

2025

ГБУК «СОМБ»



ГОСТЕПРИИМСТВО КАК ОТРАЖЕНИЕ ДУШИ

ЧАСТЬ IV

Министерство культуры Свердловской области
«Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова»

**ГОСТЕПРИИМСТВО КАК
ОТРАЖЕНИЕ ДУШИ
Часть IV**

Екатеринбург – 2025

ББК 63.52

Г 72

Г 72

Гостеприимство как отражение души. Часть IV / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова ; составитель О. И. Калинина. – Екатеринбург : СОМБ, 2025. – 51 с. : ил. – Текст: электронный.

ББК 63.52

Содержание

Традиции гостеприимства народов Кавказа.....	4
Традиции гостеприимства азербайджанского народа.....	7
Традиции гостеприимства армянского народа.....	13
Традиции гостеприимства грузинского народа.....	19
Традиции гостеприимства народов Дагестана.....	26
Традиции гостеприимства ингушского народа.....	32
Традиции гостеприимства осетинского народа.....	38
Традиции гостеприимства чеченского народа.....	44

Традиции гостеприимства народов Кавказа



4

Кавказ, известный своим культурным и природным разнообразием, веками был перекрёстком цивилизаций, что оказало влияние на его самобытность. Здесь жили и развивались различные цивилизации и этнические группы, каждая из которых оставила свой след. Кавказ стал домом для народов, таких как аварцы, кабардинцы, грузины, армяне, азербайджанцы и другие. Каждый народ сохраняет свои традиции, язык и фольклор.

Особенностью Кавказа является сохранение общих ценностей: гостеприимства, уважения к старшим, верности традициям и культу семьи.

Кавказское гостеприимство ассоциируется с невероятной щедростью хозяина дома, который готовит угощение для незваного, но драгоценного гостя, не ожидая щедрости или отдельной платы за еду и ночлег. Кавказское гостеприимство является частью культуры горских народов Кавказа.

Несмотря на пугающее величие Кавказского хребта, если поблизости найдется хотя бы один дом, путник может быть уверен, что ему найдется место для ночевки или ужина в кругу семьи, – и спать под открытым небом ему не придется.

Древнему обычаю гостеприимства кавказцы следуют и сегодня. Старики на Кавказе любят говорить: **«Куда не приходит гость, туда не приходит и благодать»**.



5

Гостеприимство особенно ярко проявляется в сельской местности. Когда кавказская семья садится за стол для приема пищи, всегда накрывают на 1 персону больше, чем людей в семье. Считается, что гость, который может прийти во время еды, сразу должен садиться за стол. Кроме того, в каждом доме имеется «комната гостя», которая всегда готова к приему.

Гостя не полагалось расспрашивать, откуда он и зачем приехал. В гостевом помещении с ним находился самый уважаемый мужчина семьи, при этом все присутствующие должны были стоять. Как бы хозяин ни был занят, он должен был находиться рядом с гостем.

Хозяин и его домочадцы старались удовлетворить любое желание гостя, что требовало от него ответной сдержанности. Гостю подавалась самая лучшая пища, и если он оставался на ночь, ему резали барана, даже несмотря на то, что в доме было свежее мясо. Перед отъездом гостя должны были накормить горячей пищей. От гостя ожидали умеренности в еде, умения поддержать беседу.

Говорят, что в старину на Кавказе, если враг просился в гости, то на то время, пока он гостит, все обиды принимающая сторона забывала. А по традиции, первые 3 дня гостю не принято было задавать вопросы: кто он, откуда и так далее. Гость живет в доме на правах почетного члена семьи. Защита жизни и здоровья гостя, а также его имущества возлагалась на хозяина дома. Не принято было спрашивать у гостя, какой он национальности. Согласно этикету, гость не должен платить за прием, но он может сделать подарок детям хозяев.

Певец Кавказа М.Ю. Лермонтов традицию гостеприимства описывает во многих своих произведениях, в частности в поэме «Хаджи Абрек». Прекрасная Лейла встречает приветливо гостя, не подозревая в нем кровника своего мужа:

Что медлишь, путник, у порога?

Слезай с походного коня.

Случайный гость – подарок бога.

Кумыс и мед есть у меня.

И.Ш. Анисимов, русский этнограф, этнолог, инженер, пишет: **«Уважение и внимание к гостю – черта, общая всем горским племенам... Каждый хозяин принимает с искренним радушием всякого странника, оказывает ему всевозможные услуги, дает деньги, если тот сильно нуждается в них, и отвечает за него собственной головой, пока он считается его гостем и находится с ним под одной кровлей».**

Известный исследователь этикетных норм поведения Б.Х. Бгажноков отмечает: **«Будучи своего рода эпицентром национальных и межнациональных контактов, гостеприимство играло громадную роль в интенсификации, оптимизации общения внутри этноса и за его пределами. Оно стимулировало и облегчало передачу культуры от одного поколения к другому, выполняя тем самым функцию интеграции и социального контроля. Наконец, гостеприимство способствовало трансляции и освоению культурных ценностей других, прежде всего соседних народов».**

6

Уважение к традициям кавказских народов

- Грузины, армяне, азербайджанцы с раннего возраста проявляют уважение к старшим. Наставления отца считаются законом, а советы старейшин – руководством к жизни в гармонии с собой и другими.
- Гость считается посланником небес, поэтому проявление заботы к нему и предоставление необходимой защиты является вполне естественным.
- Мирного путника встречают с распростертыми объятиями, так как на его месте можешь оказаться ты сам или твои родственники. Такое отношение тесно связано с путешествиями на длинные расстояния пешком или верхом на коне в древние времена.
- Гость считается уникальным источником информации, так как он делится знаниями и бесценным опытом, приносит важные новости.

Традиции гостеприимства азербайджанского народа

7



***Украшение дома – ребёнок,
украшение стола – гость.
Азербайджанская пословица***

У каждой нации есть свои уникальные обычаи, связанные с гостеприимством, описывающие этикет приема гостей и посещения друзей. В Азербайджане эти традиции богаты и глубоко укоренены, отражая культуру, которая развивалась, все еще принимая свои исторические практики. С древних времен азербайджанцы культивировали увлекательные и значимые обычаи гостеприимства, которые легко интегрируются в современную жизнь.

Азербайджанская культура гостеприимства отличается богатством и глубокой символикой. В древние времена приход гостя был событием, приуроченным к

настоящему праздничному шествию. Было принято расстилать яркие ковры на пути гостя, молодежь радовала сердца звучанием своих песен, а женщины, как выразительный жест благосклонности и радости, бросали цветы перед гостем.

Что такое гонаглыг для азербайджанца? Это не просто пиршество или банкет. Это слово несет для нас особый и более глубокий смысл, который не перевести ни на один язык мира. В этом слове заложена сама основа гостеприимства народа. Поначалу гостеприимство носило даже скорее характер обряда, как обычай предоставления крова отбившимся от племени и нуждающимся в защите еще в самые древние времена.



8

Классическое произведение азербайджанской литературы, «дастан» под названием «Деде-Коркуд», гласит: **«Пусть рухнет дома, не принимающие гостей»**. Это высказывание воплощает в себе глубокую значимость гостеприимства в азербайджанской культуре. В древние времена в богатых семьях было принято предлагать гостям сумку, полную еды, тонко давая им понять, что им пора уходить. Эта практика иллюстрирует вдумчивый и уважительный характер азербайджанцев, когда дело касается гостеприимства.

О гостеприимстве упоминается в легендарном произведении **Низами** «Искандернаме», где говорится о приеме, оказанном Александру Великому во дворце Нушабы в Барде:

*Шекер-бура шептались с кончиками зубов,
И заставляли поедавших сладости наострить зубы.
Свежее зажаренное на огне мясо с ароматом специ,
Да еще яства, распространявшие аромат мускуса.
Из закусок – все, что драгоценно,
И померанцы, и айва, и гранат, а также и апельсин,
Певец словно Зухре во время пения,
Кувшины сверкали как Юпитер!*

В его же поэме «Хосров и Ширин» говорится о другой интересной традиции – в богатых семьях прислуга выносила гостю полную сумку с продуктами на дорогу, что служило намеком на то, что тому пора в обратный путь.

