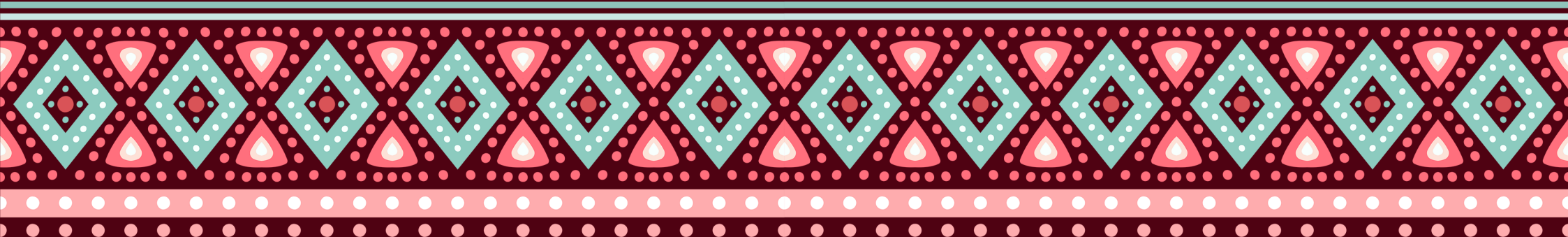


ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ
НАРОДОВ СРЕДНЕГО УРАЛА

2015 ГОД





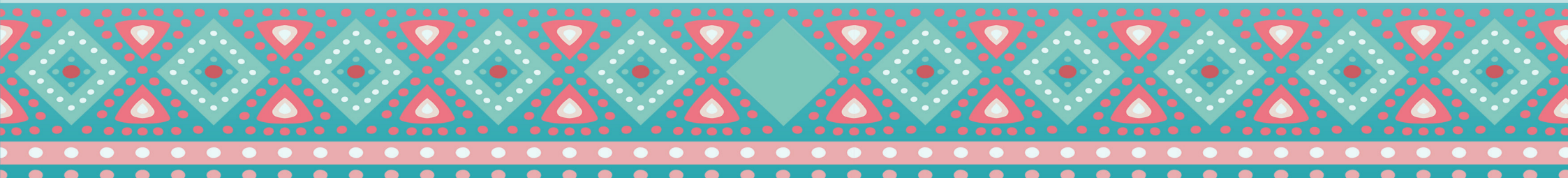


Министерство культуры Свердловской области
Свердловская областная межнациональная библиотека
Ассоциация национально-культурных объединений Свердловской области

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ НАРОДОВ СРЕДНЕГО УРАЛА

2015 ГОД

Екатеринбург, 2014





ББК 63.5я25

Э 91

Редакционная коллегия:

Автух Ф. Р.

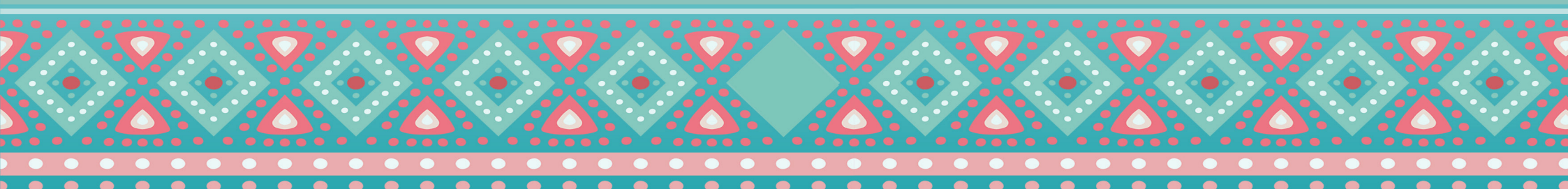
Васильева Т. В.

Колосов Е. С.

Лебедева Т. В.

Знаменательные и памятные даты народов Среднего Урала / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная межнациональная библиотека, Ассоциация национально-культурных объединений Свердловской области ; [составители Т. В. Лебедева, С. П. Голочалова ; редактор Т. В. Васильева ; вёрстка Е. В. Араповой. – Екатеринбург, 2014. –182 с.

Ответственный за выпуск: Колосов Е. С.





Средний Урал с давних пор стал домом для множества народов – сегодня на территории Свердловской области проживают представители свыше 160 этносов. Численность их различна, но даже самый малочисленный из этих народов обладает собственной самобытной культурой, по праву являющейся частью общечеловеческого культурного наследия.

На протяжении последних десяти лет Свердловская областная межнациональная библиотека реализует проект «Знаменательные и памятные даты народов Среднего Урала», суть которого заключается в создании базы знаний о праздниках и памятных датах народов России, о писателях и культурных деятелях Урала, прославивших свой родной край и внесших неоценимый вклад в сохранение и развитие культуры своего народа.

Праздники есть у каждого народа – они могут быть религиозными и бытовыми, семейными и общенациональными, но в каждом из них проявляется самобытность народной культуры, традиций, мировосприятия. Можно сказать, что праздники – зеркало души каждого народа. Национальные праздники, отмечаемые на территории Среднего Урала, открывают свои двери для всех гостей, вне зависимости от их этнической, религиозной или иной принадлежности – здесь один из истоков благоприятной и дружественной среды межнационального общения в регионе.

Не меньший интерес представляет и культурное наследие того или иного народа, в котором особое место занимает литература. Именно в произведениях классиков и современников запечатлен неповторимый портрет народа, особенности его ментальности, обычаи и традиции, яркие картины истории.

На основе кропотливо собранного материала каждый год библиотекой создается печатный справочник «Знаменательные и памятные даты народов Среднего Урала», а на сайте в одноименном разделе ежемесячно размещается самая актуальная информация о грядущих в ближайшие 30 дней датах и событиях из жизни народов Среднего Урала.

Свердловская областная межнациональная библиотека благодарит Ассоциацию национально-культурных объединений Свердловской области и все национально-культурные объединения, внесшие значительный вклад в создание этого издания.

Мы надеемся, что информация, которую вы найдете на страницах справочника «Знаменательные и памятные даты народов Среднего Урала», окажется для вас не только интересной, но и полезной!



2015 ГОД

Международный год света и световых технологий

Международный год почв

2015 ГОД В РОССИИ:

Год литературы

Перекрестный год Польши в России и год России в Польше

Перекрестный год туризма Россия – Болгария

2015 ГОД В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ:

Дни Мексики на Среднем Урале

Дни культуры Свердловской области в Беларуси

300 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ БАТЫРШИ (Габдулла Галиев), просветителя, организатора и предводителя национально-освободительного движения (1715-1762).

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

13 июня 2014 года Владимир Путин подписал указ о проведении Года литературы в России в 2015 году. «Рассчитываю, что ярким, объединяющим общество проектом станет и Год литературы, указ о его проведении в 2015 году подписан», - сказал он на церемонии вручения государственных премий за 2013 год в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца.

В Год литературы планируются масштабные и интересные мероприятия, среди которых Международный писательский форум «Литературная Евразия», проект «Литературная карта России», «Библионочь – 2015», проекты «Книги в больницы» и «Лето с книгой», пилотный проект «Всемирный День Книги», конкурс «Литературная столица России».



ЯНВАРЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



1 ЯНВАРЯ

• НОВЫЙ ГОД

Этот яркий и веселый праздник отмечается в разных странах в ночь с 31 декабря на 1 января по-разному, однако, везде он любим и ожидаем.

На Урале и в Сибири Новый год традиционно встречают пельменями. По случаю большого праздника хозяйки внутрь некоторых пельменей кладут – на счастье – орешки, чернослив и даже монетки.

Вкусное новогоднее блюдо готовят **на Кубани**. В керамических горшочках запекают мясо с овощами, причем накрывают их не крышками, а обмазывают тестом. Сколько человек за праздничным столом – столько и горшочков ставят на него.

В республике Адыгея среди блюд, традиционно присутствующих на столе в праздничный вечер, – щелям (квадратная пышка) и палькао (что-то вроде хвороста).

В Карелии в канун Нового года полагается помириться с соседями, отдать все долги, попросить прощения у тех, перед кем провинился. Старинные новогодние традиции живы только в местах проживания вепсов (юго-западное побережье Онежского озера). Здесь проводится праздничное шествие героев финно-угорских сказок, разжигается священный костер. Собравшиеся вокруг костра прощают друг другу обиды и веселятся до утра. Если вы придете в гости к вепсам, вам обязательно подадут кюрза (тонкие блины из ржаной муки) и кисель.

Всем праздникам предпочитают встречу Нового года жители самого холодного обитаемого места планеты – **Оймяконья**. До наступления праздника многие оймяконцы хотят узнать, что их ждет в будущем. Самые смелые собираются ночью у проруби на реке, и, накрывшись одеялами, ждут, когда из проруби выйдет чудовище. Тем, кто переживет все страхи, оно обязательно расскажет об их дальнейшей судьбе, вплоть до самой смерти. Называется столь необычный обряд «ой-бон». Вместо елки в Оймяконье используется стланник - северный кустарник с голубоватой хвоей и запахом кедра. Новогодний стол местных жителей украшают блюда якутской кухни, прежде всего саламат (своеобразная каша из ржаной муки, сваренной в большом количестве сливочного масла) и олений язык.



Пельмени



Саламат

У народов **Калмыкии** праздник Нового года называется Зула. «Зула» переводится с калмыцкого как «лампада», «светильник», «огонь». В этот день разжигали костры. Чем сильнее был огонь, тем лучше: считалось, что это возвращает солнцу его магическую силу, и что с этого дня оно будет греть все лучше и сильнее.

У **чеченцев** Новый год «Керлашо». Если Новый год приходился на понедельник – это считалось счастливым предзнаменованием. К этому дню готовили обильное угощение: пекли всевозможные пироги и хлеба – треугольные, круглые, квадратные (для всей семьи, для гостя, для жреца), готовили напитки из хлебных злаков – пиво, брагу. В новогоднюю ночь после заката детей из дома не выпускали – верили, что нечистая сила особенно опасна в это время. Для защиты от нее в домах и хлевах раскладывали железные предметы, колючие ветки шиповника.

В **Грузии**, по старинному обычаю, в ночь под Новый год двери и окна домов украшаются ветками шиповника. Считается, что его острые шипы должны пронзить глаза нечистому духу, если тот попытается проникнуть в жилище. В полночь глава семьи берет в руки поднос с лепешками и фруктами и трижды обходит свое жилище, поздравляя домочадцев и гостей и раздавая им угощения, чтобы весь следующий год они жили сладко. На праздничном столе всегда находится место для национального блюда гозинаки – орехов, сваренных в меде.

В **Узбекистане** принято подавать к новогоднему столу большое количество фруктов. Помимо традиционных национальных блюд непременно должен быть арбуз. Если он спелый и сладкий, то Новый год будет счастливым.

Как и во всём мире в Узбекистане есть свой Дед Мороз – его называют Корбобо и своя Снегурочка – её именуют Коркиз. Вместо оленей – ослик.

Жители **Беларуси** в Новый год наряжаются в причудливые костюмы, разрисовывают себе лица гримом. А дети ждут подарков от Деда Мороза или от ЗюзиПоозерского. Во времена язычества так называли зимнее божество, повелевавшее холодами. Для людей оно было безвредным и даже старалось им помогать. Согласно поверью, иногда Зюзя забредает в деревню, чтобы предупредить крестьян о надвигающихся трескучих морозах, избавить от холода какую-нибудь бедную семью или дать вдоволь наесться кутьи. Недаром присказка существует: «Зюзя на дворе – кутья на столе». И сегодня нередко можно услышать: «Замерз, как зюзя!»



Зула - праздник Нового года в Калмыкии. «Зула» - «лампада», «светильник», «огонь».



Ш.Бабич

- 120 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ШАЙХЗАДЫ БАБИЧА (Бабичев Шайхзада Мухаметзакирович, 1895-1919), поэта, активного участника башкирского национального движения, секретаря Башкирского областного бюро и редактора газеты «Башкорт» (1917).

Бабичу суждено было прожить всего двадцать четыре года – два мусэля жизни по древнему восточному календарю. За столь короткое время он стал выдающимся поэтом, способным музыкантом и артистом, остроумным очеркистом, фольклористом, журналистом и педагогом. Его судьба схожа с судьбой таких пламенных поэтов, как Салават Юлаев, Шандор Петефи.

*Пройду ли по травам башкирского края,
Душа устремится в полет.
Услышу ли издали песню курая,
Мое существо запоем...*



В.Е. Баснер

- 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕНИАМИНА ЕФИМОВИЧА БАСНЕРА (1925-1996), советского композитора.

Наибольшую известность В. Баснеру принесли его оперетты, военные песни и киномузыка, в том числе «С чего начинается Родина» (из к/ф «Щит и меч»), «На безымянной высоте», «От разлуки до разлуки» (из к/ф «Тишина»), «Березовый сок» (из к/ф «Мировой парень»), «Целую ночь соловей нам насвистывал» (из к/ф «Дни Турбиных»), «Песня о рыжем щенке» (из к/ф «Учитель пения»), «Это было недавно, это было давно» (из к/ф «Друзья и годы»), «На всю оставшуюся жизнь» (из одноименного к/ф).

- 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АНАТОЛИЯ ВЛАДИМИРОВИЧА ЖИГУЛИНА (1930-2000), советского российского поэта и прозаика, автора ряда поэтических сборников и автобиографической повести «Чёрные камни».

- 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МУХАММЕТА СУНГАТОВИЧА МАГДЕЕВА (1930-1995), татарского писателя, лауреата Государственной премии Республики Татарстан имени Г. Тукая.
- 65 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ ФАКИЕ ХАДЫЕВНЕ ТУГУЗБАЕВОЙ (р. 1950), поэтессе, главному редактору журнала «Акбузат» (1990-2010), заслуженному работнику культуры РФ, РБ, отличнику образования РБ, лауреату Государственной премии им. С. Юлаева и премии им. Р. Гарипова.

5 ЯНВАРЯ

- ТУЦИНДАН, СЕРБСКИЙ НАРОДНЫЙ И ХРИСТИАНСКИЙ ПРАЗДНИК

В Черногории, Сербии, Боснии в этот день отмечают праздник Туциндан. Это первый день из трехдневного празднования Рождества (Божича). Если перевести название праздника на русский язык, то получится «тучный день». В православном календаре этот праздник зафиксирован, но все же он содержит в себе достаточно много языческих элементов.

Считается, что в этот день нельзя наказывать детей, повышать на них голос, иначе они весь год будут себя плохо вести. На праздничный стол в Туциндан ставят зажаренного целиком поросенка или барашка, а в некоторых регионах гуся или индейку.



Ф.Х.Тугузбаева

- 15 ЛЕТ СО ДНЯ СОЗДАНИЯ НАРОДНОГО БАШКИРСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА «ЯДКАР» («Память», 2000), г. Екатеринбург.

Башкирский театральный коллектив «Ядкар» был создан в 2000 году общественной организацией «Свердловский областной Башкирский Центр». В творческом коллективе «Ядкара» люди самых разных профессий: учителя, медики, строители, предприниматели, ветераны Вооруженных сил России.

В репертуаре творческого коллектива произведения известных авторов: «Похищение девушки» М. Карима, «Девушка в

веснушках» К. Акбашева, «Башмачки» Х. Ибрагимова, «Он вернулся» А. Атнабаева; фрагменты из спектаклей Б. Бикбая «Салават» и «Ласточка», М. Идельбаева «Сын Юлая Салават» и многие другие.

Главной целью театрального коллектива является пропаганда и развитие национальных и культурных традиций башкирского народа. Башкирский театральный коллектив – активный участник городских, областных и межрегиональных Фестивалей народного творчества, имеет множество благодарственных писем, почетных грамот и дипломов.

