения к гостям. Кто не знает знаменитый узбекский плов? Плов – символ достатка и изобилия. Плов готовят на особых мероприятиях, таких как свадьбы, юбилеи, а также в честь приезда дорогих гостей.

31



Народное предание говорит, что способ приготовления плова был «изобретен» в эпоху завоевания Согдианы Александром Македонским. Якобы во время долгого похода в обозе его армии закончились припасы и остался лишь мешок риса, да воинам удалось подстрелить в степи дикого барана. Повар приготовил из этих продуктов блюдо, приправленное зернами степных трав, которым удалось накормить все войско.

О почтительном отношении узбеков к этому блюду говорит одно из самых распространенных названий плова в узбекском языке – «ош», что означает «еда».

Гафур Галям в стихотворении «К нам приезжайте погостить, друзья!» отдает должное плову:

*Вот вносит Мухаррам, моя супруга,
Два блюда с пловом, два горящих круга!
Она прикладывает к сердцу руку,
И не спеша плывет от друга к другу,
И к плову приглашает вас, друзья!
А после плова, за зеленым чаем,
Мы к берегу поэзии причалим:
Фуркат, и Пушкин, и Джамии вначале,
Ну а потом, друг другу отвечая,
И что-нибудь свое прочем, друзья!*

Помимо плова, на столе можно встретить самсу, шашлык, и множество других блюд, которые являются гордостью узбекской кухни.

Особого внимания заслуживает подача сладостей. После основного приема пищи гостям традиционно предлагают сладкое. Это могут быть разнообразные пироги, халва, чак-чак, а также свежие фрукты. Все это подается с чаем, что завершает трапезу и создает ощущение полноты и удовлетворенности.

Прощание с гостем в Узбекистане – это еще один важный элемент гостеприимства. Когда гость собирается уходить, его провожают до дверей, выражая благодарность за визит. В некоторых случаях, особенно на селе, хозяин может сопровождать гостя до определенного места – до ворот, до машины или даже до конца улицы, что символизирует желание продолжить дружеские отношения.



При прощании гости часто получают с собой небольшие угощения или подарки. Это может быть фрукты, сладости или другие символические знаки внимания. Таким образом, хозяева показывают, что гостеприимство не заканчивается на пороге дома, а продолжается и за его пределами. Также важно, что в Узбекистане прощание сопровождается пожеланиями благополучия и скорейшей новой встречи. Это подчеркивает важность гостя в жизни хозяев и их стремление сохранить и укрепить взаимоотношения.

Узбекская культура славится своими глубоко укорененными традициями гостеприимства, которые играют важную роль в жизни узбекского народа. Восточное гостеприимство описано в произведениях узбекских писателей **Абдулла Кадыри** – в своих произведениях писал об узбекской семье, о её гостеприимстве, об этике семьи, родственных отношениях, уважении к старшим.

Гафур Гуляма – одного из основателей узбекской литературы, который в своих произведениях описывал гостеприимство как одну из черт национальной культуры узбеков:

*Когда вы будете в Узбекистане,
То как бы вы с дороги не устали,
Я знаю, каждый звать вас в гости станет
Радушными, нелживыми устами, –
Но в первый дом входите в мой, друзья
Гафур Гуляма знает, конечно
Мой адрес даст Ташкенте каждый встречный
В мой дом входите, я вам рад сердечно!
Без проволочек – жизнь так быстротечна –
Ко мне шагайте, я вас жду, друзья!
Мой садик – ваш! Пусть только скрипнет дверца!
На грядках зелень мяты, кинзы, перца,
Вот свежая вода, вот полотенце,
А вот открытое вам настежь сердце!
И в сад, и в сердце вас пушу друзья!
Над огородом я для вас трудился,
Всего к столу нарвать распорядился!
На что б хозяин иначе годился!
Жаль, только вот шафран не уродился,
А остальное – ваше все, друзья!
Цветов хотите? И цветы есть тоже,
То цвета неба, то на кровь похожи,
То все в росинках на прохладной коже...
По нашему обычаю, заложим*

*По красной розе за ухо, друзья!
Ковер постелим и, чтоб слаще отдых,
Подушки бросив в шелковых разводах,
Прогнав печаль, забывши о невзгодах,
На языках пятнадцати народов
Споем, что в голову придет, друзья!..*

Ознакомительное издание

**ГОСТЕПРИИМСТВО КАК
ОТРАЖЕНИЕ ДУШИ
ЧАСТЬ III**

Составитель Калинина О. И.

35

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области
«Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова»
620146, г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, 28
тел.: + 7 (343) 211-07-00, сайт: www.somb.ru



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
им. П.П. Бажова