О гостеприимстве азербайджанцев говорят не только местные источники, все, посещавшие страну, приходили в восторг от внимания и заботливости по отношению к гостям. Для справки можно привести в пример прием, устроенный беглярбеком Шамахи Абдуллоу-ханом в 16-ом веке в честь английских миссионеров **Антони Дженкинсона и Олкока**, прибывших по торговым делам.

Вот что писал А. Дженкинсон: *«Когда приблизилось время обеда, на полу были разостланы скатерти и поданы различные блюда; по моему счету их было 140. Когда их убрали со скатертями, то разостлали другие и внесли 150 блюд с фруктами и другими пиршественными кушаньями, так что в обе перемены было подано 290 блюд».*

Немецкий ученый **Кемпфер**, будучи в начале 1684 г. в Азербайджане, посетил храм огнепоклонников в Сураханах и был приглашен в гости населением сел. Бина. Вот что писал он по этому поводу: *«При наступлении вечера мы воспользовались гостеприимством в соседнем селении Бонна. Здесь нас ожидало полное радушие жителей, принявших нас в своих жилищах, устлавши пол коврами: они не допустили, чтобы мы провели ночь в грязном караван-сараяе, среди погонщиков».*

9



В других этнографических материалах упоминается обычай, когда после окончания сбора фруктов и винограда сельские жители созывали к себе гостей - родственников, соседей, показывали собранный урожай, делились опытом, а после этого накрывался стол с яствами.

В одном из архивных документов «Описание Кубинской провинции 1832 г. Ф.Л. Шитникова» читаем: *«Похвальные стороны характера (речь идет о жителях Кубинской провинции) их есть строгое соблюдение правил их религии, гостеприимства, покровительства и оказание убежищ от гонения».*

Другой автор, описавший Ширванскую провинцию, отмечал: *«Гостеприимство у азербайджанцев священо: всякий почитает за долг принять гостя по возможности лучше».*

Традиции азербайджанского гостеприимства были хорошо известны на Ближнем Востоке и в России, где правители часто устраивали роскошные пиры в честь приезжих иностранных купцов и путешественников. Эти роскошные банкеты могли включать в себя поразительный набор из 300 блюд, демонстрируя щедрость и кулинарное мастерство хозяев.

Особый ритуал был посвящен встрече почетных гостей. В отведенном месте собрание доброжелателей образовывало две отдельные группы. Первая группа, возглавляемая уважаемыми старейшинами, известными как «аксакалы», несла ассортимент подарков, включая свежеспеченный хлеб или питу, соль, зеркало, шербет и различные сладости, все элегантно завернутые в красную ткань. За ними шла вторая группа, состоящая из государственных служащих, национальных певцов и музыкантов, все в традиционных нарядах.

10



Входя в дом, гости ступали по изысканным коврам из таких регионов, как Кубан, Карабах и Ширван, символизируя как комфорт, так и честь. Этот теплый прием не только отражает азербайджанскую приверженность гостеприимству, но и

подчеркивает культурное значение совместного празднования и совместного времяпрепровождения, создавая неизгладимые воспоминания для всех участников.

Особое значение для азербайджанцев играет чай. В любом азербайджанском доме гостю первым делом предлагают чай. Всегда с чая начинается застолье, им же оно и заканчивается. Национальной посудой для питья чая является «армуду» стакан, который по форме напоминает грушу (по другим источникам классическую фигуру восточной женщины).



11

Подача чая гостям – одна из древних традиций Азербайджана. Азербайджанский народ, как правило, предпочитает макать в чай кусочек сахара, а затем кусочек и потягивать чай, вместо того чтобы добавлять в него сахар. Символом гостеприимства считается подача чая непосредственно перед основным приемом пищи с различными видами варенья (Клубника, инжир, абрикос, ежевика, вишня, грецкий орех), сладостей и фруктовых десертов.

Чайный стол не обходится без лимона. они подают горячий чай в чашки или Armudi стекла (грушевидные стеклянные). Armudi стекло-это символ чайной церемонии. Главное в процессе приготовления чая техника кипятка. Запах и вкус свежего самоварного чая (самовар-металлическая емкость для кипячения воды) уникален и не может сравниться с другими чайными запахами.

Интересная традиция, связанная с хлебом, касается взаимоотношений между людьми. Поделиться куском хлеба с кем-то, даже если это ваш противник, считается знаком примирения. Этот акт может означать окончание конфликта или вражды, подтверждая готовность обеих сторон идти на компромисс и обрести гармонию.

В целом, хлеб в Азербайджане не просто еда – это культурный и духовный символ, отражающий глубокие ценности и верования нации. Этот простой, на первый взгляд, продукт питания стоит в центре многих традиций, ритуалов и обычаев, делая его настоящим национальным сокровищем.



Традиции гостеприимства армянского народа



Армяне – древний народ, его формирование произошло между XIII и VI веками до н.э., они говорят на армянском языке и используют оригинальный армянский алфавит, созданный еще в 405 году н.э.

13

Армянское гостеприимство глубоко укоренено в культуре, где щедрость, уважение и теплота по отношению к гостям считаются священными ценностями. Армяне славятся своей открытостью и радушием. Когда гости приходят в дом, им предлагают разнообразные блюда и напитки. Стол обычно ломится от еды, и хозяева настойчиво уговаривают гостей попробовать всё. Гости считаются почти священными. Им всегда уделяется особое внимание и забота.

Армянские застолья сопровождаются тостами, которые произносятся за здоровье, счастье и благополучие присутствующих. Тосты могут быть очень эмоциональными и трогательными. Часто гостям дарят подарки или сувениры на память о визите. Это может быть что-то символическое, но очень важное и ценное для хозяев. Армяне очень открыты и готовы делиться своими историями, опытом и культурными традициями. Они с радостью рассказывают о своих обычаях и особенностях. В Армении считается, что чем чаще накрывается стол для совместной трапезы, тем больше благословений свыше человек получает.

Местные жители с радостью предложат каждому гостю армянский хлеб – лаваш, а также восхитительные местные блюда: хоровец, кебаб, долму и множество других вкусных блюд.

Одно из самых распространенных армянских слов, которое вы, вероятно, услышите, обедая с местными жителями – это «джан» («дорогой»), вежливое,

ласковое слово, используемое как для мужчин, так и для женщин. Это простое слово олицетворяет доброту, мягкость и внимательность армянского народа к гостям. Еще одно распространенное выражение на застольях – «Ануш лини» – «Пусть моя еда будет для тебя сладкой». Посетив армянскую семью, вы можете порадовать хозяев дома простым тостом: «Оджахд кангун лини!» или «Пусть ваш дом будет полон радости и счастья!».

В армянском языке существует слово «тасиб» (честь, великодушие). Если «тасиба» много, то он накроет большой стол для гостя. Армяне верят, что чем чаще ты устраиваешь застолья с гостями, тем больше добра к тебе вернется.



14

Одна из национальных особенностей армян – это открытые двери, кстати, как в прямом, так и в переносном смысле. Все дело в том, что испокон веков гость в сознании армян считался даром от Бога. Если гость пришел к тебе, то ты должен его накормить, напоить, показать свою местность и обязательно постелить чистое белье, так как хотя бы на два дня он должен остаться у тебя дома.

Традиции гостеприимства отражены и в армянских пословицах:

- Гостеприимство понимают даже камни.
- Гость – роза для хозяина.
- Доброму гостю хозяин рад.

Вот притча, в которой понятие армянского гостеприимства раскрывается во всех своих смыслах: **«Стоят рядом два верблюда. Один пытается просунуть**

другому в пасть лист хмеля. «Зачем ты это делаешь? – спрашивает второй верблюд, – Мы уже вдоволь наелись колючек». Первый верблюд отвечает: «Это не колючка. Мне сладко оттого, что я угощаю тебя. Этим я выражаю свое уважение к тебе!..».