За большой вклад в развитии культуры и массовых коммуникаций руководитель башкирского театрального коллектива «Ядкар» Юсупова Фаима Фахритдиновна награждена Почетной грамотой Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ и Российского профсоюза работников культуры.

6 ЯНВАРЯ

- **РОЖДЕСТВЕНСКИЙ СОЧЕЛЬНИК**, праздник восточных христиан

На Рождественский сочельник приходится последний день многодневного поста, который, по уставу православной церкви, начинается 28 ноября и длится сорок дней по 6 января включительно. Рождественский сочельник – день самого строгого поста. В этот день не принято есть «до первой звезды». В Церкви «первая звезда» символизируется большой свечой, которую после утренней службы торжественно выносят на середину храма. Вот после этого момента и разрешается вкушать пищу, но не всякую, а только «сочиво» – отварные зерна пшеницы, или риса, с медом – блюдо, которое и дало название дню накануне праздника Рождества Христова.

В народе канун Рождества называли «коляды». Поздно вечером, когда совсем уже смеркалось, ходила по домам веселая Коляда, состоящая из шумной толпы ряженных, прославляющих Господа и желающих хозяевам здоровья и благоденствия.

По старинному обычаю, в Сочельник за ужином собиралась вся семья. Праздничный стол сначала посыпали сеном – в память о вертепе и яслях, первом пристанище Христа. Потом его покрывали скатертью, из-под которой самый уважаемый член семьи должен был вытянуть соломинку. Если она оказывалась длинной – рассчитывали на хороший урожай, короткая соломинка предвещала бескормицу.

- СЪЯТОЕ РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО И БОГОЯВЛЕНИЕ, армянский праздник

Армянская Автокефальная Церковь, в V веке разорвавшая отношения с Православной Церковью, сохранила у себя первохристианскую традицию празднования Рождества 6 января. Рождество в этот день отмечается совместно с Крещением Господним и называется Богоявлением. По местному преданию, эта традиция идет еще от апостолов Фаддея и Варфоломея. В Армении праздник Богоявления называется еще малой Пасхой.

В настоящее время Рождественский пост сокращен с пятидесяти дней до одной недели. 5 января в домах готовится рождественский обед: постный плов с изюмом, курагой, рыба и шпинат.

День накануне Рождества Христова по-армянски называется «чрагалуйц». В этот день по древней традиции зажигают все лампы и свечи в храмах. Из церквей доносится духовный гимн «Великое дивное таинство», созданный в V столетии ученым и епископом Мовсесом Хоренаци. Утром 6 января все верующие (как правило, семьями) идут на литургию и причащаются Святых Тайн.

Праздник завершается освящением воды. В купель наливается вода и освящается животворящим святым Крестом и святым Миром. Настоятель храма выбирает из прихожан крестного, который своими добродетелями заслужил это звание. А после освящения воды крестный принимает святой крест из рук священника и уносит его домой. Прихожанам раздается освященная вода во здравие тела и исцеление души. Вода в купели символизирует реку Иордан, святой Крест – крестящегося Христа, крестный – Иоанна Крестителя. Через сорок дней крестный приносит крест обратно в храм.

Рождество Христово в Армении – это семейный праздник, а потому вся семья собирается после литургии за праздничным столом. После этого, по традиции, дети навещают своих родителей, младшие идут к старшим, благовествуя им Рождество Господне.



7 ЯНВАРЯ

- РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО (РОШТО – У МАРИЙЦЕВ, ЦЫППУРС – ЧЫРЫСТИЙЫРУХСРАЙГУЫРД – У ОСЕТИН)

В России этот день приходится на 7 января (православное Рождество), в европейских странах и в Америке – на 25 декабря (католическое Рождество).

Не случайно Рождество Христово называют «матерью всех праздников». И действительно, рождением Иисуса Христа – сына Божьего – начинается его земная жизнь, страдание, смерть и Воскресение. Значение этой святой ночи столь велико, что даже весь ход новой истории и само наше летоисчисление ведем мы от Рождества Христова.

В храмах в рождественскую ночь повсеместно идут праздничные богослужения. Горят все подсвечники, паникадила, радостно поет славословия хор.

В старые времена, когда часы били полночь, все обменивались подарками, поздравляли друг друга, загадывали желания. Ведь считалось, что на Рождество небо раскрывается земле, и силы небесные исполняют все задуманное.

Считалось, что если Рождество совпадает с воскресеньем, то лето будет обильное, с множеством плодов и меда; а если с понедельником, то зима будет доброй, а весна мокрой. Рождество всегда сопровождалось яркими народными обычаями. Колядовали, по домам ходили ряженые – рядились медведями, петрушками, чертями; катались на санках с горы, метали снежки в цель, собирали вкусный стол, вечером шли на посиделки.



- ТОЛСУР И ВОЖОДЫР («Зимнее пиво» и Святки), удмуртский праздник
«Вожодыр» – святки у удмуртов – «святые вечера», время от Рождества Христова (7 января) до Крещения (19 января).

Первоначально Вожодыр отмечали в день зимнего солнцестояния. Однако, под влиянием православия дата переместилась ближе к Новому году и Рождеству. Вожодыр – не просто праздник, а целый обрядовый цикл, начинающийся с идентичного Рождеству праздника Толсур (буквально – «зимнее пиво»).

Традиционно перед праздником совершается уборка в доме, готовят кушанья. В неко-

торых деревнях до сих пор пекут традиционные пресные лепешки – «куарнянь», для приготовления которых все жители селения приносят муку в один дом. Таким образом, каждый отмечается в общем праздновании, даже если не может прийти потом на освящение лепешек и праздничную трапезу. И, конечно, в Удмуртии повсеместно распространены традиции гада-ний, ряжений и прочих святочных радостей.

9 ЯНВАРЯ

- 125 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КАРЕЛА ЧАПЕКА (1890–1938), одного из самых знаменитых чешских писателей XX века.

Карел Чапек – журналист, драматург, переводчик, прозаик, автор знаменитых пьес «Средство Макропулоса», «Мать», «Фабрика абсолюта», «Война с саламандрами», «Гордубал», «Кракатит», а также множества рассказов, эссе, фельетонов и сказок.

Карел Чапек с его братом и соавтором Йозефом являются изобретателями слова «робот». В дей-ствие одной из своих пьес Карел ввёл человекоподобные механизмы, и первоначально назвал их «лаборами», от латинского слова labor («работа»). Но, посоветовавшись с братом, он решил назвать эти механизмы словацким словом, имеющим такое же значение (по-чешски работа – «práce», а слово «robota» означает каторгу).

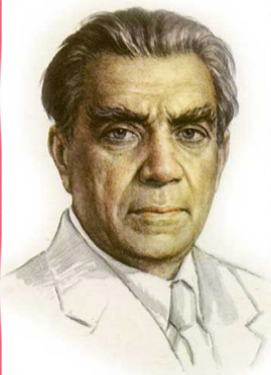


К. Чапек

- 85 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ МАРАТУ НАБИЕВИЧУ КАРИМОВУ (Р. 1930), народному поэту Башкор-тостана, главному редактору журналов «Пионер» (1964–1968) и «Хэнэк» (1968–1978), лауреату премии имени Ф. Карима.

Марат Набиевич выпустил более двадцати книг в прозе и стихах. Он - автор поэтических сборников: «Етекөнөм – етемоң» (1981; «Отзвуки дней моих»), «Йылмайып-көлөпкенә» (1990; «С улыбкой»), «Һин бар сакта» (2005; «Когда есть ты») и рас-сказов: «Алланыңкашкатәкәһе» (1968; «Бог шельму метит»), «Һөйгәненәүзеңз» (1972; «Любимой пиши сам»), «Әзәмкөл-көһө» (1998; «Посмешище»).

Для поэзии М. Каримова характерны лиричность, легкий юмор, острая сатира.



Р. М. Глиэр

11 ЯНВАРЯ

- 140 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ РЕЙНГОЛЬДА МОРИЦЕВИЧА ГЛИЭРА (1875-1956), советского композитора, Народного артиста СССР, лауреата трёх Сталинских премий первой степени, автора музыки гимна Санкт-Петербурга.

12 ЯНВАРЯ

- КОНТА ПАЙРЕМ (ПРАЗДНИК ПЕЧКИ), марийский праздник

В этот день хозяйки готовят национальные блюда, приглашают гостей на большие обильные застолья.

13 ЯНВАРЯ

- 185 ЛЕТ НАЗАД ВЫШЕЛ ПЕРВЫЙ НОМЕР «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ» (1830).

Газета была организована кружком литераторов при активном участии П.А. Вяземского и А.С. Пушкина. Издавалась в Петербурге. Изначально выходила под редакцией Дельвига один раз в пять дней. Газета пользовалась большой популярностью среди читателей: на ее страницах публиковались крупные и выдающиеся писатели России, а также переводы из произведений зарубежных авторов, таких как В. Скотт, Э. Гофман, Л. Тик, В. Гюго.

14 ЯНВАРЯ

- СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД

По давней традиции наряду с официальным Новым годом в ночь с 13 на 14 января в нашей стране отмечают Старый Новый год. Как известно, это – «новогодье» по старому стилю.

В первый день Старого Нового года церковь отмечает память св. Василия Великого, его канун называется Васильевым вечером, а в народе – щедрым или добрым.

В этот день принято было накрывать щедрый, богатый стол. Обязательными были блюда из свинины, так как св. Василий

считается в народе покровителем свиней. Говорили: «Свинку да боровка для Васильева вечерка». Этот вечер не принято было проводить в одиночестве. Обязательно ходили друг к другу в гости.

Один из обрядов, относящихся к этому празднику – заваривание каши.

Рано утром, до рассвета хозяйка заваривает кашу из крупы на речной, колодезной или родниковой воде. Нужно было следить за процессом варки каши: если каша ползет из горшка, или горшок треснет – к беде. Красная после снятия пенки каша – к урожаю и изобилию. Если же каша мелкая да белая – к бедствиям, неурожаю. Хорошую кашу съедали дочиста на завтрак, плохую – вываливали в прорубь.

Также как и на Рождество в Щедрый вечер ходила по улицам и домам веселая коляда. В отличие от Рождественского «славения», пели засевальные песни, рассыпая у порога зерна овса, пшеницы, ржи и т. п., желая здоровья и богатого урожая. Хозяева щедро одаривали колядующих.

После шумного, веселого обхода домов молодежь собиралась в посиделочной избе и устраивала общую пирушку – съедали все, чем их угощали.

Старый Новый год – разгар святочных гаданий. «Загадает девица красная под Василья - все сбудется, а сбудется – не минуется!» – говорили в народе. Еще считалось, что сны на восьмые сутки святок – вещие.

15 ЯНВАРЯ

- 220 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ГРИБОЕДОВА (1795-1829), поэта, драматурга, дипломата.

Один из первых классиков русской литературы А. С. Грибоедов стал первым из запрещённых авторов. Комедия «Горе от ума» была напечатана через 33 года после гибели поэта. «...О стихах я не говорю: половина должна войти в пословицу», – писал о «Горе от ума» А. С. Пушкин. Предсказание исполнилось. Это произведение стало неиссякаемым источником крылатых фраз: «Ах, злые языки страшнее пистолета», «Ба! Знакомые все лица», «Минуй нас пуще всех печалей и барский гнев, и барская любовь», «Служить бы рад, прислуживаться тошно» и др.



А.С.Грибоедов



Е. И. Носов

- 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЕВГЕНИЯ ИВАНОВИЧА НОСОВА (1925–2002), российского советского писателя.

Являясь одним из ведущих мастеров русской прозы, Е. И. Носов пользуется большой любовью у читателей разных поколений. Долгие годы писатель вел огромную общественную работу: был секретарем правления Союза писателей СССР, членом правления Союза писателей России, членом редколлегии журналов «Наш современник», «Подъем», «Роман-газета»...

Герои повестей и рассказов Носова – это люди из народа, тесно связанные с природой.

За большой вклад в развитие литературы Е. И. Носову было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Одна из последних наград – ежегодная литературная премия Александра Солженицына. Самые известные произведения писателя – «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два», «Усвятские шлемоносцы», «Костер на ветру».



М.И. Дунаевский

- 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЯНЫБАЯ ХАММАТОВИЧА ХАММАТОВА (1925–2000), крупнейшего башкирского писателя, заслуженного работника культуры Республики Башкортостан, лауреата премии ВЦСПС и Союза писателей СССР, Государственной премии имени С. Юлаева.

Я. Хамматов – автор семнадцати романов, среди которых: «Как зажигаются звезды», (1969), «Грозное лето», (1975) «Юргашты», (1980).

- 70 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ МАКСИМУ ИСААКОВИЧУ ДУНАЕВСКОМУ (р. 1945), советскому и российскому композитору, Заслуженному деятелю искусств РФ, Народному артисту России.

Максим Дунаевский пишет как классические музыкальные произведения (концерты для оркестра, сонаты, кантаты и т.п.), так и мелодии для театра и кино. Его музыка звучит более чем в 60 фильмах и 20 мюзиклах («Д'Артаньян и три мушкетёра», «Карнавал», «Мэри Поппинс, до свидания!», «Мушкетёры двадцать лет спустя», «Граница. Таёжный роман» и других).

16 ЯНВАРЯ

- **ТУ БИ-ШВАТ**, еврейский праздник

У еврейского народа есть красивый праздник – Новый год деревьев. По преданию, деревья пришли к Богу в обиде, на то, что Он подарил людям такой праздник, а им – нет, хотя они так похожи. И тогда праздник Нового года был подарен и деревьям. Символ этого праздника – цветущее миндальное дерево. Отмечая Новый год деревьев, евреи вспоминают сказанное в Торе о фруктовых деревьях: нельзя не только срубить, но и ломать их, ибо они дают плоды человеку.

Главное угощение в Ту би-Шват – это семь плодов, которыми славится Земля Израиля: пшеница, ячмень, виноград, инжир, гранаты, оливки и финики, а также разные блюда из них.

Сегодня в этот праздник также принято есть сухофрукты, сажать деревья, а в последние годы Ту би-Шват обрел еще одно дополнительное значение – экологическое. Следуя за каббалистами, нынешние израильтяне размышляют в этот день о своей связи с природой страны – с ее травами, деревьями, трудом земледельцев.

17 ЯНВАРЯ

- **70 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ СЕМЕНУ ТЕОДОРОВИЧУ АЛЬТОВУ (Р. 1945)**, советскому и российскому писателю-сатирику.

С годами из двух зол выбираешь все меньшее и меньшее.

Невыносимых людей нет – есть узкие двери.

Размеры моей благодарности будут безграничны в пределах разумного.

Душа болит. Станешь лечить – начинает болеть печень.

Женщинам в мужчинах больше всего нравятся вторичные половые признаки: дача, машина, квартира...

Эти и другие афоризмы, ставшие уже народными, рождены талантом Альтова. Семен Теодорович Альтов (Альтшулер) родился 17 января 1945 года в Свердловске (ныне – Екатеринбург).



С.Г. Альтов



М.С. Ишбулатов

Окончил химико-технологический техникум и Ленинградский технологический институт имени Ленсовета. Однако вскоре понял, что химия ему неинтересна и успешно реализовал себя в юмористике.

18 ЯНВАРЯ

- 80 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ МҮНИРУ СИБАГАТОВИЧҮ ИШБУЛАТОВҮ (р. 1935), поэту и писателю Башкортостана.

В 1994 г. в журнале «Агидель» была напечатана его повесть «Любовь не умирает», в 1998 г. – «Души умерших требуют справедливости», в 2002 г. – «Шырмый Ихлас». В 2005 г повести и рассказы М. Ишбулатова вышли отдельной книгой «Годы мои».