Если армянин разделил с вами «соль и хлеб», то вы на веки вечные можете рассчитывать на этого человека, так как армяне считают, что хлеб – это святое и разделять его можно только с тем, кому готов отдать свою жизнь и унести его боль. Отсюда и фраза «цавд танем». *Приезжай в Армению, цавд танем!*

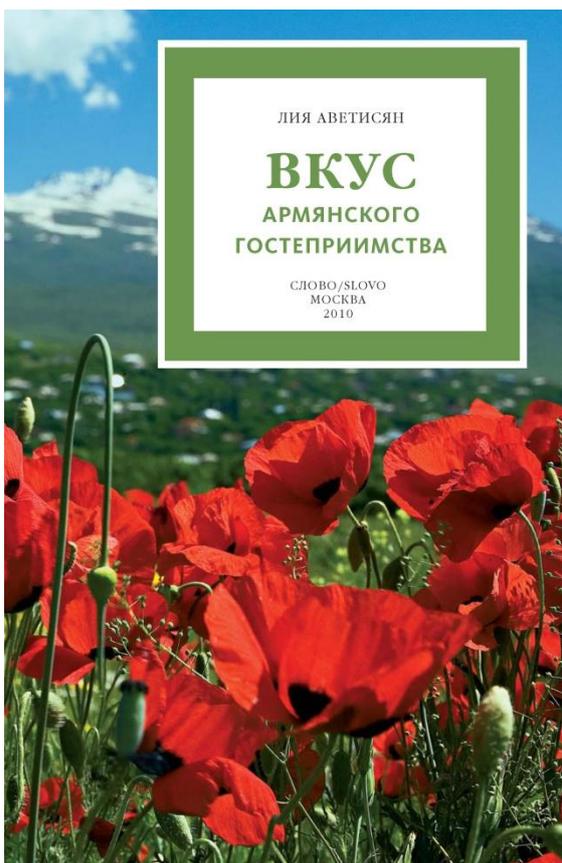


15

Лаваш и сыр – главные звезды армянского стола. В Армении лаваш – не просто хлеб, а культурный атрибут многих традиционных обычаев. Лавашем благословляют жениха и невесту на свадьбе и святят в церкви на Пасху. И конечно же без этого пресного хлеба не обходится ни одна традиционная армянская трапеза. Даже фраза «давайте пообедаем» на армянском звучит как «давайте есть хлеб».

Сыр – национальный продукт Армении, которым начинается и заканчивается любое застолье. Армянские сыры в основном белые, мягкие и довольно соленые. Самый старый армянский сыр Мклац панир своим резким и острым вкусом напоминает знаменитый рокфор.

В 2010 году вышла в свет книга «Вкус армянского гостеприимства» **Лии Аветисян**, которая искренне влюблена в свой народ и культуру, а потому ее книга получилась необыкновенно теплой и душевной.



У армянского гостеприимства есть конкретный вкус, и, ощутив его однажды, вы обязательно захотите вернуться. Из чего он складывается? Это не просто овощи и фрукты (хотя благодаря климатическим условиям они действительно сочные, вкусные и свежие), не только блюда, приготовленные по старинным рецептам, не только горный воздух и вкуснейшая родниковая вода, завораживающие пейзажи и история в каждом камне, это даже не люди, которые, несмотря на свои жизненные проблемы, всегда рады гостям и даже не ценности и не традиции, пронесенные через века... Это все вместе взятое. И это дарит невероятные эмоции. Именно за ними к нам и едут гости.

16

Армяне очень общительные и дружелюбные люди. За столом хозяин может даже рассказать обо всех своих предках. Это считается широким жестом для полного доверия. Армяне гордятся своей культурой, историей и традициями. Гостеприимство – это способ продемонстрировать богатство своей культуры и поделиться ею с другими.

История Армении полна трагических событий, включая геноцид и войны. Эти испытания научили армян ценить мир и человеческие отношения, поэтому они стремятся создавать тёплую и дружелюбную атмосферу для всех, кто приходит в их дом.

Часто гостям дарят подарки или сувениры на память о визите. Это может быть что-то символическое, но очень важное и ценное для хозяев.

Еще одной особенностью армян это тот факт, что гость становится «общим гостем». Итак, если тебя пригласила одна семья к себе домой, то ты порой автоматически становишься гостем и уже родным человеком для их соседей и родственников.

Описание армянского гостеприимства можно найти в литературных источниках. **А.С. Пушкин** «Путешествие в Арзрум» (в основе – дневник поэта, который он вёл во время поездки по Кавказу в 1829 году) описывает радушие армянской семьи к гостю: молодой армянин зовёт его к себе, мать хозяина готовит ужин. Например, в

произведении упоминается угощение армянки в Карсе: *«Скоро старуха приготовила мне баранину с луком, которая показалась мне верхом поваренного искусства»* (армянский кчуч).

Книгу **Андрея Битова** «Уроки Армении», написанную в 1969 году, называют лучшим путеводителем по армянской душе: *«В армянской букве – величие монумента и нежность жизни, библейская древность очертаний лаваша и острота зеленой запятой перца, кудрявость и прозрачность винограда и стройность и строгость бутылки, мягкий завиток овечьей шерсти и прочность пастушьего посоха, и линия плеча пастуха... и линия его затылка... И все это в точности соответствует звуку, который она изображает».*

17



Армянское гостеприимство
Сергей Стрельцов

Армянское гостеприимство
Величие простых людей
Душой они встречают чистой
Пришедших к ним домой гостей

Накроют стол всегда Армяне
Поставят сыр лаваш толму
Всё то что собрано трудами
Предложат гостю своему

*Который дорог их народу
Ведь гость для них по сути брат
И даже если непогода
Укроет тучей дивный сад*

*То всё равно достойно встретит
Гостей весёлый Армянин
Устроив праздник в ярком цвете
Армянских красочных картин*

18



Традиции гостеприимства грузинского народа



19

«Время, проведенное с гостем, не засчитывается в прожитый возраст».

Ещё с ранней эпохи христианства на территории Грузии была распространена практика гостевых комнат в домах. Эти помещения могли свободно посещать странствующие путники, бедняки и простые люди. Здесь их всех ждал тёплый приём, кров, пища и, конечно, же вино. Для хозяина было абсолютно неважно: кто его гость и откуда он. Если он приходил сам – считался божьим посланником, если его приводил кто-то из родственников или друзей – то в этом случае гость становился для хозяина дома тоже другом или родственником.

Гостям отводили специальную комнату на втором этаже двухэтажного дома или в верхней части башни (гузанд, сацвел). Состоятельные семьи имели отдельное гостевое строение – ламшгвар.

В народе считали, что гость – божий посланник, прибывший из чужого, незнакомого мира; в течение всего времени, пока гость находится в семье, он находится в безопасности. Обязанность хозяина – проявление заботы и уважения к гостю не только во время его пребывания в семье, но и за пределами дома и села.

Гость, со своей стороны, обязан уважать порядок и обычаи семьи, в которой он гостит. По традиции горцев, гость (путник, нищий), оказавшись в незнакомом селе и не имея там близких, считался гостем всего села. Он направлялся к месту собрания

жителей села санахшо (Рача), сапихвно (Хевсурети), свип (Сванети) и шел в гости к тому, кто первым его приглашал. Чаще всего приглашение исходило от старейшины селения. В Имерети даже самый бедный деревенский житель просил гостя зайти к нему и поднять стакан вина за здоровье семьи. Случайному прохожему, который просил всего лишь стакан воды, у калитки предлагали еду, фрукты и выпивку.



20

В западной Грузии гостей сначала угощали фруктами во дворе, затем в винном погребе открывали нетронутый квеври (винный сосуд), произносили два-три тоста за здоровье и после этого приглашали за специально накрытый стол. В Самегрело этот обычай называется благословением (охвамери).

Тост – необходимый атрибут грузинского застолья, имеющий определенную семантическую нагрузку, сам этот термин содержит символическое осмысление принятия вина как священного напитка. Именно особым порядком произнесения и последовательным развитием тостов традиция грузинского застолья отличается от застольных традиций северокавказских народов и многих других стран мира. Более того, тост следует считать тем оригинальным и самобытным феноменом грузинского ораторского искусства и красноречия, который своими корнями уходит в глубины общественного развития и содержание которого охватывает широкий спектр сакрально-обрядовых действий данного социума. Тост является специфической, развитой и утонченной формой благословения – одного из жанров магической словесности – молитвы.

По мнению исследователей, именно тосты превращают всякое грузинское застолье (даже в составе двух персон) в религиозный ритуал, который берет начало в глубокой древности.



Среди горцев бытовал своеобразный ритуал встречи постороннего гостя, который сегодня редко встречается: как только гость ступал во двор, молодой член семьи был обязан принять у него лошадь, груз, после чего хозяин приглашал его в дом. Прежде чем переступить порог, гость был обязан снять и отдать хозяйке свое оружие. Несмотря на то, что для горца обезоружить себя считалось ущемлением мужского достоинства, данная норма поведения объясняется нравственным мотивом: гость доверял принявшей его семье, а семья соблюдала меры осторожности на тот случай, если чужеземец, выпив вина, невольно потянется к оружию.

В традиционной системе гостеприимства были четко определены гендерные возрастные и правовые аспекты, что наглядно проявлялось в ритуалах приема гостей и их обслуживания, в роли женщины в означенных ритуалах. Несмотря на то, что в ментальности грузина культ женщины всегда существовал в идеализированной форме, в реальности ее роль в определенных случаях была ограничена. К примеру, ограничено было участие женщины в коллективных трапезах; она старалась обслужить гостя, избегая общения, более того, если в тот момент в семье отсутствовал мужчина, для угощения гостя она обращалась к соседу. В то же время угощала гостей и обслуживала застолье именно женщина, она готовила и подавала разные блюда, за исключением выпивки, что составляло обязанность мужчин.



Достоин внимания и такой обычай: пока в семье готовились к угощению гостей, глава семьи приглашал соседей – красноречивых, способных развеселить гостей пением и танцами. Этот обычай в Тушети называли ахия и к нему прибегали, когда гостями были и мужчина, и женщина.

Одним из главных моментов в отношениях гостя и хозяина было одаривание гостя в знак дружбы и благорасположения. В качестве подарка часто выбирали предмет, имевший назначение оберега. Нередко дарили кожаный пояс с кинжалом, порох, украшения, кошелек ручной вязки, вязанные носки, бурку, папаху и т.д. Одаривание было добровольным желанием хозяев, особенно если гость был посторонним и гостил в семье первый раз.

Самыми дорогими подарками считались конь и оружие. О распространении издревле этого обычая в Грузии свидетельствуют и литературные источники, в том числе поэма **Шота Руставели** «Витязь в тигровой шкуре».

Хозяин, беседуя с гостем, провожал его до околицы, извинялся, что не смог уважить его как полагается, уверял, что будет рад повторному визиту, благословлял и желал ему счастливого пути.

Строго соблюдали обычай гостеприимства кавказские чабаны, встречаясь на общих летних пастбищах.

В этом случае радушные хозяева закалывали гостю барана до года (тохли), готовили чабанское блюдо чабан каурму, варили хинкали, жарили шашлык, угощали хлебом и домашней водкой (жипитаури) и т.д.

Грузинскую традицию гостеприимства олицетворяет церемониальный праздник супра.

Он проводится по разным поводам: дни рождения и кончина, свадьбы и юбилеи, религиозные даты или просто встреча близких друзей. По одной из версий, слово «супра» происходит от грузинского «сапари», то есть скатерть. Согласно другой версии, слово пришло из турецкого «суфра» – обеденный стол. Так или иначе, в названии отражено застолье. К слову сказать, как большие общественные застолья, так и домашние в Грузии никогда не проводятся без скатерти. На супре вино и еда равноценно важны.

По этикету гости, прежде чем выпить, чокаются, стараясь коснуться бокала участника застолья под его рукой, – таков особый знак уважения. Часто из-за этого случаются долгие «перепалки». Ну, и, конечно же, супру сопровождает пение – а где еще продемонстрировать знаменитое грузинское многоголосие, как не на празднике. Бесспорно, супра – это ключ к пониманию радушной и гостеприимной грузинской души. Именно супра пленяет нас на картинах гениального Нико Пиросмани.

23



И если хочется хотя бы виртуально окунуться в застольное чародейство, можно взять книгу **Анны Антоновской** «Великий Моурави». И прочесть, например, вот это описание княжеского пира в Самагрело:

«Квливидзе вдруг обрушился на Нодара:

–Ты что только траву на стол тащишь? Свинтри! Что, у тебя золотуха? Ганзили! Что, у меня цинга?! Дорогой, раньше годовалого барашка на вертеле целиком жарь, потом суп бозбаш, потом сациви, курицу пожирней поймай, долму и шоршори сделай, дорогой, покислее, десять уток заправь, как я люблю. Зелень, заказанную молодым азнауром, тоже подай. Подожди, куда бежишь? Еще один средний бурдюк под стол брось.

Постепенно вокруг Квливидзе становилось все теснее. Раньше были приглашены ближние соседи, потом дальние, потом, настойчиво, гости из отдельных комнат и, наконец, проезжающие мимо духана: их силком сняли с коня и втащили в духан с помощью уговоров и угроз...».



24

Согласно грузинской народной поэзии, гостеприимство ценится больше, чем храбрость, смелость и умелое владение оружием.

Например, поэма **Важи Пшавелы** «Гость и хозяин». В произведении отражены законы гостеприимства: когда гость оказался врагом, хозяин дома встал на его защиту и напомнил родичам, что гость в доме неприкосновенен:

*Пусть это так... Пускай вы правы...
Но все, что вы сказали мне,
Еще не повод для расправы,
И вы – преступники вдвойне!
Сегодня гость он мой, кистинь!
И если б море крови был
Он должен мне, здесь не причины,
Чтоб горец гостю изменил.*

Грузинский фольклор идеализирует радушного, щедрого хозяина, порицает скупого. В то же время огромное внимание придается и нравственности гостя. Гость должен быть сдержанным, скромным и любезным человеком.

На протяжении веков грузинский народ слагал свои традиции гостеприимства. Из поколения в поколение передавались любовь и безграничное уважение к гостю, преданность обязанностям хозяина, традиционному застолью.

В итоге в грузинской культуре сформировалась высокая культура гостеприимства. Для гостя принято не жалеть самого лучшего. Существует даже такое поверье у грузин, что время, которое проводится в общении с гостями, в счет жизни не идет. Таким образом, каждый гость дорог, поскольку продлевает грузинской семье жизнь!

В рассказ **Анатолия Шнаревича** «Грузинское гостеприимство» описана традиция встречи гостей: в честь уважаемого гостя накрывают столы с грузинскими блюдами, зеленью и вином, провозглашают тосты: *«В честь высокоуважаемого гостя в моём лице уже были накрыты столы, заставленные грузинскими блюдами с изобилием зелени и вина».*

Рассказ **Бориса Полоскина** «Грузинское гостеприимство». В произведении подчёркивается уважение к гостям: стол в столовой уставлен тарелочками и блюдецками с разнообразной холодной закуской, характерной для грузинской кухни: *«На столе в столовой было все, что нашлось, я думаю, а этот поздний час в доме. Специально, чтобы подчеркнуть уважение к гостям, он был сплошь уставлен тарелочками и блюдецками с разнообразной холодной закуской, характерной для грузинской кухни; нам бы хватило и небольшой доли того, что было на нем».*

25

Азербайджанский писатель **Чингиз Абдулаев** так характеризует грузинское гостеприимство: *«Грузинское гостеприимство – нечто большее, чем просто гостеприимство. Это умение подать каждое блюдо на стол так, чтобы гость почувствовал – оно предназначено исключительно для него. Это подчеркнутое внимание к человеку, переступившему твой порог. Это забота, воплощенная в руках повара и винодела, хозяина и хозяйки».*



Традиции гостеприимства народов Дагестана



26

Дагестан называют не только «страной гор», но и «страной языков». Здесь проживает более 30 этнических групп, каждая со своими традициями и обычаями, а также языками. Только по конституции Дагестана в регионе 14 государственных языков. Но при таком поразительном языковом многообразии беспокоиться не стоит – сегодня русский язык является объединяющим и его знают все.

Гостеприимство – одна из главных традиций Дагестана. Гостя здесь встречают с особым уважением и радушием. Вас могут пригласить в дом, угостить традиционными блюдами и чаем. Отказ от угощения даже может быть воспринят как неуважение, поэтому стоит принимать предложения хозяев.