- КРЕЩЕНСКИЙ СОЧЕЛЬНИК, ПРАВОСЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК

Вечером 18 января православные отмечают день Навечерия Крещения Господня - Крещенский сочельник.

Крещенский сочельник – это вечер-приготовление перед большим православным праздником, который называется Богоявление Господне или Крещение.

Слово «навечерие» означает преддверие церковного торжества, а второе название – сочельник (или сочевник) связано с традицией в этот день варить сочиво – пшеничный взвар с медом и изюмом. Ввиду важности совершившегося в наступающий день события в жизни Иисуса Христа, Церковь установила пост. В этот день, как и в Рождественский сочельник, не вкушают пищу до выноса свечи после литургии утром и первого причащения крещенской воды.

19 ЯНВАРЯ

- 115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИХАИЛА ВАСИЛЬЕВИЧА ИСАКОВСКОГО (1900–1973), российско-го и советского поэта



М.В. Исаковский

В его лирических стихах, многие из которых стали народными песнями («Прощание», «Катюша», «Огонёк», «Враги сожгли родную хату», «Снова замерло все до рассвета» и др.), – звучит любовь к Родине и тонкое ощущение мелодики русской речи.

*Гаснет день. За косогором
Разливается закат.
Звонкий месяц выйдет скоро
Погулять по крышам хат.
Скоро звезды тихим светом
Упадут на дно реки.
Я прощаюсь с теплым летом
Без печали и тоски.*



- КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ (СВЯТОЕ БОГОЯВЛЕНИЕ) у восточных христиан (ДОНЬСЬКЪАФАН – ЧЫРЫСТИЙЫАРГЪУЫД – у осетин)

Праздник Крещения Господня празднуется так же, как и праздник Рождества Христова. В воспоминание о евангельском событии в этот день, а также накануне (в крещенский Сочельник), во всех православных храмах совершается чин Великого водоосвящения. Эта освященная вода именуется крещенской или, по-гречески, великой агиасмой и обладает благодатными свойствами - освящать материальные предметы и врачевать духовные и физические недуги. В старину было также принято освящать воду в реке или озере, для чего во льду пробивали широкую прорубь - иордань, вокруг которой совершался крестный ход. Для изгнания порчи, сглаза и всяких других бесовских находений, в часы крещенского сочельника, на дверях и окнах хат принято до сих пор ставить кресты мелом.

У верующих существует обычай ежегодно, набрав крещенской воды, окроплять ею свои жилища, вещи и домашних животных. Эту воду можно пить – желательно натошак. Христиане благоговейно хранят ее в течение всего года. Накануне праздника Крещения – 18 января – принято соблюдать такой же строгий пост, как и в Рождественский сочельник. В пищу по Уставу Церкви разрешается употреблять только одно блюдо – сочиво. Крещенским сочельником заканчиваются Святки

– праздничные дни после Рождества Христова.

На Руси в деревнях под Крещение старушки собирали снег со стогов, считая, что только он один может выбелить всякую холстину, чего так не сделает ни солнце, ни зола. Этот снег, якобы, может сохранить даже в засушливых колодцах воду на весь год. Снег, собранный в крещенский вечер, считали целебным, им лечили различные недуги: онемение в ногах, головокружение, судороги.

Были и приметы на этот день.

Если в этот день метель, снег или поземка – быть урожаю. Если снег погнет сучья на деревьях – будет хороший урожай, пчелы станут хорошо роиться. Мало снега на ветвях деревьев – летом ни грибов, ни ягод не ищи, поэтому и народная благодарность «Спасибо, мороз, что снегу нанес».

Если в крещенский вечер звезды блещут и горят, то старики предрекали плодородие ягнят, тогда они говорили: «Ярки звезды породят белые ярки». Ну а девушки, конечно, в крещенские морозы пекли пироги и выходили с ними вечером окликать суженого, стараясь узнать свою судьбу, кидали сапожки и прочее.

22 ЯНВАРЯ

- 575 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИВАНА III (1440-1505), Великого князя всея Руси, положившего начало объединению русских земель.

В ходе правления Ивана III Васильевича произошло объединение значительной части русских земель вокруг Москвы и её превращение в центр общерусского государства. Было достигнуто окончательное освобождение страны из-под власти ордынских ханов; принят Судебник – свод законов государства, воздвигнут нынешний кирпичный Московский Кремль.

- ДЕНЬ СОБОРНОСТИ УКРАИНЫ, государственный украинский праздник

День соборности Украины (День соборності України) отмечается в соответствии с указом Президента Украины № 42/99 от 21 января 1999 года. В январе 1918 года была создана Украинская Народная Республика (УНР), а на территориях, входивших в состав Австро-Венгерской империи, была образована Западно-Украинская Народная Республика (ЗУНР). В декабре 1918 года лидеры двух государств в Фастове подписали предобъединительный договор. 22 января 1919 года этот договор,

вошедший в историю как Акт «Злуки» (ВеликаЗлука) – акт объединения украинских земель, был обнародован в Киеве на Софийской площади. Этот государственный праздник символизирует единство украинских земель. И хотя государству в то время не удалось сохранить единство и независимость, Акт «Злуки» стал реальным воплощением вековой мечты украинцев о своем суверенном государстве. Единой Украина пробыла недолго: тяжелое экономическое и военное положение, взаимное недоверие политиков привели к катастрофе. Уже через несколько месяцев после провозглашения Воссоединения большевики захватили Киев, Восточную Галицию оккупировали поляки, а Закарпатье – Чехословакия. И хотя Акт «Злуки» 1919 года оказался декларативным, идея соборности продолжала жить. 22 января 1990 года миллионы тогда еще советских украинцев выстроились в живую цепь от Киева до Львова, отмечая День соборности.

27 ЯНВАРЯ

- 60 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ РҰЗҖАЛЬ ҒАБДУЛЛАЖАНОВНЕ ҒАЛЕЕВОЙ (р. 1955), поэтессе, ведущему специалисту аппарата Государственного Собрания – Курултая Республики Башкортостан.

Г. Галеева – автор шести поэтических сборников, в том числе и для детей. Основные мотивы ее стихов – противоборство добра и зла, чистота человеческих отношений, любовь к родному краю.

- НИНООБА (ДЕНЬ БЛАЖЕННОЙ КОНЧИНЫ СЯТОЙ НИНО), грузинский христианский праздник

В Грузии 27 января отмечается День Святой Нино, которая принесла христианство в Грузию. Святую Нино Грузинская Православная церковь поминает дважды в год: 27 января – в день ее кончины, и 1 июня – в день ее пришествия в Грузию.

Праздник имеет большое значение для жителей страны, ведь святая Нино считается просветительницей и небесной покровительницей Грузии. Она жила в Иерусалиме в конце III – начале IV веков и была дочерью римского военачальника и сестры Иерусалимского патриарха. Воспитывалась Нино в христианской вере. Однажды она узнала, что в далекой Грузии находится Риза Господня, и стала молиться Пресвятой Богородице о благословении на путешествие в Грузию для поклонения Ризе. Богородица вняла ее мольбам и, явившись к Нино во сне, благословила на проповедование христианской веры в Грузии. Святая Нино прибыла в Грузию в 319 году. Там она вела подвижническую жизнь и проповедовала христианство. В 327 году Грузия официально стала христианской.

Сегодня во время празднования Нинооба в Грузии по традиции группа детей, подростков и юношества совершает паломничество по следам святой Нино, полностью повторяя ее путь во время пришествия в Грузию. Также в этот день в храмах Грузии проводятся торжественные богослужения.

- 70 ЛЕТ СО ДНЯ ОСВОБОЖДЕНИЯ СОВЕТСКИМИ ВОЙСКАМИ УЗНИКОВ ОСВЕНЦИМА (1945)

В ходе наступления советских войск, 27 января 1945 года войсками 1-го Украинского фронта был освобождён крупнейший фашистский лагерь массового уничтожения – Освенцим (немецкое название – Аушвиц), находящийся на территории Польши. В результате были освобождены несколько тысяч заключенных, которых нацисты не успели убить. Благодаря быстрым действиям Советской армии, гитлеровцы не смогли уничтожить не только узников, но и следы своих преступлений.

29 ЯНВАРЯ

- 155 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АНТОНА ПАВЛОВИЧА ЧЕХОВА (1860-1904), русского писателя и драматурга.

А. П. Чехов – один из самых известных драматургов мира, почётный академик Императорской Академии наук по разряду изящной словесности.. Его произведения переведены более чем на сто языков. Его пьесы, в особенности «Чайка», «Три сестры» и «Вишнёвый сад», на протяжении более ста лет ставятся во многих театрах мира.

Чехову очень нравилось подписывать свои рассказы забавными псевдонимами. Среди большого количества интересных псевдонимов, а их насчитывается чуть более пятидесяти, наиболее распространенным был «Антоша Чехонте».



А.П. Чехов

30 ЯНВАРЯ

- 115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИСААКА ОСИПОВИЧА ДУНАЕВСКОГО (1900–1955), композитора, классика советской песни.

И. О. Дунаевским написана музыка к 28 фильмам («Песня о Родине», «Марш энтузиастов», «Летите, голуби», «Вратарь», «Школьный вальс» и др.). Он считается основоположником советской оперетты: «Вольный ветер», «Золотая долина», «Белая акация». Всего композитор создал 13 оперетт.

- 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АНАТОЛИЯ ГРИГОРЬЕВИЧА МАРЕНИЧА (1905–1972), народного артиста РСФСР, одного из основателей Свердловского государственного академического театра музыкальной комедии.

Анатолий Григорьевич родился в Харькове, в семье служащего. Окончил Харьковскую драматическую студию Наробраза (1923). В 1924–1932 гг. работал в опереточных труппах Харькова, Ленинграда, Ташкента, Киева, Ростова-на-Дону; с 1933 г. по 1972 г. – артист Свердловского театра музыкальной комедии. Ему были подвластны все оттенки комического и трагикомического, он обладал удивительным актерским обаянием. Среди театральных работ: Яшка-артиллерист («Свадьба в Малиновке» Б. Александрова), Свиньин, Плющихин («Табачный капитан» В. Щербачёва) и др. Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1953).

- 80 ЛЕТ СО ДНЯ ВЫПУСКА ПЕРВОГО НОМЕРА ЖУРНАЛА ООО «УРАЛЬСКИЙ СЛЕДОПЫТ». ЕКАТЕРИНБУРГ (1935).

«Уральский следопыт» впервые появился в апреле 1935 года, регулярно он стал выходить с апреля 1958 года. С этого времени с журналом сотрудничали и были его авторами впоследствии известные писатели и художники: Виталий Волович, Владислав Крапивин, Виктор Астафьев, Михаил Гроссман, Юрий Курочкин, Лев Сорокин, Вл. Шустов, Клавдия Рождественская, Спартак Киприн,



И.О. Дунаевский



А.Г. Маренич

Николай Куштум, Николай Моос, Александр Беляев и многие другие. В этот период журнал обрел огромную популярность в России. Его полумиллионный тираж расходился по всем республикам бывшего СССР.

Одним из ведущих авторов журнала был Владислав Крапивин. Именно на страницах «Уральского следопыта» начинали тогда свою жизнь все его произведения. Активными авторами журнала были прозаики Николай Никонов, Борис Рябинин, Борис Путилов, Юрий Курочкин, поэты Лев Сорокин, Михаил Найдич, Венедикт Станцев, Олег Поскребышев и многие, многие другие.

Журнал рассказывает об Урале, населяющих его людях, быте, обычаях; представляет философию жизни, руководствуясь девизом «хочешь двигаться – ищи попутчика»; является учредителем литературной премии «Аэлита», участником Уральской ассоциации туризма. Сотрудники журнала участвуют в исследовательской жизни региона, проектах, фестивалях, экспедициях.



31 ЯНВАРЯ

- НАЧАЛО НОВОГО ГОДА, РОДА ЗЕЛЕННОЙ ИЛИ СИНЕЙ ДЕРЕВЯННОЙ КОЗЫ, по Восточному (китайскому) календарю

Согласно Восточному календарю, принятому в Китае и некоторых других странах Юго-Восточной Азии, этот день является индивидуальным для каждого года и наступает после завершения первого полного цикла Луны от дня зимнего солнцестояния.



ФЕВРАЛЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	





П.М. Мамедов

4 ФЕВРАЛЯ

- 70 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ ПОЛАД БЮЛЬ-БЮЛЬОГЛЫ (ПОЛАД МУРТУЗАОГЛЫ МАМЕДОВ) (р. 1945) советскому и азербайджанскому певцу, композитору и актеру.

Полад Бюль-Бюльоглы родился 4 февраля 1945 года в Баку в семье народного артиста СССР певца Муртузы Мамедова, получившего прозвище «Бюль-Бюль» (в переводе с азербайджанского – «соловей»). Сделал блестящую карьеру композитора и певца. Написал музыку к более чем 20 кинофильмам. Особую известность получил после выхода в прокат фильма Юлия Гусмана «Не бойся, я с тобой», где Полад Бюль-Бюльоглы сыграл одну из главных ролей, а также написал музыку к этой картине.

В 1988 году Полад Бюль-Бюльоглы стал министром культуры Азербайджанской ССР. В 2006 году был назначен послом Азербайджанской Республики в Российской Федерации.

9 ФЕВРАЛЯ

- 105 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВИКТОРА АЛЕКСАНДРОВИЧА СТАРИКОВА (1910–1982), журналиста, писателя, критика, редактора альманаха «Уральский современник».

Виктор Александрович прошел путь от газетного курьера до профессионального журналиста, писателя. Участник Великой Отечественной войны, военный корреспондент «Известий» (с 1941 г.) и газеты Уральского добровольческого танкового корпуса (с 1943 г.); награжден орденом Отечественной войны I степени, семью боевыми наградами. С войны вернулся в Свердловск (где жил с 1934 г.); был заместителем редактора журнала «Урал».

Автор книг: «Красный камень» (1944, 1947), «Звезда победы» (1950), «Прорыв» (1947), «Рябиновая ветка» (1955, 1957), «Радист с «Альбатроса» (1962).

- 415 ЛЕТ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ, 230 ЛЕТ СО ВРЕМЕНИ ПРИСВОЕНИЯ СТАТУСА ГОРОДА ТУРИНСК. Туринский городской округ (1600, 1785).

Один из старейших городов Урала близ р. Туры был основан по указу Бориса Годунова от 9 февраля (30 января) 1600 г. на месте Епанчина юрта тюменским головою Ф. О. Яновым и воеводой И. Лихаревым. В XVII в. новое поселение становится постом и перевалочным пунктом на Бабиновской дороге, центром обслуживания водного пути в Сибирь. В 1785 г. Туринск получает статус города и герб. В 30-е гг. XIX в. в Туринск были сосланы декабристы. Некогда уездный город Тобольской губернии, ныне – административный центр Туринского городского округа, относится к Восточному управленческому округу. Ведущую роль играют предприятия по переработке древесины, среди других – Туринский целлюлозно-бумажный завод. Близ Туринска расположен одноимённый бальнеологический курорт для лечения органов пищеварения, опорно-двигательного аппарата, нервной системы.



Храм в Туринске

- УЯРНЯ (МАСЛЕНИЦА), марийский праздник

Праздник Уярня справляется в период весеннего равноденствия через семь недель после праздника Шорыкйол, в конце февраля – начале марта.

Праздником Уярня открывался весенний цикл народного календаря марийцев. В основе его обрядности лежал аграрный культ, стремление пробудить и оживить природу, возродить плодородные силы земли, а также обеспечить хозяйственное благосостояние семьи, оградить себя и свое хозяйство от темных сил.