Принять гостя и оказать ему услуги горец считал своим нравственным долгом. Об уважении священного закона гостеприимства свидетельствует сохранившаяся надпись на каменной плите сакли дидойца: ***«Не из гордости или тщеславия, не ради почестей или удовольствий жизни построен настоящий дом, но ради того, чтобы в нем принимать высоких и дорогих гостей и дать им удобный отдых после трудного пути. Каждый гость, входящий в этот дом, найдет почетный прием, полную безопасность, удобства и приют. Построен этот дом по завету предков, чтобы принимать высоких гостей. Строитель дома,***

не ты хозяин и владыка настоящего жилища, а твои высокие гости. Господин дома, храни твоих гостей и служи им три дня, пока они не станут хозяевами настоящего дома. Один Бог, а Магомет пророк его. Да хранит настоящий дом. Пусть гость не проезжает мимо этого дома».

Когда гость приходит в дом, первым долгом мальчик или девочка бегут с кувшином за родниковой водой для него, и начинает разводиться огонь в очаге.

По обычаю хозяева должны забыть о своих делах и все внимание уделить гостю. Особым почетом бывает окружен представитель другой народности.

Во всех горских аулах гостю отводится лучшая комната. Если такой комнаты нет, то хозяева дома уходят к родственникам, создавая гостю удобства.

Гость в горах не бывает неожиданным. Горец всегда ждет его. На этот случай хозяйка всегда оставляет в котле хинкал и кусок мяса. Бывало, что стыдились своей бедности. Постучит человек в дверь, а в доме куска хлеба нет. Тогда хозяйка обращается к соседу, а если и у того ничего нет, кладет на стол последнее, что есть в доме. Во всех случаях хозяева стараются угостить гостя лучшими блюдами дагестанской кухни.

27



Во время еды ни в коем случае ни хозяин, ни хозяйка не прерывали трапезу (не поднимались из-за стола), пока не насытится гость.

Даже когда последний скажет «алхамдулилла» («хвала Богу», баркала – спасибо), хозяин все уговаривал, чтобы тот продолжал есть, причем клал перед ним лучшее мясо, сыр, хлеб.

Гость ни в чем не должен нуждаться – такой неписанный обычай горцев. Учитывая, что путник мог в дороге промокнуть или простыть, во многих горских домах держали шубы, предназначенные для гостей. Этот обычай распространен и сейчас. Приезжий мог гостить столько времени, сколько ему было нужно для дела.

У дагестанцев существовал обычай в течение трех дней не спрашивать у приезжего ни о чем. По истечении трех дней с ним вели разговор как с равным членом семьи.

Позором считалось, если кто-либо оскорблял гостя. Хозяин в таких случаях должен был отомстить невежде. В горном ауле существовал даже закон, по которому «если убьют гостя из другого общества, то виновный отвечает как за убийство жителя Тиндальского общества». По обычаю у всех горских народов пришелец всегда находил поддержку не только хозяина, но и всего джамаата.



- При госте, если он не знал языка сельчан, говорили на понятном языке.
- Когда в доме горца появлялся гость, в нем воцарялось радушие.
- В горах не прятали от гостя жен, дочерей.
- Гость находил здесь добрых людей — чем старше гость, тем считался почетнее.
- Гость для горца личность неприкосновенная. В его защиту он готов на крайние поступки.
- Горец никогда не выпускает гостя из дома с пустыми хурджинами. В них он кладет хлеб, мясо, сыр, какой-нибудь подарок.

- Перед уходом гостя ставили у крыльца кувшин с родниковой водой. Это означало: *«Пусть дорога будет счастливой, пусть в пути гость не испытает жажду».*

- Когда гость уезжает, хозяин сопровождает его до границы аула, как правило, идет впереди гостя, тем самым, показывая, что гость находится под его покровительством.

Согласно горской традиции гостеприимства человек, к какой бы национальности ни принадлежал, на каком бы языке ни говорил, мог обойти весь Дагестан, не тратя ни одного абаза (рубля). Везде и всюду он находил приют, радушие и угощение. *«Дом, куда не ходят в гости, – горцы говорили – несчастный дом».*



29

О святости обычая гостеприимства свидетельствует дореволюционный этнограф **Н. Семенов** в своей статье о кумыкских обычаях. Он пишет, что кумыки обеспечили неприкосновенность врагу, убившему брата хозяина дома, в котором тот укрылся, в качестве гостя. Сам же кровник не знал, что остановился у брата им же убитого человека. *«Скрыв кровника, – пишет Семенов, – от всех родственников, брат убитого ночью вывел его за аул, дал ему лошадь и сказал на прощание: «Теперь уезжай куда хочешь и больше никогда на глаза не попадайся, потому что я брат того, чью кровь ты пролил сегодня».*

Действительный член русского географического общества **Владимир де Лиль-Адам** в 1875 году посетил аул Ая-Махи. Он так рассказывает о гостеприимстве даргинцев: *«Хозяева мои старались угостить меня как можно лучше и, кроме того, более достаточные лица часто звали меня в гости, причем подавали самые*

затейливые блюда лезгинской кухни: галушки из теста с уксусом домашнего приготовления, из бараньей сыворотки и с бараньим салом; пельмени или лепешки, то с творогом, то с начинкой козлиной, бараньей, тыквенной или яичной; разного рода мясо: козлятину и баранину; яйца, совершенно пресный хлеб, наконец, мед, а иногда и ежевику, которая во множестве растет в лесах.

Он же: «Я нашел в чисто убранной комнате стол, уставленный самыми лакомыми, по понятиям лезгин, кушаниями: тут были галушки с чесноком, крутые яйца, ячница, соленья, баранина, курдючное сало, молоко, сметана, сыр, два сорта хлеба, знак цивилизации – чай».



30

Обычаи дагестанского гостеприимства представляют интерес не только для истории быта народов. В них много положительного и в смысле нравственного воспитания людей. Смысл народной мудрости отражен в пословицах и поговорках:

- Пусть не настанет такой день, когда гость не придёт. Аварская пословица
- Гостю еду можешь не дать, а встречай радушно. Кумыкская пословица
- Дом без гостей похож на ущелье с иссякнувшей рекой. Даргинская пословица
- Голодного гостя не потчуй разговорами. Балкарская пословица
- Дом, куда не ходят в гости, – несчастный дом. Лакская пословица
- Не показывай гостю, что ты в нужде. Лезгинская пословица

Дагестанский поэт Расул Гамзатов говорил: **«У нас в горах не бывает гостей маленьких или больших, важных или неважных. Самый маленький гость для нас важен, потому что он – гость. Самый маленький гость**

становится почётнее самого старшего хозяина. Не спрашивая, из каких он краёв, мы встречаем гостя на пороге, ведём в передний угол поближе к огню, усаживаем на подушки.

Гость в горах всегда появляется неожиданно. Но он никогда не бывает неожиданным, никогда не застаёт нас врасплох, потому что гостя мы ждём всегда, каждый день, каждый час и каждую минуту».

*Пусть придет хоть вся планета –
В очаге у нас огонь,
Никогда не охладает
Для гостей его ладонь.*

*Знай же, друг, что это пламя
Выражает существо
Дагестанца, дагестанки,
Дагестана моего!*



Традиции гостеприимства ингушского народа



32

Ингушский народ славится своим гостеприимством, поэтому все традиции и обычаи связаны с понятием гостеприимства. «...*Гостеприимство развито у ингушей повсюду и не в меньшей степени, чем у соседних горских народов – осетин, чеченцев, дагестанцев и др.*», – пишет **Б. Далгат**, российский учёный кавказовед, этнограф. Гость в ингушском доме вне зависимости от своих взглядов, своей нации и веры, всегда получит отдых, еду и кров. Хозяин дома всегда будет нести ответственность за своего гостя, пока он находится у него, сюда входит его безопасность и жизнь.

Институт гостеприимства связан с кодексом «эздел», который предписывает приберечь для гостя лучшую пищу, напоить, разместить на ночлег. Этимологически понятие «эздел» восходит к словам эзи (взвешенно) и дел (делай, поступай). Человек, который своими действиями и поступками вызывает уважение окружающих, называется эздий саг (буквально – соблюдающий эздел человек, лит. – благородный человек); эздий саг – также тот, кто ведёт себя по-ингушки. Народная поговорка так формулирует основное правило эздел: «*В радости не гордись, в беде не отчаивайся*».