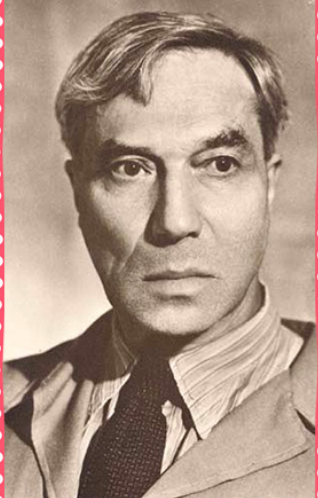
Масленица справлялась в течение одной недели, а в некоторых местах и двух недель. Основные обрядовые действия совершались на первой неделе, называемой в народе «кугу Уярня» (большая Масленица). Вторая неделя называлась «изи Уярня» (малая Масленица). В некоторых местах, где праздник проводится одну неделю, первую половину – до четверга – именуют «ончыл Уярня» (передняя Масленица), а с четверга – варасе Уярня (поздняя Масленица).

Символически началом праздника считалось исполнение песни-заклинания «Уярняйор-йор, ойор-йор!». Праздничные развлечения начинались в понедельник утром катанием с горы уярнякурык (масленичная гора). С нее скатывались на санках (издер), дровнях (пу тер), ледяных санках (ийвол). Женщины приспособливали для этого предметы быта и труда – начевки (уржатагына), прялки (кунчылавондо), а также ржаные снопы (уржакылта), веря в то, что таким бразом смогут повлиять на урожайность зерновых, обеспечат благополучие в земледельческих и домашних работах.

Характерной чертой марийской Масленицы было праздное времяпровождение с приемом гостей и хождением в гости.

В последний день праздника, в воскресенье или в понедельник, совершался обряд прощания с Масленицей. Молодежь, собрав накопившийся за праздничные дни мусор и закрепив пучок соломы или ржаной сноп на шесте, сжигала воображаемое изображение праздника с криком «Уярнякаен! Вес ийланадак тол!» («Масленица ушла! Приходи на следующий год»).

10 ФЕВРАЛЯ



Б.Л. Пастернак

- 125 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ БОРИСА ЛЕОНИДОВИЧА ПАСТЕРНАКА (1890–1960), русского поэта и писателя.

Вся жизнь Бориса Леонидовича Пастернака была неоднозначной и своеобразной. Будучи состоявшимся поэтом и писателем, признанным людьми, он оставался в немилости у правительства.

Его знаменитый роман «Доктор Живаго», был переведен на многие европейские языки в течение года после его завершения.

В 1958 году за вклад в русскую лирическую поэзию Борису Пастернаку была присуждена Нобелевская премия, которую в 1989 году смог получить его сын, Евгений Пастернак.

- 130 ЛЕТ СО ДНЯ ОБРАЗОВАНИЯ ЕКАТЕРИНБУРГСКОЙ ЕПАРХИИ (1885).

29 января 1885 г. император. Александр III утвердил доклад Синода о необходимости преобразования Екатеринбургского викариатства в самостоятельную епархию.

Согласно решению Священного Синода Русской Православной Церкви (журнал №70 от 27 июля 2011 года) в Екатеринбургскую Епархию входят муниципальные образования, расположенные в основном на западе и в цен-

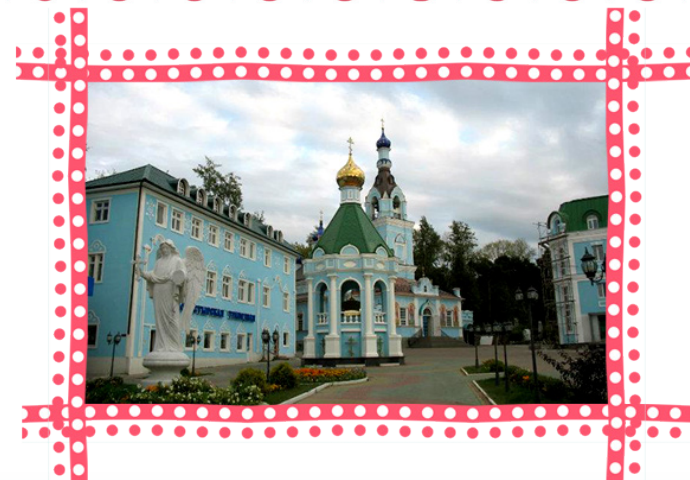
тре Свердловской области.

По состоянию на декабрь 2013 года в Екатеринбургской Епархии совершает служение 353 клирика, из них священников – 281, диаконов – 72.

В Епархии 246 приходов и 7 монастырей (4 мужских, 3 женских). В процессе строительства находится свыше тридцати храмов.

Духовное образование в епархии представлено Екатеринбургским духовным училищем (с 1833), Екатеринбургской духовной семинарией. При монастырях и приходах Епархии действует 101 церковно-приходская (воскресная) школа для детей.

С 1886 г. Епархией издавались «Екатеринбургские епархиальные ведомости», с 1917 по 1919 гг. – «Известия Екатеринбургской церкви», с 1994 г. – Православная газета.



Екатеринбургская Епархия

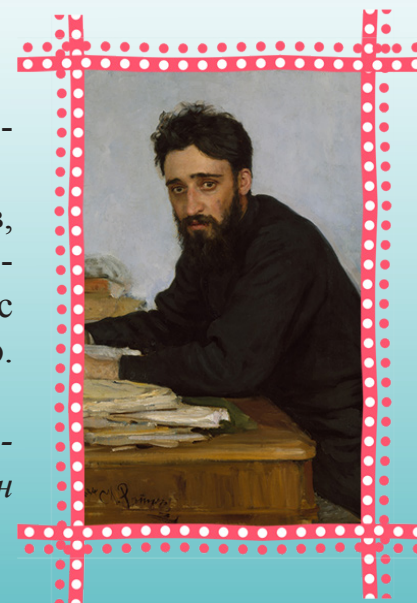
13 ФЕВРАЛЯ

- 160 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВСЕВОЛОДА МИХАЙЛОВИЧА ГАРШИНА (1855–1888), русского писателя и литературного критика.

Всеволодом Михайловичем Гаршиным написано несколько десятков небольших рассказов, новелл и коротких сказок. Рассказы, изданные им самим в 1882–1885 годах в двух томах, выдержали 12 изданий. Но в этих двух маленьких книжках писатель «пережил» всё окружающее нас зло – войну, самоубийство, каторжный труд, невольный разврат, невольное убийство ближнего. Все, о чем он писал, было как бы отрывками из его собственного дневника.

«Уж таково глупое, бедное человеческое сердце. Когда оно ранено, оно мечется навстречу каждому встречному и ищет облегчения. И не находит его. Это совершенно понятно, кому нужен дырявый, нештопанный чулок?»

Из рассказа «Очень коротенький роман».



В.М. Гаршин

- **ТЕРЕНДЕЗ**, армянский праздник

В современной Армении Терендез считается Днем благословения новобрачных. Праздник Терендез напоминает праздник Влюбленных, так как главные его участники – влюбленные и молодожены. Изначально это был языческий праздник в ритуале огнепоклонников и назывался «Дерендез», что в буквальном переводе с армянского языка означает: «сноп сена перед вашим домом» (своеобразное пожелание благополучия дому и его хозяевам в виде хорошего урожая). После того, как Армения приняла христианство, название праздника претерпело изменение, и он стал называться «Терендез», от слова «тер» — хозяин, творец. В религиозной литературе праздник называют «тиярнынддзес» или «тиярнындарач».



*Ирбитский
государственный музей
изобразительных искусств*

Главный символ действа – костер, через который прыгают молодые пары. Очень важно при прыжке не расцепить рук, тогда союз будет крепким. Пока юноши и девушки прыгают, старшие посыпают их семенами пшеницы и конопли. Считается, что во время обряда пламя костра обретает особую энергию обновления, новой жизни. Следом за молодежью должны прыгнуть взрослые или бездетные женщины, надеющиеся обзавестись потомством. Затем все участники, взявшись за руки, объединяются в общем танце вокруг плодоносного огня. Пепел от сгоревшего праздничного костра рассыпают по полям, чтобы уродился новый урожай.

14 ФЕВРАЛЯ

- 240 ЛЕТ СО ДНЯ ПРИСВОЕНИЯ СТАТУСА «МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ИРБИТ» (1775), [Ранее – Ирбитская (Ирбеевская) слобода].

Ирбит внесен в списки исторических городов России, в городе насчитывается 22 архитектурных и 14 исторических памятников, подлежащих охране. Ирбитская (Ирбеевская слобода) заложена в 1631 г. в устье р. Ирбей (Ирбит) верхотурским слободчиком И. Шипицыным.

Большое значение в становлении города имела Ирбитская ярмарка (1643-1929), вторая по товарообороту в России (после Нижегородской). В 1775 г. за верность престолу во время пугачевского бунта указом Екатерины II слобода получает статус города Тобольской губернии. С 1781 г. Ирбит становится уездным городом Пермского наместничества.

Среди предприятий города: ООО «Ирбитский мотоциклетный завод», ОАО «Ирбитский стекольный завод», ОАО «Ирбитский химико-фармацевтический завод». Работают Драматический театр им. А.Н. Островского (с 1846), Ирбитский историко-этнографический музей (с 1883), Ирбитский государственный музей изобразительных искусств (1972) с уникальной коллекцией графики – единственный в России специализированный музей гравюры и рисунка (XV-XX вв.).

- 190 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КАЮМА НАСЫРИ (1825-1902), классика татарской литературы, ученого-просветителя и педагога.

КаюмНасыри (Насыйри) получил образование в медресе «Касимия», был вольнослушателем Казанского университета, изучал русский язык. В 1855-1871 годах преподавал татарский язык в Казанском духовном училище и Казанской духовной семинарии. В 1871 году организовал в Казани свою школу. С 1879 года занимался творческой и научной деятельностью. Внёс вклад в развитие различных отраслей гуманитарных наук, заложил основы современного татарского литературного языка, его научной терминологии.

16 ФЕВРАЛЯ

- НАЧАЛО МАСЛЕНИЦЫ (МАСЛЕНИЧНОЙ НЕДЕЛИ) В 2015 ГОДУ, русский народный праздник
- МАСЛЕНИЦА

Масленица – самый яркий, веселый и зрелищный русский праздник. Его история уходит корнями еще в дохристианскую Русь. Главный ритуал Масленицы – сжигание соломенного чучела Зимы – отголосок языческих обрядов.

Несмотря на то, что пришедшая на смену язычеству христианская религия отвергала все прежние культы, этот праздник так и не удалось стереть из народной памяти – настолько любим он был простым людям. Сегодня Масленица – это символ русских народных праздников с тысячелетней историей.



Алексей Тимков «Масленица»

Для иностранных гостей, прибывших в Россию, считается большой удачей попасть на празднование Масленицы, ведь это означает прикоснуться к настоящей русской экзотике, воочию увидеть самобытные традиции самого большого государства в мире. Сегодня в России Масленицу празднуют, как и в старину, – с большим размахом, массовыми народными гуляниями, забавами и играми.

- **ВӖЙНУНАЛ (МАСЛЕНИЦА)**, удмуртский праздник

У удмуртов, как и у русских, Масленица проводилась в конце февраля – начале марта в течение недели (Масленая неделя). Праздник начинался в «нырысетинунал» (понедельник) – «вӖйпырон» (встреча Масленицы) и завершался в «арнянунал» (воскресенье) – «вӖйкелян» (проводы Масленицы).

Удмуртские деревни разделялись в Масляну неделю на две группы. В деревнях первой праздновалось начало масленицы, в деревнях второй – её проводы.

По народному обычаю на Масленую неделю пекли блины (милым), приглашали родню в гости, устраивали гулянья из дома в дом, справляли свадьбы. Молодежь и дети в Масленицу развлекались играми. Самым радостным развлечением для молодежи было катание на разряженных лошадях, запряженных в выездные сани (кошѣвки), а у детей – спуск с пологих горок. Женщины и девушки гадали – много ли женщина нарядит кудели и катались с горы на прятке, чтобы лён вырос высоким.

Наиболее ярким, красочным, наполненным весельем становился последний день Масленицы. Ее проводы носили массовый развлекательный характер. На проводах устраивали ряженье, организовывали «гондыртон» (медвежью пляску). После Масленицы перед Пасхой наступал Великий семинедельный пост, во время которого земледельцы готовились к весенне-полевым работам.

18 ФЕВРАЛЯ

- **80 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ РЕННАДИЮ ИГОРЕВИЧУ ГЛАДКОВУ (1935)**, советскому и российскому композитору, автору музыки к популярным кино- и телефильмам, мультфильмам и мюзиклам.

«Белеет мой парус, такой одинокий...», «Ничего на свете лучше нету...», «Uno, uno, uno, unmomento...», «Синема, синема, синема, от тебя мы без ума...», «Давайте тихонько, давайте вполголоса...» – вряд ли можно найти человека, который не смог бы напеть одну из этих песен. Песни Геннадия Гладкова любимы и узнаваемы. Они поются и не надоедают уже много лет. Его музыкой можно было бы заполнить целый день эфира радиостанции, и ни одна мелодия бы не повторялась, а слушатели были бы только рады такому подарку.

19 ФЕВРАЛЯ

- **90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА КОНСТАНТИНОВИЧА ПЕЧЕНКИНА (1925–1992)**, советского писателя, автора юмористических, исторических, детективных и фантастических произведений.

Родился Владимир Константинович Печенкин в Нижнем Тагиле, в семье служащего. Участник войны. Первые стихи опубликовал в 1948 г. Первая книга – сборник юмористических рассказов «Исказительницы» (1968). Печенкин – автор фантастического романа-памфлета «Два дня Вериты», сборников повестей и рассказов об истории Урала: «Варнацкий долг», «Владыка Усть-Выми», документальных повестей о рабочих НТМК: «У истоков железной реки», «И посади дерево...», «Неотвратимость».

По воспоминаниям краеведа В. Криницына: «Писатель Печенкин был высокообразованным человеком и [...] обладал поистине энциклопедическими знаниями...»

- **ДЕНЬ ДАРЕНИЯ КНИГ В АРМЕНИИ.**

Этот праздник отмечается с 2008 года в день, когда в 1869 году родился великий армянский писатель Ованес Тадевосович Туманян, множество произведений которого признаны шедеврами армянской литературы.

В День дарения книг проводятся различные мероприятия. Так, желающие могут бесплатно посетить ряд музеев в Ереване и некоторых других городах страны в обмен на научно-популярную или художественную литературу. Театры специально к этому дню готовят спектакли, также принято проводить в этот день литературные чтения.



- **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА ТУРКМЕНИСТАНА**

Одним из официально установленных государственных праздников Туркменистана является День государственного флага. Он был установлен указом президента страны 26 декабря 1994 года и отмечается ежегодно 19 февраля.

Флаг Туркменистана представляет собой полотнище зеленого цвета с расположенной вертикально красной полосой. На полосе изображены пять гёлей (орнаментов турецкого ковра), символизирующие пять областей страны. У верхнего края флага рядом с полосой изображен белый полумесяц и пять белых пятиконечных звезд.

Этот праздник широко отмечается по всей стране: во всех городах проходят праздничные мероприятия.

В Ашхабаде в этот день проводится церемония официального поднятия Главного флага. Высота флагштока Главного флага Туркменистана – 133 метра, что делает одним из самых высоких свободно стоящих флагштоков в мире.

21 ФЕВРАЛЯ

- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА**

Праздник провозглашен Генеральной конференцией ЮНЕСКО в ноябре 1999 года и отмечается каждый год с февраля 2000 года для содействия языковому и культурному разнообразию и многоязычию.

- **ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЭКСКУРСОВОДА**

В этот день многие города мира, особенно те из них, которые являются центрами туризма, отмечают Всемирный день экскурсовода. Когда появилась эта профессия, точно сказать нельзя, но очевидно, что она связана с развитием межгосударственных отношений. С тех пор, как люди начали активно путешествовать, посещать разные города и страны, им стало сложно обойтись без помощи профессиональных гидов.

- 130 ЛЕТ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ МУК «ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА» (1885), [Ранее – Первая земская народная библиотека]. г. Первоуральск.

9 февраля 1885 г. в слободе Васильевско-Шайтанского завода при мужском училище была открыта земская народная библиотека. В то время в ней насчитывалось 478 экземпляров книг. Библиотекой в основном пользовались конторские служащие, приказчики, торговцы. Весь фонд размещался в небольшой комнате.

В настоящее время Центральная библиотека – это информационный, образовательный и культурный центр города, который обслуживает более 11 тысяч читателей и имеет в своем фонде свыше 120 тысяч документов.

22 ФЕВРАЛЯ

- 215 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АННЫ ПЕТРОВНЫ КЕРН (1800–1879), мемуаристки, русской дворянки.

Имя Анны Керн в сознании русского читателя неразрывно связано с известнейшими строками Александра Пушкина: «Я помню чудное мгновенье, передо мной явилась ты, как мимолетное виденье, как гений чистой красоты...».

Анна Петровна является автором мемуаров «Воспоминания о Пушкине», «Воспоминания о Пушкине, Дельвиге и Глинке», «Три встречи с императором Александром I», «Сто лет назад», «Дневник».

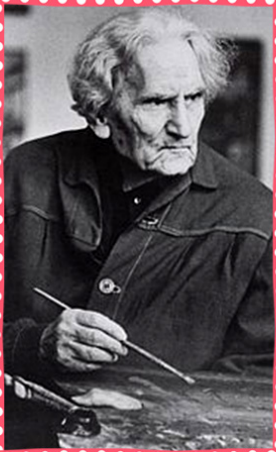


А.П Керн

26 ФЕВРАЛЯ

- 65 ЛЕТ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ МУК «ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ А. И. ГЕРЦЕНА». (1950), Екатеринбург.

Одну из самых старых библиотек Екатеринбурга можно назвать и одной из самых современных. Герценка сегодня – это комплекс, состоящий из двух библиотек: Малой Герценки (здесь принимают детей от года до 12 лет) и Большой.



М.Сарьян

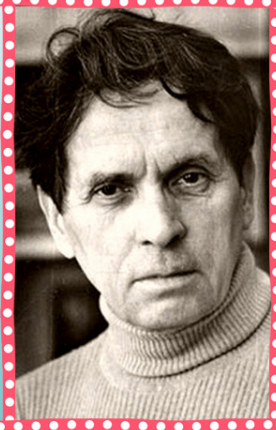
Особым богатством библиотеки является уникальная коллекция книг конца XIX – начала XX века, изданных крупнейшими издательствами царской России: Товариществом «Братья А. и И. Гранат и К», товариществом «А. Ф. Маркс», «Просвещение», «Брокгауз и Ефрон».

28 ФЕВРАЛЯ

- 135 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МАРТИРОСА САРЬЯНА (1880-1972), армянского художника.

М. Сарьян прожил 92 года, и последняя его картина написана за месяц до смерти. Дух новаторства не оставлял его и в старости: «солнце в правом верхнем углу холста приняло вид новорожденного ребенка, а место подписи занял красный круг».

«Больше солнца я люблю только солнце!» – говорил Сарьян. И это чистая правда. Его картины излучают свет, а краски праздничны и ликующи.



Ф.А.Абрамов

- 95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ФЕДОРА АЛЕКСАНДРОВИЧА АБРАМОВА (1920-1983), северного русского писателя.

Главная тема большинства произведений Ф. А. Абрамова – русская деревня. Сложная жизнь, омраченная безотцовщиной, войной, голодом, наложила яркий отпечаток на его творчество. Его произведения пропитаны жизнью, бытием русской деревни, точнее колхоза, в середине XX века.

«Будить в человеке – человека!» – призывал писатель своими произведениями.

- ДЕНЬ НАРОДНОГО ЭПОСА «КАЛЕВАЛА», финский праздник

Жители Финляндии 28 февраля отмечают День народного эпоса «Калевала», созданного поэтом и фольклористом Элиасом Леннротом (1802-1884) на основе народных песен.

В 1835 году «Калевала» вышла небольшим тиражом – всего 500 экземпляров. Впоследствии Леннрот продолжал работать над поэмой еще четырнадцать лет, и окончательная версия эпоса была опубликована лишь в 1849-м. С тех пор персонажи «Калевалы» – старый песнопевец Вайнемейнен, бог-кузнец Ильма-



ринен, рыбак Лемминкяйнен – путешествуют по миру, завоеывая любовь читателей.

Поэма по праву вошла в сокровищницу мировой литературы. Это бесценный источник информации о жизни, быте и верованиях северных народов. Сегодня карело-финский эпос переведен на 45 языков. Русскому читателю он впервые стал известен благодаря поэту и литературоведу Леониду Бельскому. Его перевод, увидевший свет в 1888 году, был отмечен высшей наградой Императорской Академии наук – Пушкинской премией.

- ЧӖЖИСИОН (ПРАЗДНИК РОЖДЕНИЯ ТЕЛЁНКА) КОНЕЦ ФЕВРАЛЯ – НАЧАЛО МАРТА, удмуртский праздник

Семейно-родовой праздник, отмечается после рождения телёнка. Пекутся толстые блины из кислого теста в большом количестве, подаются с разными соусами из молозива (чӧжи, лёк и др.). Праздник отмечается закамскими удмуртами Башкортостана и Пермского края.



МАРТ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

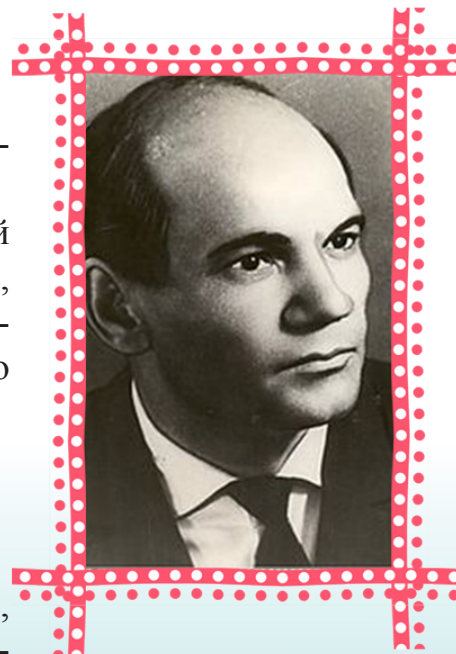


1 МАРТА

- 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГАБДУЛЛЫ ГИНДУЛЛОВИЧА БАЙБУРИНА (1925–1994), башкирского поэта, прозаика, драматурга.

С самого начала творческой деятельности Г. Байбурин создавал произведения для детей («Крылатый конь», 1960; «Голубая бабочка», 1961). Стихотворная сказка «Дедушка завтра», изданная отдельной книгой на башкирском и русском языках, пользовалась особой популярностью. В 1970–1980-е годы Г. Байбурин активно создавал прозаические произведения и успешно переводил произведения Я. Гашека, Сахабитдина Али, К. Ушинского, Шандора Петефи и др.

Долгие годы Г. Байбурин являлся составителем альманаха «Молодые силы».



Г.Г. Байбурин

- САВАРНИ, ЭТНИЧЕСКИЙ ЧУВАШСКИЙ ПРАЗДНИК

Саварни – аналог русской Масленицы – веселый праздник проводов зимы и встречи весны, соответствует русской масленице. Изначально празднование саварни приурочивалось к периоду весеннего равноденствия и начиналось в четверг. У большинства чувашей саварни продолжался две недели. Первая неделя называлась «асласаварни» (большая масленица), а вторая – «кёсёнсаварни» (малая масленица). Позднее, в связи с распространением христианства, чувашский саварни совпал с русской масленицей, и его начали отмечать в течение одной недели от воскресенья до воскресенья.

Традиционное масленичное катание с горы в деревнях начинали дети. Того, кто первым прокладывал санный путь, называли «открывающим путь вешним водам» («шывсулёусакан»), он пользовался всеобщим уважением. Ему, как самому проворному из всех ребят, доверяли начинать весенний сев. Каждый из детей при первом спуске с горы сыпал конопляные семена и приговаривал: «Пусть в этом году лен и конопля будут долгими!»

Ближе к обеду на гору выходили молодки и катались на пряхках, а к вечеру их заменяли пожилые женщины. Считалось, что скатывание с гор на донце пряхки приносит успех в женских делах – обработке волокна, прядении и ткачестве, изгоняет всякую хворобу.

В некоторых местностях в масленицу ходили ряженые «масленичные бабки» («саварникарчакё») и «масленичные деды»

(«баварии старике»). По народным представлениям, эти ряженные персонажи были призваны изгонять из селения злых духов и болезни.

День проводов масленицы отмечался особенно торжественно и весело. Молодежь на парах и тройках лошадей объезжала посолонь (по ходу солнца) всю округу, приглашала родственников из других деревень на проводы масленицы. Взрослые и старики устраивали традиционные обрядовые пиршества с блинами («икерчѐ») и коlobками («йава»). Йава на масленицу непременно пекли с масляной лункой сверху. Все одаривали друг друга подарками, угощали маслеными блинами, орехами, семечками.

Ближе к полуночи все гостившие у родственников возвращались в родную деревню. Ровно в полночь торжественно зажигали чучело «масленичной бабы» и скатывали ее с горки.

2 МАРТА



Е.А.Баратынский

- 215 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЕВГЕНИЯ АБРАМОВИЧА БОРАТЫНСКОГО (БАРАТЫНСКИЙ) (1800–1844), русского поэта.

«Мой дар убог и голос мой негромок», - скромно писал Е. Баратынский. В своих поэмах и лирических стихотворениях он старался найти ответы на вопросы о природе человека, смысле его жизни, о глубоком общении между людьми, природой, миром, о «прогpессе и хаосе», но осознал вслед за Сократом, что знает лишь то, что ничего не знает.

Красивейший романс Михаила Глинки «Не искушай меня без нужды», созданный на элегию поэта, и в наше время не выходит из репертуара выдающихся исполнителей классической музыки.

- ПРОЩЁНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ, ПРАВОСЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК

Прощёное воскресенье – это последний день перед началом Великого поста. В этот день просят прощения и прощают всем накопившиеся обиды.

В этот день в церквях на литургии читается Евангелие с частью из Нагорной Проповеди, где говорится о прощении обид

близким, без чего мы не можем получить прощения грехов от Отца Небесного, о посте, и о собирании небесных сокровищ.

Сообразно с этим Евангельским чтением, христиане имеют благочестивый обычай просить в этот день друг у друга прощения грехов, ведомых и неведомых обид и принимать все меры к примирению с враждующими.

3 МАРТА

- **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА КЫРГЫЗСТАНА**

С 2010 года 3 марта – ежегодно отмечаемый День Государственного флага Кыргызстана (Кыргызстандын мамлекеттик туусунун күнү). Государственный флаг Кыргызской Республики был утвержден Верховным советом Республики Кыргызстан 3 марта 1992 года. Первый флаг независимого Кыргызстана был поднят 5 марта 1992 года над зданием Дома Правительства в городе Бишкеке. Авторы флага: Э. Айдарбеков, Б. Жайчыбеков, С. Иптаров, Ж. Матаев, М. Сыдыков.

Государственный флаг Кыргызской Республики представляет собой полотнище красного цвета, в центре которого размещен круглый солнечный диск с сорока равномерно расходящимися лучами золотистого цвета. Внутри солнечного диска красным цветом изображен тундук кыргызской юрты. Красная одноцветность флага символизирует доблесть и смелость, золотое Солнце, купающееся в своих лучах, олицетворяет покой и богатство, а тундук – символ отчего дома, в более широком понимании и мира как вселенной. 40 лучей, объединенных в круг, означают объединение 40 древних племен в единый Кыргызстан. Тундук символизирует единство народов, проживающих в стране.



флаг Кыргызстана

- **ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПИСАТЕЛЯ**

Отмечается ежегодно 3 марта по решению 48-го конгресса Международного ПЕН-клуба (1986). Это международное объединение писателей, которое, как сказано в Хартии ПЕН-клуба, «выступает в защиту принципов свободы информации внутри каждой страны и между всеми странами. Его члены обязуются выступать против подавления свободы слова в любой ее форме в тех странах и обществах, к которым они принадлежат, а также во всем мире, когда это представляется возможным».

Русский ПЕН-центр появился только в 1989 году, его штаб-квартира находится в Москве, отделения в Санкт-Петербурге, Красноярске, Владивостоке. Президент русского Пен-клуба – писатель Андрей Битов.

5 МАРТА

- ПУРИМ (5-6 МАРТА)

Праздник в память о чудесном спасении евреев в Персидском царстве более 2400 лет назад, в период правления царя Ахашвероша (Артахсеркса), получивший название от слова «пур», что означает «жребий».

В еврейских общинах проводятся театрализованные представления, карнавальные шествия, принято посылать знакомым праздничное угощение. Пекут маленькие треугольные пирожки с джемом, они называются «гоменташы» («уши Амана»).



П.П.Ершов

6 МАРТА

- 200 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПЕТРА ПАВЛОВИЧА ЕРШОВА (1815-1869), русского поэта, прозаика, драматурга.

Трудно найти человека, который был бы не знаком с творчеством Петра Павловича Ершова. Написанная им сказка «Конёк-Горбунок» переведена почти на все языки мира. Не всем известно, что Ершов – прекрасный лирик. У него много замечательных стихотворений, водевилей, эпиграмм, цикл рассказов «Осенние вечера». Им написаны баллада «Сибирский казак» и либретто к опере «Страшный меч». При жизни Ершова не вышло ни одного собрания его сочинений. В советскую эпоху его стихи собирали и издавали литературоведы М. К. Азадовский, В. Г. Утков, Д. М. Климова. Наиболее полное собрание произведений П.П. Ершова вышло в 2005 году.

7 МАРТА

- 160 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ РОБЕРА ДЕ МОНТЕСКЬЮ (1855–1921), французского писателя, коллекционера, библиофила и покровителя искусств.

Обворожительный, бесподобный граф Робер де Монтескью, «профессор красоты», влюбленный в себя и свои вещи, эстет, «повелитель утонченных запахов», светский лев и непревзойденный денди прославился как любитель рафинированных ощущений и галантных поступков.

Он остался в истории образцом эстетизма как стиля жизни. Таким же было и его творчество. Монтескью являлся автором нескольких стихотворных сборников, трех романов, мемуарных книг. Робер также послужил одним из прототипов гражданина де Шарля в эпопее Пруста «В поисках утраченного времени».



Робер де Монтескью

8 МАРТА

- 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЮРИЯ СЕРГЕЕВИЧ РЫТХЭУ (1930–2008), чукотского советского писателя.

Из-под его пера вышли произведения, посвященные современным проблемам Чукотки, где коренные народы оказались на грани выживания. В 1953 году печатается первый сборник рассказов – «Люди нашего берега», через год – «Имя человека», «Чукотская сага» и автобиографическая трилогия «Время таяния снегов», принесшие молодому писателю признание в нашей стране и за рубежом. Новый этап его творчества начался романом «В долине Маленьких Зайчиков». В середине шестидесятых он публикует роман «Самые красивые корабли». И все последующие годы остается верен этой форме творчества – пишет романы: «Сон в начале тумана», «Иней на пороге», «Белые снега», «Конец вечной мерзлоты», «Чукотский анекдот», «Скитания Анны Одинцовой».