Правила хорошего тона предписывали гостю деликатно сдерживать расточительность хозяина, который часто готов был отдать гостю последнее. При повторном посещении хозяин и его гость официально становились кунаками: они были обязаны поддерживать друг друга во всех делах. В недавнем прошлом куначество было довольно широко распространено у ингушей. Клятва побратимства скреплялась обменом оружия. Куначество нельзя было нарушать, верность слову сохранялась, несмотря на самые тяжкие испытания. Такие дружественные взаимоотношения нередко передавались из поколения в поколение.

Правило трёх дней – часть традиции гостеприимства ингушского народа. Согласно этому правилу, гостя кормили и поили три дня, и только после этого интересовались целью его прибытия, а при необходимости помогали во всём.

При этом гость не должен был злоупотреблять гостеприимством и гостить дольше трёх дней. После этого он должен был погрузиться в семейный быт и разделять с хозяевами повседневные труды и заботы. Ингуши, в связи с этим, о гостях говорят: *«Фусам – да эздел-глулакхаца; хьяьший глулакх-эздеца»* – т.е. *«Хозяин должен услужить гостю, а гость не должен злоупотреблять этим»*.

На протяжении всей истории ингушей гостеприимство превратилось в одну из замечательных традиций народа. *«Верность долгу гостеприимства, – писал Н. Яковлев, – еще сохранялась у ингушей от тех древних времен, когда этот обычай был единственным средством упрочения и развития торговли и сношений между отдельными племенами»*. *«Опасные тяжелые горные дороги, отсутствие*

общественных и частных учреждений и предприятий в виде гостиниц или хотя бы постоянных дворов породили молчаливый, как бы негласный договор, сущность которого – обязательная, внимательная заботливость домохозяина о возможном удобстве и безопасности гостя, раз таковой зашел к нему», – читаем мы у В.П. Пожидаева.



34

В народе и сейчас часто любят употреблять поговорку о том, что вслед за гостем в дом хозяина приходит добро. Самую лучшую пищу, самую лучшую постель в доме всегда предоставляли гостю. Состоятельные семьи строили для гостей в укромном месте двора специальную кунацкую («хъаьша-ц|а»), состоящую из одной или двух комнат и коридора. В этом доме или комнатах размещали лучшую утварь, посуду, постельные принадлежности, мебель. В кунацкой должно было быть обязательно ложе. В углу были сложены несколько комплектов постельного белья, накрытые истингом – домотканым шерстяным паласом. Нары застилались коврами или паласами. На стенах кунацкой висели кинжал, огнестрельное оружие, кнут, бурка хозяина.

Гостей всегда усаживали на нары, хозяин и односельчане размещались на стульях. В одной из комнат, если кунацкая состояла из нескольких помещений, держали запасы продуктов, предназначенные для гостей. В отсутствие гостя в кунацкой отдыхал хозяин. Сюда же со своими друзьями приходили и старшие сыновья. Гостем считался любой прохожий, приезжий, заблудший. Его встречали радушно, если даже он пришел глубокой ночью.

Вековые традиции ингушского народа закрепили обычай гостеприимства как священный закон, обязательный к исполнению. По укоренившемуся мнению, кто не привечает гостей, того и Бог не полюбит. В одной из народных песен запечатлено древнее предание, как нельзя лучше раскрывающее суть этой национальной традиции. Ее главный герой поставлен перед сложным выбором между необходимостью как должно принять под своей крышей кунаков погибшего отца, возможностью рассчитаться с его убийцей и спасением собственного личного счастья: ведь его невесту в ту самую ночь должны были выдать за другого. Молодой человек внял совету матери, убедившей его, что чему суждено сбыться, то обязательно сбудется, невзирая на преграды.

Лишь выполнив свой долг по отношению к гостям и уложив их спать, отправился молодой ингуш осуществлять кровную месть и отвоевывать невесту. И враг был повержен, и любимая стала его женой, и все дела были улажены миром.

Испокон веков обычай гостеприимства настолько главенствовал в жизни ингушей, что даже обладал способностью прекратить на время действие другого обычая – кровной мести. Встретившись в чужом доме, враги не имели права дать волю чувствам, поэтому предпочитали делать вид, что не видят друг друга. Иначе им приходилось удаляться из-под гостеприимного крова.

35



В каждом доме гостю предназначалась лучшая комната, а зажиточные люди даже возводили специальное, отдельно стоящее строение. Называлось оно кунацкой и никогда не закрывалось, чтобы у странника была возможность обрести приют в любое время дня и ночи.

Но в то же время радушие ингуша никогда не потакало иждивенческим настроениям: долг гостеприимства традиционно ограничивался тремя днями. После же гостям приходилось погружаться в семейный быт и разделять с хозяевами повседневные труды и заботы.

У ингушей существует достаточно строгий порядок торжественного застолья. В лучшей комнате дома или если в большом помещении, в правой дальней от входной двери комнате, ставят первый стол, который считается самым почетным. Затем ставятся другие столы.

Рассаживание гостей определяется строгими нормативными правилами. Прежде всего, учитывается степень родства. Исторически самыми почетными гостями считаются родственники по матери отца семейства и его супруги. Второй принцип связан с принадлежностью гостя к конкретной возрастной группе – чем старше гость, тем на более почетное место он может рассчитывать.

Особый церемониал в традиции гостеприимства – это угощение каждого оказавшегося на пороге. После омовения рук в комнате появлялся уже накрытый для трапезы стол. Впрочем, накрытый только закусками, предлагаемыми в ожидании главного кушанья – баранины. Раньше барана резали специально для кунака и подавали ему по мере готовности «почетные» куски туши: разрезанную пополам голову, грудь и курдюк, налитый салом. По окончании принятия пищи стол исчезал так же незаметно, как и появлялся, а всем сидящим за ним опять подавалась предназначенная для мытья рук вода. Прием гостей сопровождается живой музыкой, песнями и танцами, что создает атмосферу радости и общения.

36



Одним из самых популярных национальных блюд Ингушетии является «Дулхъ», что означает «мясо» на ингушском языке. Далхъ – это мясное блюдо,

обычно приготавливаемое из баранины или говядины, которое тщательно тушится в специальных посудах. Оно часто подается с толченым зерном и соусом из орехов. Это блюдо символизирует гостеприимство ингушского народа и является неотъемлемой частью праздничных ужинов и семейных обедов.

Если у русских гостей принято встречать хлебом и солью, то ингуши сделают это с огромной тарелкой горячих чапильгов, политых вкуснейшим домашним топленым маслом. Это простые, тонкие и очень нежные лепешки с начинкой из творога (чаще всего), зелени, картофельного пюре или тыквы. Рецепт ингушского чапильга не меняется уже столетиями и передается из поколения в поколение.



37

***Гостеприимством славятся ингуши.
Так было испокон веков,
Обычай у народа есть таков:
Найдет здесь гость и пищу,
И надежный кров!
Пусть даже дом и не богат.
Гость для каждого ингуша – свят!***

Традиции гостеприимства осетинского народа

38



«Гостеприимство составляет до сих пор выдающуюся черту осетин».

В.Ф. Миллер, фольклорист

Осетины строго соблюдают законы гостеприимства и почти нет примеров, чтобы кто-нибудь нарушил их или обидел своего гостя. Гостя (кунака) осетин защищает как самого себя и погибает скорее сам, чем уступит врагу его тело; он берет на себя кровную месть за него... Они щедры, делят свое пропитание между нуждающимися, услужливы, не отказывают просящему другу. Гостя они принимают со следующими словами: **«Мой дом – твой дом; я и все мое – твое».**

Е.Л Марков, русский писатель-путешественник, в книге «Очерки Кавказа» так писал про осетинское гостеприимство: *«А раз странник побывал в доме, он уже входит к ним в известного рода нравственные обязательства, роднится с ними духовно. Если проезжая аул в другой раз, он минует прежнего хозяина и остановится у другого, он наносит этим первому кровную обиду и позорит его в глазах всего аула. Это значит, что его принимали плохо, что он недоволен гостеприимством прежнего хозяина...»*

...Отказать путнику, постучавшему в дверь, никто не решится, какова бы не была его крайность. Если хозяину нечего самому есть, он пойдет попросит

соседей, и они принесут ему охотно кто что может... Нищих людей, которым нечего есть, негде приютиться, не бывает в осетинском ауле. Родные, хотя бы самые дальние, сочли бы себе позором, если бы человек их крови не получил у них приюта и куска хлеба».