Его книги говорят читателям: «Жизнь в тундре, в непростых северных условиях – каждодневная борьба за выживание».



Ю.С. Рытхэу

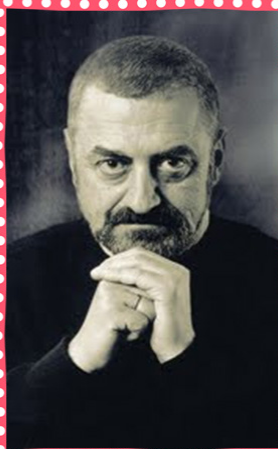
- 70 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ ЗУЛАЙХЕ ГАБДУЛЛОВНЕ САБИРОВОЙ (1945) участнице, солистке Народного Башкирского театрального коллектива «Ядкар» («Память») при общественной организации «Свердловский Областной Башкирский Центр» г. Екатеринбург.

Зулайха Габдулловна родилась в деревне Старокуктово Илишевского района Республики Башкортостан. С 1997 года является руководителем Детского фольклорного ансамбля «Ложкари». Активный член «Свердловского Областного Башкирского Центра», Почетный работник общего образования РФ.

- 25 ЛЕТ СО ДНЯ ВЫПУСКА ПЕРВОГО НОМЕРА «ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА» (1990), Екатеринбург.

Официальное издание органов государственной власти Свердловской области. Одновременно является газетой, ориентированной на запросы массового читателя, где публикуются материалы политики, экономики, культуры, науки, экологии, краеведения. Среди первых редакторов были Ю. Нисковских, Ю. Якимов; с 1998 г. – Н. Тимофеев. Средний тираж газеты более 130 тысяч экземпляров.

12 МАРТА



Г. И. Горин

- 75 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГРИГОРИЯ ИЗРАИЛЕВИЧА ГОРИНА (1940–2000), российского драматурга, прозаика, писателя-сатирика.

Писать рассказы, фельетоны, сценки на актуальные школьные темы он начал еще в школе. Но в качестве профессии свое творчество не рассматривал и, окончив школу, поступил в медицинский институт.

К началу 1970-х годов у Горина вышло несколько сборников пьес и рассказов, и он решил всецело отдаться литературному труду. Среди известных пьес Горина – «Забыть Герострата!», «Тиль», «Поминальная молитва», «Кин IV».

14 МАРТА

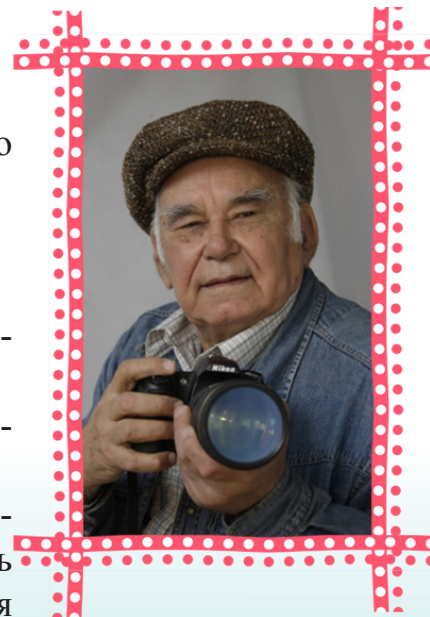
- 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАСИЛИЯ МИХАЙЛОВИЧА ПЕСКОВА (1930– 2013), советского писателя, журналиста, путешественника и телеведущего программы «В мире животных».
- ОВСЕНЬ МАЛЫЙ

Овсень малый – это одно из древнейших празднований Нового Года, которое встречали в первый день весны – 1 марта (по новому стилю – 14 марта).

Овсень – начало всего нового, именно весной пробуждалась природа, начинались в поле сельскохозяйственные работы, новые дела.

После принятия христианства на Руси Новый Год (Овсень малый) переродился в день преподобной мученицы Евдокии. Она-то и стала в последствие прообразом Весны (Весенницы). День 14 марта стал называться «Авдотья Плющиха», которая была наделена чертами олицетворения Весны. Она, якобы, распоряжалась ключами от весенних вод и воскрешала землю после зимы.

Об этом празднике существовали самые разные поверья. В одном из них говорилось, что Овсень приезжал всегда на огромном коне и привозил с собой Новый Год. А встречать его было необходимо кашей, которую хозяйки варили ночью. Крупы ни в коем случае нельзя было касаться, пока не истопится полностью печь. Пока каша варилась, необходимо было шептать заклинания на будущий урожай. И только после этого горшок с кашей с поклоном ставили на огонь. Если каша удавалась – это означало, что Овсеньдоволен хозяевами и непременно пошлет им в новом году всяческие блага.



В.М. Песков

15 МАРТА

- ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

День Конституции в Беларуси – государственный праздник, который отмечается в Республике ежегодно 15 марта.

Первая Конституция Советской Социалистической Республики Белоруссии (ССРБ) была принята на I съезде Советов

Белоруссии 3 февраля 1919 года. Ее содержание было пронизано идеей диктатуры пролетариата, которая и была непосредственно закреплена в Конституции. Позже она неоднократно менялась.

27 июля 1990 года была принята Декларация Верховного Совета «О государственном суверенитете Республики Беларусь». Декларация провозгласила «полный государственный суверенитет Республики Беларусь как верховенство, самостоятельность и полноту государственной власти республики в границах ее территории, правомочность ее законов, независимость республики во внешних отношениях». В дальнейшем, 25 августа 1991 года, Декларации о государственном суверенитете специальным законом был придан статус конституционного закона, на основании которого были внесены изменения и дополнения в Конституцию 1978 года. В таких правовых и политических условиях велась разработка новой Конституции Республики Беларусь, которая была принята 15 марта 1994 года. 24 ноября 1996 года по результатам народного референдума в Конституцию РБ были внесены дополнения, а 17 октября 2004 года на референдуме из Конституции было изъято положение, ограничивающее право одного лица избираться президентом более чем на два срока подряд. Напомним, что сегодня Президентом Республики Беларусь является А. Лукашенко.

20 МАРТА

- 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕРЫ ФЕДОРОВНЫ ПАНОВОЙ (1905–1973), советской писательницы и кинодраматурга.

Первые крупные произведения Пановой – романы «Евдокия» и «Спутники», пьеса «Метелица». Художественные интересы Пановой никогда не замыкались только литературой. Она любила театр и много работала для него. Пьесы Пановой ставили в разные годы выдающиеся театральные режиссёры. Не менее увлеченно Панова сотрудничала с кино. Мир кинематографа стал её миром. Мировое признание лучших фильмов, поставленных по произведениям Веры Пановой (всего их снято тринадцать), было закономерным. Писательница принесла в кино глубокое знание души своего современника, своеобразие индивидуального видения жизни, развитое чувство формы и стиля, то есть те качества, без которых не может существовать настоящее искусство.



В.Ф. Панова

- 115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ГАВРИЛОВИЧА БАРМИНА (1900–1952), российского и советского писателя.

А. Г. Бармин родился в Екатеринбурге, в семье лесничего. Жил и работал на Урале культработником, учителем, последние годы жизни связаны с Ленинградом (Петербургом). Автор исторических и научно-художественных произведений для детей и молодежи, в том числе исторического романа «Руда» (1951).

Александр Гаврилович обладал богатым воображением художника и острой наблюдательностью, страстной любовью к жизни, к людям, к природе, неутомимой любознательностью, склонностью к исследованиям и изысканиям и необычайной работоспособностью.



А.Г. Бармин

- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ БОРЬБЫ ЗА ЛИКВИДАЦИЮ РАСОВОЙ ДИСКРИМИНАЦИИ

Международный день борьбы за ликвидацию расовой дискриминации отмечается ежегодно 21 марта. В этот день в 1960 году полиция открыла огонь и убила 69 человек в ходе проводившейся в Шарпевиле (Южная Африка) мирной демонстрации протеста против законов режима апартеида об обязательной паспортизации африканцев в ЮАР. Провозглашая этот День в 1966 году, Генеральная Ассамблея призвала международное сообщество удвоить его усилия в целях ликвидации всех форм расовой дискриминации в резолюции 2142 (XXI).

- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ НАВРУЗ, мусульманский праздник

Навруз (Новруз, Наурыз) – праздник нового года по астрономическому солнечному календарю у иранских и тюркских народов. Является национальной традицией, не имеющей прямого отношения к исламским обычаям.

В 2009 году праздник Навруз включен в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества как культурная традиция многих народов. Этот праздник знаменует первый день весны и обновление природы, содействует сохранению культурного разнообразия и укреплению дружбы между народами и различными общинами. Происхождение праздника уходит корнями в дописьменную эпоху истории человечества.

23 МАРТА

- 180 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСЕЯ ИВАНОВИЧА КОРЗУХИНА (1835–1894), художника, первого уральского академика живописи.

А. И. Корзухин родился в поселке Уктусского завода, в семье потомственных промывальщиков золота. Успешно учился в Академии художеств, был удостоен ряда золотых и серебряных медалей за картины. В 1860 г. начальник екатеринбургских заводов Миллер подписал свидетельство, по которому художник стал свободным человеком. Звание академика живописи Алексей Иванович получил за картину «Возвращение с сельской ярмарки» (1868). Лучшие работы А. Корзухина хранятся в Третьяковской галерее («Разлука», «Перед исповедью», «В монастырской гостинице») и Государственном Русском музее.

27 МАРТА

- 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕРОНИКИ МИХАЙЛОВНЫ ТУШНОВОЙ (1915–1965), русской советской поэтессы, писавшей в жанре любовной лирики.

По-настоящему дарование В. М. Тушновой раскрылось в поздний период ее творчества. Любовь – сквозная тема в ее стихах, с ней связаны горе и радость, утраты и надежды, настоящее и будущее. Она во весь голос говорила о любви, призывала к подлинно человеческим отношениям между людьми. На её стихи были написаны популярные песни: «Не отрекаются, любя», «А знаешь, всё ещё будет!...», «Сто часов счастья» и другие.

27 МАРТА

- 40 ЛЕТ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ МУЗЕЯ ИСТОРИИ АРХИТЕКТУРЫ И ПРОМЫШЛЕННОЙ ТЕХНИКИ УРАЛА [Ранее – Музей по проблемам истории и перспективам развития архитектуры Урала (1975—1985)].

Музей является структурным подразделением Уральской государственной архитектурно-художественной академии (УралГАХА). Расположен в Историческом сквере, в мемориально-архитектурном комплексе бывшего Екатеринбургского горного завода

и монетного двора, является памятником промышленной архитектуры XIX в. Экспозиции музея посвящены региональным особенностям архитектурных процессов на Урале, истории горнозаводского края, преломленную в памятниках промышленного и гражданского зодчества

28 МАРТА

- 60 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ РОЗАЛИИ АСФАНДИЯРОВНЕ СУЛТАНГАРЕЕВОЙ (р. 1955), фольклористке, певице, доктору филологических наук, заслуженному работнику культуры Башкирской АССР.

В характере и жизни Розалии Султангареевой счастливо сочетаются творческое начало и строгий аналитический ум ученого. Розалия Асфандияровна – главный научный сотрудник института истории, языка и литературы (ИИЯЛ) Уфимского научного центра Российской академии наук, доктор филологических наук, кавалер ордена Салавата Юлаева, автор более 270 научных трудов.

Р. А. Султангареева исполняет произведения устно-поэтического народного творчества, сочиняет и импровизирует кубайры, посвященные памяти деятелей башкирской культуры: М. Акмуллы, А. З. Валидова, З. Биишевой, И. Дильмухаметова, Р. Гарипова, теме истории прошлого Башкортостана, одические стихотворения и поэмы в народном стиле.

30 МАРТА

- 85 ЛЕТ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ МУП «ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ» [Ранее – Театр юного зрителя (1930-1936); Свердловский театр юного зрителя им. А. В. Косарева (1936-1938); Свердловский театр юного зрителя (1938-1958); Свердловский театр юного зрителя им. Ленинского комсомола (1958-1992)]. г. Екатеринбург.

Один из известных театров для детей и молодежи в России был создан как передвижной театр. В разные годы его возглавляли такие режиссеры, как Ю. Корицкий, В. Битюцкий, К. Бережной, В. Игреньев, С. Силаев, В. Мотыль, Ю. Жигульский, Г. Дитятковский, В. Рубанов, Г. Цхвирва, В. Праудин, В. Кокорин. Театр – лауреат национальной театральной премии «Золотая маска» (2003, 2009); ежегодно проводит Всероссийский фестиваль «Реальный театр» (с 2001). В репертуаре театра спектакли для всех возрастных групп. Девиз театра: «С детства, и на всю жизнь!»



АПРЕЛЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



2 АПРЕЛЯ

- 210 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГАНСА ХРИСТИАНА АНДЕРСЕНА (1805–1875), датского прозаика и поэта, автора всемирно известных сказок для детей и взрослых: «Гадкий утёнок», «Новое платье короля», «Стойкий оловянный солдатик», «Принцесса на горошине», «Оле Лукойе», «Снежная королева», и многих других.

Один из самых известных петербургских эссеистов Самуил Лурье писал: «Ганс Христиан Андерсен прожил семьдесят лет и написал пятьдесят томов. Романы, поэмы, пьесы, очерки стяжали ему европейскую славу. Все они забыты. И сказки Андерсен сочинял во множестве, однако лишь некоторые из них прекрасны. Век прошел, и собрание сочинений превратилось в тоненькую книжку для детей.

Но эти шедевры дошкольной литературы – не все, что осталось от Андерсена. Он создал свой жанр, вернее – образ жанра. Сказка Андерсена – это не только “Дикие лебеди”, “Принцесса на горошине” или “Тень”. Сказка Андерсена – это сцена воображения, населенная нарядными фигурками, уставленная занятыми вещами, – и музыка разбитая бренчит, летают аисты и ангелы, не умолкает взволнованный тенорок рассказчика – и обязательно торжествует справедливость!»



Г.Х. Андерсен

- ДЕНЬ ЕДИНЕНИЯ НАРОДОВ РОССИИ И БЕЛОРУССИИ

Народы России и Белоруссии связывают прочные узы славянских традиций, значительная общность культуры и духовности. На этом зиждется их крепкая дружба и продолжительное взаимовыгодное сотрудничество. 2 апреля 1996 года президент России Б. Ельцин и президент Белоруссии А. Лукашенко подписали важный исторический документ – Договор «Об образовании Сообщества России и Белоруссии». Год спустя, этим же днём был датирован Договор «О Союзе Беларуси и России». В настоящее время 2 апреля официально является Днем единения народов Белоруссии и России. Два государства организуют масштабные совместные проекты, тесно и весьма плодотворно сотрудничают в области внешней политики, в различных отраслях народного хозяйства, науки и образования.

Ежегодное празднование Дня единения в обоих государствах сопровождается различными официальными и торжественными мероприятиями. В частности, проводятся различного рода конференции с участием представителей законодательной и исполнительной власти, а также местной интеллигенции. Традиционно организовываются концерты, на которых выступают звезды российской и белорусской сцены.



Ю.М. Нагибин

3 АПРЕЛЯ

- 95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЮРИЯ МАРКОВИЧА НАГИБИНА (1920-1994), советского писателя и сценариста.

Ю. М. Нагибин очень ответственно относился к писательскому творчеству, он до конца продумывал свои рассказы и фиксировал их в планах, прежде чем написать. Затем они претерпевали лишь стилистическую правку. Он писал эпизоды, не судьбы, выявляя существенное в незначительном и повседневном. Благодаря этому, а также любви писателя к среднерусским лесам и болотам Мещерского края, его проза обнаруживает родство с прозой К. Паустовского.

По содержанию рассказы Нагибина очень разнообразны, хотя преобладают у него темы войны, природы, любви; он показывал людей всех слоев общества, занятий и возрастных групп, часто и детей. Объединяет все его произведения то, что центральное место в них занимают человеческие отношения, вера в доброе в человеке, удачные психологические мотивировки и безупречность писателя в вопросах совести, чести, долга.

Основной темой своего творчества Нагибин назвал однажды «пробуждение человека», а значит, узнавание заново своего окружения, более осознанное, положительное отношение к другому, а через это – к самому себе.

4 АПРЕЛЯ - 11 АПРЕЛЯ

- ТУМАНЯНОВСКИЕ ДНИ В АРМЕНИИ

Неделя, именуемая туманяновскими днями, традиционно посвящена памяти выдающегося армянского писателя и обществен-

ного деятеля Ованеса Туманяна. Важно заметить, что в Ереване посредством внедрения подобных праздников стараются как можно больше сблизить связь между современной молодежью с армянской литературой и историей.

Эти дни студенты отмечают постановками сказок армянского классика. После этого Туманяновские дни продолжаются в аудиториях и зале университета. Предусматривается проведение туманяновских чтений, профессорские научные доклады, студенческие отчеты и постановки на разных языках. Мероприятия завершаются 11 апреля (11 апреля 1923 года прах поэта был предан земле). В этот день у памятника Ованесу Туманяну преподаватели и студенты декламируют стихотворения поэта, его публицистические произведения, отдают дань уважения великому поэту.

4 АПРЕЛЯ

- 105 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЮРИЯ ПАВЛОВИЧА ГЕРМАНА (1910-1967), советского писателя, драматурга, киносценариста, лауреата Государственной премии второй степени (1948, за сценарий фильма «Пирогов»).

Ю. П. Герман – автор исторического романа об эпохе Петра I «Россия молодая» (1952). По его повестям и рассказам поставлены кинофильмы А. Ю. Германа «Проверка на дорогах» и «Мой друг Иван Лапшин», фильмы «Торпедоносцы», «Дорогой мой человек», сериал «Россия молодая» и др.

Иосиф Хейфиц рассказывал: «Я спросил как-то Юрия Павловича Германа: “Не надоело ли вам писать о врачах?” Он ответил: “Нет. Потому что в людях этой профессии наиболее ощутима, эмоционально ясна гуманистическая цель борьбы за человеческую жизнь, за полноценность человеческой природы, за будущее дело, которому мы служим”».

- 75 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ ВАЛЕРИЮ МИХАЙЛОВИЧУ КЛИМУШКИНУ (Р. 1940), писателю.

Судьба В. М. Климушкина складывалась, как это обычно бывает у талантливых и не очень удачливых людей. В его произведениях отражена сложность нелегкого пути писателя. Долгое время он



О. Туманян



Ю.П. Герман

не публиковался, хотя страницы его рассказов вполне созвучны нашим сегодняшним проблемам. Сегодня его рассказы можно прочитать в журнале «Проталина» (журнал о литературе и жизни), и газете «Голос надежды» Свердловской областной организации общероссийской общественной организации «Всероссийского общества инвалидов».

Автор книг: «Стук в окошко» (1974), «Солнце в глаза» (1978), «Чай с малиновым вареньем» (1982), «Жизнь бесконечная» (1989).

• ПЕСАХ (4-12 АПРЕЛЯ)

Древнейший праздник иудеев Песах связан с важным событием истории еврейского народа – Исходом из Египта, избавлением от рабства.

Празднование Песаха ежегодно начинается 14 числа месяца нисана по еврейскому лунному календарю. В самом Израиле этот праздник семидневный, за его пределами – восьмидневный. В григорианском летосчислении дата праздника каждый год разная и высчитывается отдельно. В 2015 году праздник начинается с заходом солнца 4 апреля и заканчивается 12 апреля. Дни празднования посвящены событиям Исхода.

Память об Исходе – чудесном освобождении евреев от египетского рабства в середине XIII века до н. э. Ночью 14 числа месяца нисана погибли все первенцы Египта, кроме еврейских. Дома евреев, помеченные кровью жертвенных ягнят, кара небесная обошла стороной. Этой ночью народ Израиля под предводительством Моисея покинул египетские земли.

Именно в память о том, что ангел смерти миновал израильские семьи, и был назван праздник: «Песах» на иврите означает «миновать, обойти или пройти мимо».

Песах также называют праздником паломничества в Иерусалим. Для израильтян это время массовых экскурсий и поездок по всей стране и, в особенности, в Иерусалим.

До наступления праздничной недели евреи собирают по всему дому все квасное (хамец) и сжигают в утро перед Песахом. Квасным считается любое мучное блюдо, при готовке которого в тесте прошел процесс брожения (во все дни празднования Песаха запрещено есть квасное и предписано избегать продуктов, которые могут забродить).

Кроме того, существует традиция собирать перед началом праздника «меот хиттим», что когда-то означало деньги на муку для мацы, а позднее – деньги на праздничный стол для бедняков (маца – это особые пресные лепешки из неквашенного теста; их пекут в память о том, как евреи, покидавшие Египет в спешке, взяли с собой хлеб, наскоро сделанный из теста, которое не успели заквасить).

• ЗАТИК — ПАСХА В АРМЕНИИ

Армянское слово «Затик» происходит, вероятно, от слова «азатутюн, азатвел» («свобода, освобождаться») и означает избавление от страданий, зла и смерти. Приветствуя друг друга в Пасху, русские христиане говорят: «Христос воскрес!» — «Воистину воскрес!». Армянские христиане говорят друг другу: «Христос воскрес из мертвых!» — «Благословенно Воскресение Христово!»

Подготовка к празднованию Пасхи начинается после пяти часов Великой Субботы, когда по завершении церковного обряда Андастана (освящения четырех сторон света) каждая женщина в своем доме начинала готовиться к празднованию.

Пасхальные яйца красят субботним вечером, причем красятся они только в красный цвет — окраска яиц в другие цвета, кроме красного, была принята в зороастрийском Иране, как символ начала весны.

На праздничном столе обязательно должен присутствовать нвик или спитак банджар (алаязы), поскольку, по преданию, Богородица пеленала Христа листьями этого растения.

Кроме того, в этот день армянские хозяйки подают в обязательном порядке кутап — рыбу, как символ этого дня, а также, плов с сушеными абрикосами, сливой и изюмом, пирог с луковой и бобовой начинкой, разные виды зелени, гату (изделие из теста с различной начинкой), лепешки из пшеницы, ахар (вареный барашек или петух), и другие пасхальные блюда, например, чечевичную похлебку с чоратаном, зеленым перцем, луком и чесноком — воспи апур.

Плов с изюмом олицетворяет землю, заселенную Богом людьми, а изюминки — это избранные, преодолевшие в своей душе сомнения Фомы Неверующего и поверившие в Воскресение Христа.



Кутап из форели

• ПАСХА У ЗАПАДНЫХ ХРИСТИАН

Праздник воскресения Христа является одним из самых великих в христианском мире. Но этот день несет в себе еще один древний смысл: прославление воскресающих богов растительности, которые почитались еще в дохристианские времена.

Традиций празднования Пасхи великое множество. В этот день принято поздравлять всех окружающих с Воскресением Христа. Очень любят дети и взрослые всяческие игры с пасхальными яйцами. Обычно в преддверии праздника их украшают всей семьей. Крашеные яйца также принято дарить родным, друзьям и всем дорогим сердцу людям.

Пасха у западных христиан не обходится и без церковной службы, которая возвещает мир о чуде Воскрешения Сына Божьего. В этот день освящают разные продукты, воду, которые употребляют после завершения самого строгого поста.

На бытовом уровне во время празднования Пасхи устраиваются театрализованные представления.

7 АПРЕЛЯ

• ТҮЛЫС КИСЬТОН (ВЕСЕННИЕ ПОМИНКИ) ҮДМУРТСКИЙ ПРАЗДНИК, празднуется до Быдзым нунал

В день общественных поминок пожилые люди, в большинстве женщины, идут на кладбище с угощением, а вечером ходят по домам родственников (своего воршуда, бөляка, иськавына), поминая всех умерших предков (называя, кого помнили, по имени), просят здоровья, благополучия, содействия и помощи во всех своих делах.

8 АПРЕЛЯ

• МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЦЫГАН

В День цыган по всему миру празднуется состоявшееся в 1971 году официальное самоопределение цыган как единой свободной нетерриториальной нации. Это произошло на 1-ом Всемирном цыганском конгрессе. Тогда в Лондон съехались представители разных этнических ветвей этого народа из тридцати стран. Ими впервые были утверждены национальные цыганские символы: гимн, основанный на известной песне «Джелем-джелем», и флаг с символическим колесом кибитки на сине-зеленом фоне.

Во многих странах одновременно в День цыган по улицам несут многие сотни горящих свечей – напоминание о суровой судьбе народа-скитальца. Затем неделю цыганские ансамбли радуют восхищенных зрителей зажигательными плясками и своеобразными гортанными песнями, любовно сохраняемыми цыганским народом многие века.

- **КУГЕЗЕ-ВЛАКЫМ УШТАРЫМЕ КЕЧЕ (РАДИНЧА)**, марийский праздник поминовения предков

Кугезе-Влакым Уштарыме Кече – традиционный марийский праздник. В этот день совершается домашний поминальный обряд.

12 АПРЕЛЯ

- **ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО (ПРАВОСЛАВНАЯ ПАСХА В 2015 ГОДУ)**

Праздник Пасхи несет в себе символ перехода от смерти к вечной светлой жизни. Подготовка к нему начинается с так называемого «Великого Поста». Длится он ровно сорок дней, в течение которых человек очищается как духовно так и физически. После этого начинается особое приготовление к Пасхе: за неделю до нее хозяйки прибирают в доме, украшают иконы и светлые образы листьями, цветами, ветками деревьев. За несколько дней до Пасхи православные верующие готовят традиционное и обязательное блюдо – пасхальные яйца, которые являются символом начала новой, божественной, жизни.

После этого приходит еще один пред-Пасхальный праздник – Чистый Четверг (именно в этот день пекутся куличи – второе традиционное блюдо). В Чистый Четверг люди исповедуются в храмах, очищая, таким образом, свое духовное тело. Так же в этот день принимали баню, от чего и произошло название праздника.

Далее идет Страстная Пятница, которая олицетворяет страдания Христа. С пятницы и до самого утра воскресенья прекра-





щается колокольный звон. В субботу, начинается большая церковная служба, которая длится до следующего дня (священник читает литургию, вместе с ним поет церковный хор). На улицах можно услышать традиционное в этот день приветствие: «Христос Воскрес». В это праздничное воскресенье существует традиция: дети приходят в гости к своим родителям и вместе садятся за стол. Самые младшие несут куличи и небольшие подарки старшим. Сами столы накрываются очень богато, так как пост в этот день уже закончился: традиционными яствами являются мясо, рыба, куличи и выпечка.

• «Быдзым нунал» – «ВЕЛИКИЙ ДЕНЬ» (ПАСХА), удмуртский праздник

Празднуется через пять или семь недель после масленицы. Отмечать праздник начинали в четверг. Кулэм потон уй, ёук мунчо уй, поркушуй, сенишной уй, великочетверик – «ночь выхода мертвых» – Великий четверг. Считается, что в эту ночь к живым возвращаются мертвые, гуляют бесы – жобьёс, ишаньёс, ведуньёс. С вечера или утром моются в бане, веря, что обеспечат себе этим здоровье на целый год.

Страх перед колдовством преодолевался магическими действиями: в полночь ходили с трещотками, стреляли из ружей, жгли порох; ударяли хлыстами, палками по углам домов; ставили кресты на косяках окон, дверей дома и надворных построек, туда же втыкали ветки вереска, пихты или рябины вместе или по отдельности; утром окуривали углы избы вереском, сжигаемым на заслонках; разводили во дворе костер и прыгали через огонь, прогоняли по нему скот.

Ночь на Великий четверг считалась благоприятной для гаданий о будущей судьбе и для совершения магических действий с целью обеспечения хозяйственного благополучия.

Поскольку в эту ночь к живым в гости приходили души умерших предков, у них просили содействия в крестьянских делах.

Аграрная магия проявлялась в том, что хозяйка выходила в огород и кричала: «бакчаям одйг но жагез ёвёл» («в огороде ни соринки нет»). Разжигала небольшой костерок из соломы и прошлогодней травы и произносила пожелания, чтобы не заводились в огороде и на поле жуки и черви и другие вредители сельскохозяйственных растений.

В ночь Великого четверга крестьяне, одевшись в белые одежды, повязав оборы лаптей справа налево, чтобы спутать негативные действия «нечистой силы» и самим стать частью иного мира, выходили за деревню, на перекресток дорог, подходили к амбарам, хлевам, хлебным кладям и «выслушивали» различные звуки. Скрип телег, груженных хлебом, стук молотильных цепов на гумне и другие звуки, соотносимые с земледельческими работами и хлебом, предвещал хороший урожай.

В ночь перед Пасхой в доме на полу постилали солому, а утром старались подмести ее снопом, в котором обязательно было несколько необмолоченных колосьев. Упавшие во время подметания пола зерна скармливали овцам, чтобы те давали потомство. На стол стелили белую скатерть, клали специально испеченный в этот день каравай хлеба, ставили солонку с солью, миску крашеных яиц, кумышку, табани. Хлеб и табани предварительно освящали во дворе или в семейной куале. В день Пасхи запрещалось что-либо делать, поэтому все дела старались закончить к этому дню: всю ночь шили, штопали.

Рано утром юноши верхом на лошадях объезжали деревню. Останавливались возле каждого дома. Им через окно подавали яйца. Яйца могли собирать и ребяташки. В этот день они обменивались крашеными яйцами и играли в игру зундэс питырьяса шудон (катание колец). Игра заключалась в том, что все игроки шли на гору, где устанавливалась доска. У нижнего ее края клали яйцо. Сверху по доске пускали кольцо. Если оно ударялось в яйцо, человек выигрывал, и яйцо доставалось ему. Побеждал тот, кто набирал больше яиц. Другой вариант игры заключался в том, что скатывали яйца. Смотрели, чье яйцо целее, и съедали его первым. Потом съедали и остальные. После пасхальной заутрени в удмуртских деревнях, как и в русских, бились яйцами: один брал яйцо в кулак или в горсть, острым концом вверх, а второй бил по яйцу противника острым концом своего яйца. Ударяя, приговаривали: «Курегед мед пузалоз!» («Пусть курица хорошо несется!»).

- **ПАСХА, КУГЕЧЕ (2015)**, марийский праздник

Праздник Кугече является одним из значимых и больших праздников весеннего календарного цикла. Он связан с культом предков, с семейно-родовыми и общинными молениями, почитанием оживающей природы. Значительное место отводится также аграрным обрядам.

Праздник Кугече начинается за 5 дней до христианской Пасхи – со вторника пасхальной недели и продолжается до воскресенья. Православные марийцы, как и русские, празднуют Пасху в воскресенье, приходящей после весеннего равноденствия и полнолуния. Восточные марийцы в некоторых местах отмечают в более ранние сроки, но не ранее 22 марта – дня весеннего равноденствия.

Пасхальная обрядность начиналась с Вербного воскресения (Кичке пайрем). Накануне праздника проводился обряд изгнания нечистых сил. Парни, взяв ветки рябины или вербы, ходили по деревне и били по хозяйственным постройкам. Во время праздника Кугече проводились семейно-родовые моления за благосостояние хозяйства, благополучия семьи.