Старинные ритуалы приёма гостя:

- Прибывший останавливался у коновязи, ожидая, пока не выйдет навстречу хозяин дома.
- Только тогда он слезал с коня, здоровался с встречающими и переступал порог: входить в дом было принято с правой ноги, а выходить – с левой.
- Далее дорогого гостя сажали за стол, а хозяин с родственниками прислуживал ему.
- Если гость оставался на ночь, то хозяин, по обычаю, обязан был зарезать ему барана, даже если в это время у него в доме было свежее мясо. Весть о приезде гостя скоро распространяется по аулу, и сакля быстро наполняется народом.
- Обязательным блюдом на столе были пироги прямо из печи и пиво или арака (осетинский алкоголь).
- Ещё один обычай гостеприимства у осетин – торжественное подношение гостю почётного бокала (нуазана). Однако напоить гостей допьяна считалось для хозяев позором.

39



Осетинское застолье начинается с молитвы Господу и небесным заступникам. Запрещается браниться, говорить о животных, которых считают грязными.

Все собравшиеся рассаживаются в строгой последовательности, которая соответствует народным традициям. Опоздавших, как правило, размещают в конце стола.

Если гость приехал из дальних мест, то, прежде чем усадить на отведённое ему место, прибывшего подводят к старейшинам поздороваться и подают «встречный» бокал. Когда старшие встают и произносят новый тост, никто из более молодых не должен сидеть.



40

Знаток осетинского быта **Николай Берзенов** по этому поводу писал: ***«Гостеприимство осетин такого рода, что хотя бы самый заклятый враг их под именем гостя, пришел в дом к осетину, последний никогда не откажет ему ни в чем, готов жизнь положить за него, – только бы отпустить из-под своей кровли невредимым, а вне дома он имеет по-прежнему право мстить ему».***

Этот негласный закон распространялся на всех одинаково, любой хозяин должен был принять гостя, оказать ему высокие почести, чтобы не навлечь на себя недобрую славу. Скрыть же от общества, на каком уровне был принят гость, было невозможно, так как весть о его прибытии становилась известной всем. Даже существует такая осетинская пословица: *«Гость всегда готов, хозяин – не готов»*, говорящая, что не пристало гостю ждать пока накроют стол, или приготовят угощения.

Принять гостя и оказать ему максимум внимания стремился каждый хозяин. Имена самых гостеприимных людей были известны далеко за пределами своего села и пользовались особым уважением в обществе, и даже упоминались в героических

песнях. В Осетии не пользовалась уважением семья, порог которой редко переступали гости. Это считалось дурным предзнаменованием, как кара высших сил.

По верованию осетин, «каждая семья наделена самим Богом определенным количеством гостей в течение года. Этим и были вызваны мольбы горцев к Богу не лишить их своей доли гостей. (Хуыцау, нæ узæджы хай нын ма байс). Уважением пользовалась семья, в которой никогда не убывали гости. Даже и самый богатый и знатный туземец... никогда не будет пользоваться уважением своих земляков, если в кунацкой его не будут толпиться ежедневно гости». Следовательно, осетины ревностно придерживались обычая гостеприимства, боялись нарушить его, твердо были убеждены в том, что все потраченное на гостя в многократном размере вернется семье.

41



Этот же смысл заложен в легенде «**Святой Георгий и три брата**», сюжет которой сводится к следующему: "Однажды под видом бедного странника Св. Георгий решил увидеть своими глазами, как живут на земле люди. Ему встретились три брата, к которым он пошел в гости. Братья жили очень бедно, но с большим радушием приняли гостя. Благодарный Св. Георгий исполнил их желание:

старшему дал в изобилии зерновые,
среднему – табуны лошадей, крупный и мелкий рогатый скот,
младшему – хорошую жену.

Пожелания братьев исполнились, все они зажили в довольстве и счастливо. Через год Св. Георгий, приняв вид нищего, решил навестить братьев. Первые два

брата, зазнавшись, отказали ему в гостеприимстве, младшего дома не оказалось, но его жена приняла странника, пригласила домой, зарезала индюшку и как могла лучше приняла гостя. При этом она скрыла от гостя умершего накануне его прихода младенца, чтобы не огорчить и не расстроить его. Святой Георгий был очень тронут приемом, оживил ребенка и ниспослал семье всякого благополучия и изобилия: зато проклял старших братьев, отобрав то, что подарил им год назад.

Гость был настолько частым явлением в осетинском быту, что вызвал к жизни необходимость иметь специальное помещение – гостиную (уазæгдон). В своем развитии гостиная прошла эволюцию от кунацкой – уазæгдон – до индивидуального помещения – уат, предназначенного для гостя. Кунацкая бытовала у состоятельной части северных осетин вплоть до начала XX века. В случае надобности ее мог использовать любой односельчанин, не спрашивая разрешения у хозяина. По этой причине двери кунацкой никогда не запирались и она рассматривалась как общее достояние всех родичей, одноаульцев.

42



Наиболее подробное описание назначения кунацкой сохранилось у С. Кокиева: *«Уазæгдон строился отдельно от других жилых строений поодаль от них, ближе к воротам. К ней примыкала конюшня для лошади гостя. Будучи помещением специально для гостей, двери кунацкой всегда были открыты и гость мог явиться туда в любое время суток. Здесь гость пользуется полнейшей свободой, по самому расположению помещения, а с другой стороны, он не мешает никому в семье, во дворе, при исполнении обычных хозяйственных занятий. Гость, если он*

не кровный родственник, никогда не принимается в семью – это было бы большим стеснением для него и для семьи. Кунацкая имеет свое отдельное хозяйство: постель, кровать, скамейки, олени шкуры, кувган, таз и даже веник».

Гость в кунацкой никогда не оставался один, при нем обязательно кто-нибудь находился. Гость мог застать в кунацкой хозяина посетителей, поскольку в свободное время мужчины села проводили свой досуг в ней. В случае, если он был любознателен относительно семейной жизни или любил семейную обстановку, то он должен был отказать себе как в удовлетворении любознательности, так и в остальных притязаниях. Гулять по двору, заходить в другие помещения ему не полагалось.

Символом осетинского гостеприимства стал осетинский пирог. Для осетин блюдо всегда имело сакральное значение. Например, существует старинный обряд «три пирога»: в праздничные дни на одной тарелке подаётся сразу три лепёшки, располагающихся друг на друге. Считается, что таким образом пироги символизируют единство воды, земли и солнца.



Традиции гостеприимства чеченского народа



44

Гостеприимство у чеченцев – не просто добрая традиция, а сакральный обычай, уходящий корнями в глубокую древность. Оно считается одним из столпов чеченской идентичности и воплощает в себе такие ценности, как уважение, щедрость и человечность.

На чеченский язык слово «гость» переводится как «хъаша». Встречают его с искренней радостью, независимо от социального статуса, национальности или религии. Издавна считалось, что тот, кто плохо принял гостя, навлекает на себя позор и гнев Всевышнего. Поэтому хозяин готов отдать последнее, чтобы угодить посетившему его дом.

Гостеприимство у чеченцев возведено в ранг священного долга и выполняется по особым правилам. Перечислим ниже некоторые из них:

Лучшее – гостю:

Для гостя в доме всегда готовится отдельная комната. Её убранство поддерживается в идеальном порядке, даже если в семье нет лишних средств. Гостю подают самые изысканные национальные блюда. Отказаться от угощения считается невежливым, поэтому гостю часто говорят: *«Ешь хотя бы немного – это для нашего благополучия»*. Также по нормам поведения, чтобы гостю не стало неудобно есть

досыта, никто из присутствующих, в том числе и хозяин дома, не должны закончить трапезу раньше гостя.

Запрет на вопросы:

Хозяин никогда не спрашивает гостя о цели визита, пока тот сам не заговорит. Даже если гость пришёл ночью или в трудный момент, его принимают без лишних расспросов. Считается, что любопытство унижает достоинство и гостя, и хозяина.

Защита любой ценой:

Если гость находился под кровом чеченца, хозяин был обязан защищать его даже ценой собственной жизни. Известны случаи, когда семьи годами скрывали людей от кровной мести, соблюдая закон гостеприимства.

Ярко отражен обычай гостеприимства в фольклоре горцев. В одном из вайнахских преданий говорится о том, как братья поймали и привели домой своего давнего заклятого врага. Когда же обстоятельства заставили их отлучиться, мать ждалась над пленником, просившим воды и пищи, и дала ему поесть.

Вернувшись домой, братья узнали о случившемся, и им пришлось отпустить врага. Ибо они не могли карать человека, который ел и пил в их доме. Отомстить врагу они решили в другой раз, когда снова его поймают. За нарушение важнейших принципов гостеприимства наказания были очень суровыми со стороны соплеменников.

45



Человек побывавший, хотя бы один раз в доме Чеченца, по обычаю считается другом и доброжелателем этого дома.

Если по обычаю любой приезжий или гость, в какой-то мере принимается как верный друг, кунак, свой человек и даже как родственник, то обычай требует от приезжего свойскую привязанность и верность хозяину, в гости которому он хотя бы раз приходил и «хлеб-соль», которого отведал.

«...трогать гостя в доме было бы величайшим преступлением, по сему гость в знак доверенности своей к хозяину, слезая с лошади, всегда отдает свое оружие, которое он получает при отъезде своем»,– пишет И.И. Норденшамм, который в 1832 году во время военного похода в восточный район Чечни, собрал некоторые этнографические сведения о Чеченцах.



46

«Чеченцы являются утонченно вежливыми хозяевами и гостями. ...чеченцы отличаются самым радушным гостеприимством. Каждый старается окружить гостя тем материальным довольствием, какого сам не имеет ни в годовые праздники, ни в торжественные минуты для своего семейства».

(Н.Ф. Дубровин. «История войны и владычества русских на Кавказе».)

В. Миллер, А.П. Берже и другие исследователи отмечают, что нарушение обычая гостеприимства считается у Чеченцев большим преступлением.

От нарушителя отворачивалось все общество, его презирали, проклинали, а при особенно тяжких обстоятельствах и вовсе выгоняли из своей среды.

«Чувство гостеприимства всосалось в кровь и плоть каждого Чеченца. Все для гостя, кто бы он ни был. На последние сбережение Чеченец покупает фунтик

сахару и осьмушку чаю и сам абсолютно ими не пользуется, а держит специально для гостя.

Чеченец, когда ему нечем угостить гостя, чувствует себя крайне сконфуженным и чуть ли не опозоренным. Во время пребывания гостя хозяин отказывается от личных удобств и укладывает его на свою личную постель.

Он же провожает гостя, и если таковой будет убит в пути (от него), то вместе с родственниками убитого объявляет месть убийце».

(Д. Шерипов. Очерк о Чечне. (Краткие этнографические сведения).

47



Уникальность чеченского гостеприимства проявляется в том, что оно распространяется даже на врагов. Если человек, даже участвовавший в кровной вражде, просил убежища, его принимали как гостя. Однако после того, как он покидал дом, вражда могла возобновиться. Этот принцип подчёркивает, что гостеприимство – выше личных обид. Отношение к гостям у чеченцев священо, ведь сам Посланник Аллаха (*салляллаху алейхи ва саллям*) сказал: «Гость является проводником в Райские сады».

Чеченские семьи даже специально строят у себя во дворах гостевые домики. Во время застолья хозяин занимает место у двери и первым встает, чтобы провожать гостя.

Путешественница и исследователь культуры Кавказа **Ирина Нехорошкина** отмечает: «Испокон веков в горах не было принято спрашивать у путника даже имя, не говоря уже о том, чтобы выяснять его намерения. Гостя принимали,

кормили, выделяли ему самую лучшую комнату для постоя, и посетитель мог спокойно жить в доме три дня, пользуясь доброжелательностью хозяев. Лишь спустя три дня, если путник не спешил покидать гостеприимный кров, глава семьи мог поинтересоваться некоторыми личными данными своего гостя».

Юлия Чмеленко, исследователь темы гостеприимства у чеченцев, подмечает: «Даже в бедных семьях, хозяева обязательно хранят лепёшки с маслом и сыром для гостя, который может внезапно прийти к ним в дом. Примечательно, что для чеченского народа характерно проявление гостеприимства к любому доброму человеку, независимо от его национальной, религиозной и идейной принадлежности. Множество поговорок, легенд, притч посвящено у чеченцев святому долгу гостеприимства. Чеченцы говорят: «Куда не приходит гость, туда не приходит и благодать», «Гость в доме – радость».

Чеченская или вайнахская кухня - одна из самых простых и древних в мире. Трапеза у чеченцев начиналась и заканчивалась церемонией мытья рук, которая была одним из традиционных элементов церемонии гостеприимства. Большое значение уделялось тому, кто какое место должен занимать за столом, кто с кем должен сидеть. Традиционно гостей принимают за круглым столом, который всех объединяет и уравнивает. А еду подают на большом круглом блюде – техх.

48



По традиции обед застолье было неспешным, прием пищи должен был производиться правой рукой, поскольку правая рука – «ритуально чистая», и поэтому ею можно касаться еды. Не следовало рассматривать сидящих за столом, громко говорить, когда они ели, и говорить с полным ртом, шуметь со столовыми приборами, говорить на темы, которые были бы неприятны для присутствующих, особенно если

за столом гости. Воду, чай нужно было пить маленькими глотками, не издавая звуков, стараясь не пролить капель.

«Связи между людьми связаны с едой» – говорят чеченцы. Хозяйка готовит очень много, чтобы хватило всем с излишком. В горных селах у чеченцев до сих пор сохранилась традиция готовить много про запас и приглашать соседей. На столе обычно стоят такие блюда, как чорпа (наваристый суп), жижиг-галнаш, лепешки чепалгащ и хингалш, сискал, домашние колбасы – баараш, а также черемша, сезонная зелень, компот или сок. Этнические блюда чеченской кухни вкусны, питательны и калорийны. Они готовятся из самых доступных продуктов: мясо, кукурузная мука, домашний сыр, творог, черемша, чабрец и сезонные травы.



Горцы ценили гостеприимство в первую очередь как форму общения. Так, гость издалека был интересен как информатор, поэтому горцы с особым почетом встречали иностранных путешественников. Н.Г. Волкова отмечала, что *«обычай гостеприимства в традиционных горских обществах Кавказа был главной нормой общения разных народов, довольно единой как по своей сущности, так и по формам проявления, обряду и этикету»*.

Если ты кунак

Расул Гамзатов

*Если ты кунак, то мой порог
Ждет тебя, сдувая облака.
Если ты от жажды изнемог,
То моя река – твоя река.*

*Если даже на дворе черно,
Встречу сам, подай лишь только знак.
Вот мой хлеб, вот розы, вот вино,
Все, чем я богат, – твое, кунак.*

*Холодно – сядь ближе к очагу,
Я получше разожгу кизяк.
Голодно – не сетуй, помогу:
Полям поделюсь с тобой, кунак.*

50

*Если станешь таять, как свеча,
Проклиная рану иль недуг,
Я успею привезти врача,
Кровь моя твоею станет, друг.*

*Если страшно – мой возьми кинжал
И носи, повесив на боку.
Если ты, кунак, затосковал,
Станем вместе разгонять тоску.*

*Пал скакун – вот мой под чепраком,
Мчись, скачи и самым хмурым днем
Оставайся верным кунаком,
Будь я на коне иль под конем.*

Ознакомительное издание

**ГОСТЕПРИИМСТВО КАК
ОТРАЖЕНИЕ ДУШИ
Часть IV**

51

Составитель Калинина О. И.

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области
«Свердловская областная межнациональная библиотека имени П.П. Бажова»
620146, г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, 28
тел.: + 7 (343) 211-07-00, сайт: www.somb.ru



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
им. П.П. Бажова