В каждый день предпасхальной недели совершались определенные обряды. Во вторник, называемый пел кон кече («по-

ловина щелокова дня»), предохранялись от проникновения злых сил, колдунов – запирали на засовы двери, ворота, над дверями вешали ветки рябины. Мылись в бане, приглашая и пришедших на праздник умерших родственников. У восточных мари́йцев принято было проводить в этот день благодарственное моление божествам с вареной конской головой. Среда – кон кече, тоштомарий кон кече («день щелока, день древних мари́йцев») являлся днем запретов. До обеда не разводили огонь, не топили печь, не заходили к соседям. В четверг – сорта кече («день свечи»), собравшись со своим родом («тукым»), поминали умерших родственников, угощали обрядовой едой. Вечером провожали их.

Приверженцы православной веры общеродовые поминки устраивали на Радуницу (Радинча). В пятницу – кугу кон кече («большой щелоков день») – праздник продолжался: молодежь устраивала разные игры на улице, качалась на качелях, специально установленных к празднику. В Субботу юмын аяр кон кече («божий злой щелоков день») – не работали, готовили ритуальные блюда для моления, красили яйца. Православные мари́йцы посещали пасхальную церковную службу в честь Христова Воскресения.

В воскресенье утром наблюдали за тем, как поднимается солнце, мылись в бане, затем проводили подворные моления, совершали бескровное жертвоприношение – кусочки ритуальной еды, пиво бросали в горнушку («возак»).

В понедельник праздник заканчивался совершением обряда Ташлама йумаш (пир с угощением пива из ритуального ковша таш-лама). Отдельные группы мари́йцев продолжали отмечать дальше, называя эту неделю «малой Пасхой» (изи Кугече).

14 АПРЕЛЯ

- 270 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДЕНИСА ИВАНОВИЧА ФОНВИЗИНА (1745–1792), русского писателя, автора комедии «Недоросль».

Об огромном вкладе драматурга в развитие русской прозы свидетельствуют не только его сатирические произведения, но и письма – замечательный памятник эпистолярного стиля, а также его автобиографические записки «Чистосердечное признание в делах моих и помышлениях» (опубликовано в 1830 г.).



Д.И. Фонвизин

Творческое наследие Дениса Ивановича оказало глубокое воздействие на дальнейшее формирование критического реализма в русской литературе. Батюшков связывал с Фонвизиним «образование прозы».

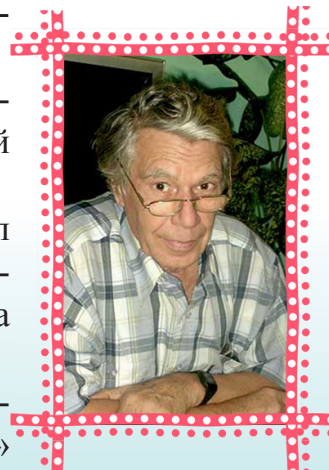
По определению М. Горького, Д. И. Фонвизин положил начало «великолепнейшей и, может быть, наиболее социально-плодотворной линии русской литературы – линии обличительно-реалистической» («История русской литературы», с. 25).

- 85 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ ВЛАДИМИРУ ФЕДОРОВИЧУ ТУРУНТАЕВУ (1930), писателю, председателю Екатеринбургского отделения Союза российских писателей (1992-1998).

В. Ф. Турунтаев родился в 1930 году в г. Томске, окончил Уральский госуниверситет (факультет журналистики), работал в молодежной газете, в журналах «Урал» и «Уральский следопыт», заведовал редакцией художественной и детской литературы в Средне-Уральском книжном издательстве.

Публиковался в журналах «Урал», «Уральский следопыт», «Сельская молодежь» и «Огонек», написал около двух десятков книг. Последние годы работает в криминальном жанре. Первая проба – повесть «Доказать аксиому» (1986) – о трагической судьбе бывшего колчаковского министра, затем президента общества советских граждан в Шанхае В. С. Зефирова, отмечена дипломом всесоюзного конкурса.

Книги «Дело рассерженной дамы» (Екатеринбург, 1997) и «Методом исключения» (Москва, 1998) посвящены работе уголовного розыска. В новых криминальных романах «Проба на киллера» и «Имитация» действует один и тот же герой – старший следователь областной прокуратуры Брянцев. Избранные главы романа «Имитация» были предложены вниманию читателей во втором номере журнала «Уральская галактика» под названием «Чужое лицо».



В. Ф. Турунтаев

15 АПРЕЛЯ

- 80 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ФИЛИППОВИЧА (1935–1983), уральского писателя.

Родился в Харькове, в семье служащего. Вырос в небольшом уральском поселке Монетном, недалеко от Екатеринбурга. Окончив Уральский политехнический институт (1958), работал на заводах и в проектных институтах. В литературу входил нелегко; писателя интересовали духовные возможности человека, судьба уральского поселка. В цикле «уральских записок» показывает «воспитание буднями», чувство долга. Автор книг «Житие» (1986), «Моя тихая родина» (1978, 1985), «Честное слово, я мальчишка!» (1981).



В.Н. Саввинов

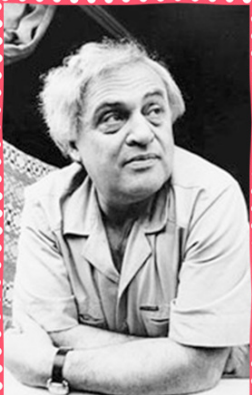
- 65 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ САВВИНОВА ВЛАДИМИРА НИКОЛАЕВИЧА

Саввинов Владимир Николаевич, родился 16 апреля 1950 года в селе Второй Кангаласс Якутской АССР. В 1966 году окончил восьмилетку в селе Антоновка Нюрбинского улуса, в 1968 году окончил среднюю школу №2 в поселке Нюрба. Перед призывом в армию год проработал воспитателем в Джикимдинском госинтернате. Служил в войсках ПВО с 1969 по 1971 год. Был участником внеочередных стрельб в честь XXI съезда КПСС, цель поразили первой же ракетой на дальности 100 км.

После службы в 1971 году поступил на инженерно-экономический факультет УПИ. Закончил институт в 1976 году и по направлению поступил на работу в Свердловский научно-исследовательский технологический институт (СНИТИ) в отдел разработки нормативной документации. В 1980 году поступил на работу на Уральский электромеханический завод в отдел технормирования инженером-нормировщиком. Работая на заводе, закончил спецфакультет (годовой) по полной программе подготовки экономистов, финансистов-бухгалтеров СИНХ. С 1989 по 2000 год работал в разных коммерческих предприятиях на должностях финансиста и директора.

В 2000 году был назначен генеральным директором «Агентства по сотрудничеству с Уральскими регионами» распоряжением Правительства Республики Саха (Якутия). В период наводнения на реке Лена и затопления города Ленска и десятков сел и поселков в Республике Саха организовал сбор гуманитарной помощи пострадавшим наеленным пунктам в Уральском регионе при поддержке Полпреда президента в Уральском федеральном округе. Всего в Республику Саха было отправлено 60 вагонов со стройматериалами и продуктами первой необходимости. Награжден Благодарственным письмом Правительства Республики Саха (Якутия) за участие в ликвидации последствий паводка. На этой должности проработал до 2005 года. В 2010 году вышел на пенсию. Женат, имеет двух сыновей – Сергея и Алексея. Сыновья занимаются малым бизнесом. Жена – Галина Сергеевна, служащая. Хобби – садоводство, охота, рыбалка.

18 АПРЕЛЯ



Н. Я. Эйдельман

- 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НАТАНА ЯКОВЛЕВИЧА ЭЙДЕЛЬМАНА (1930–1989), советского писателя, историка, литературоведа.

Натан Эйдельман был одним из ярчайших представителей гуманитарного крыла интеллигенции, внесшим немалый вклад в развитие русской культуры второй половины XX века. Автор около 25 книг, нескольких сотен статей, очерков, эссе и других произведений малых жанров. Написал книги о декабристах – С. Муравьёве-Апостоле и М. Лунине, о русском историке Н. Карамзине. Специалист по творчеству А. Герцена.

Рассуждая об Н. Эйдельмане, литературовед М. Чудакова писала:

«Для него интересы отечественной культуры были реальностью, сопоставимой с насущными сугубо личными заботами текущего дня, частью собственной жизни... он жил в окружении мыслей умнейших людей разных эпох, любил их приводить в книгах и разговорах... он был похож на эти мысли, они были ему впору».

19 АПРЕЛЯ



Неделя 2-я по Пасхе,
«Антипасха». Апостола
Фомы

- АНТИПАСХА – ФОМИНО ВОСКРЕСЕНЬЕ (в 2015 г.)

Первое воскресенье после Пасхи в церковном календаре носит название Антипасха или Фомино воскресенье. В народе этот день называется Красной горкой. Название Антипасха означает «вместо Пасхи» или «противоположный Пасхе» – но это не противопоставление, а обращение к прошедшему празднику, повторение его на восьмой день после Пасхи. С древних времен окончание Светлой Седмицы празднуется особо, составляя собой как бы замену Пасхи.

Воспоминание апостола Фомы о чуде уверения, дало другое название этому дню – «Фомина неделя». Апостол Фома был невероятно удручен крестной смертью Христа, был уверен, что его утрата невозврат-



на. На все уверения учеников о воскресении, он говорил: «Если не увижу на руках Его ран от гвоздей и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю» (Ин. 20, 25).

Явившись на восьмой день апостолу Фома после Воскресения, Господь, свидетельствовал, что был все это время с учениками по воскресеньям, а также показал ему свои раны. Так Фома исповедал веру в Воскресение Христово и веру в Его Божество.

По преданию Церкви, святой апостол Фома основал христианские Церкви в Месопотамии, Палестине, Парфии, Индии и Эфиопии, где проповедовал мученическую смерть Христа. Правитель индийского города Мелиапора за обращение супруги и сына ко Христу, был посадил апостола Фому в темницу, где тот претерпел пытки и отошёл к Господу.

Православная Церковь, начиная с Фоминого воскресенья, возобновляет таинства венчания. Большинство свадеб на Руси приходилось на Красную горку, а также устраивались гуляния и проходили обряды сватовства.

26 АПРЕЛЯ

- **ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПОРОДНЕННЫХ ГОРОДОВ**

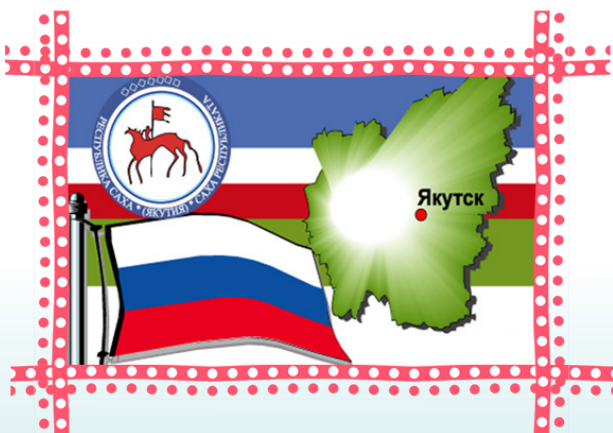
Движение породненных городов стихийно возникло в годы Второй мировой войны, но и сегодня содействует сближению народов и культур поверх государственных различий и политических интересов. Всемирный день породненных городов отмечается с 1963 года, в последнее воскресенье апреля.

В общей сложности Всемирный день породненных городов отмечают более 3,5 тысяч городов мира. Они официально зарегистрированы во Всемирной федерации как города-побратимы. Историческое соглашение о сотрудничестве и дружбе подписали впервые представители Сталинграда (Россия) и Ковентри (Англия). Эти два города очень сильно пострадали в ходе второй мировой войны и решили продемонстрировать свое единство и взаимную поддержку.

Города-побратимы Екатеринбурга: Вупперталь (Германия), Генуя (Италия), Гуанчжоу (КНР), Днепропетровск (Украина), Инчхон (Южная Корея), Могилев (Белоруссия), Пльзень (Чехия), Сан-Хосе (США), Ферентино (Италия).

27 АПРЕЛЯ

- ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)



В этот день произошли сразу два знаковых события в общественной и политической жизни региона. В 1922 году была образована Якутская Автономная Советская Социалистическая Республика (ЯАССР). А ровно семьдесят лет спустя, в 1992 году, вступила в силу новая Конституция республики, которая определила статус Якутии как субъекта Российской Федерации. Свой национальный праздник – День образования Республики Саха (Якутия) – якутяне впервые отметили в 1999 году; он также имеет и второе название – День Конституции республики. В этот день проходят массовые мероприятия и демонстрации, выставки. Активно участвуют в празднике школьники и студенты.

По сложившейся традиции, в День республики делегация руководителей региона во главе с президентом Якутии посещает малую родину Максима Аммосова – известного политического деятеля республики, который в 1921 году инициировал образование Якутской АССР в Центральном Комитете партии и Народном комиссариате по делам национальностей РСФСР.

29 АПРЕЛЯ

- 140 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ РАФАЭЛЯ САБАНИНИ (1875–1950), английского писателя итальянского происхождения, прославившегося приключенческими историческими романами.

Имя Р. Сабанини можно поставить в один ряд с такими признанными мастерами авантурных романов как Александр Дюма, Вальтер Скотт, Жюль Верн, Роберт Стивенсон.

Взяв за основу биографию знаменитого английского пирата Генри Моргана, Р. Сабанини создал свою самую знаменитую серию романов о приключениях капитана Блада, мгновенно ставшую бестселлером и принесшую автору мировую известность. И уже не одно поколение ребят грезит дальними странствиями благодаря этим блестящим романам.



МАЙ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

1 2 3

4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30 31



1 МАЯ

- ПРАЗДНИК ЕДИНСТВА НАРОДА КАЗАХСТАНА

Официальный день праздника – первое мая. В советское время в этот день отмечали Праздник солидарности всех трудящихся. Сегодня – это праздник единства всех народов, проживающих на территории Казахстана. Этот яркий весенний праздник проводится в каждом городе Казахстана, где проходят парады и шествия по центральным улицам городов, а также многочисленные увеселительные мероприятия.

Огромное значение имеет то, что в празднике участвуют различные культурные центры, знакомящие народ Казахстана с традициями других народов. Веселые танцы, спортивные соревнования – все это делает мероприятие одним из самых ярких и любимых праздников для народа Казахстана.

Участие в празднике принимают не только культурные центры, но и трудовые коллективы, студенты ВУЗов, представители различных общественных объединений. Основное праздничное шествие обычно проходит по центральному проспекту столицы - Бухар жирау. Число участников шествия иногда достигает 25 тыс. человек.

Наиболее ярким моментом праздника является этнокультурная выставка. Перед Центральным парком культуры и отдыха устанавливаются национальные жилища представителей всех наций и народностей, проживающих в Казахстане. Это своеобразные мини-музеи, где можно встретить предметы одежды, традиционную утварь, украшения, присущие той или иной народности, но самое главное, можно отведать блюда разной национальной кухни.

В этот день музеи и библиотеки Казахстана организуют выставки, посвященные празднику и народам, проживающим в Казахстане. Этот праздник не просто знакомит народ Казахстана с традициями и культурой других национальностей, проживающих на территории страны, он призван консолидировать нацию в единое целое.

2 МАЯ

- 70 ЛЕТ НАЗАД СОВЕТСКИЕ ВОЙСКА ПОЛНОСТЬЮ ОВЛАДЕЛИ СТОЛИЦЕЙ ГЕРМАНИИ БЕРЛИНОМ (1945)

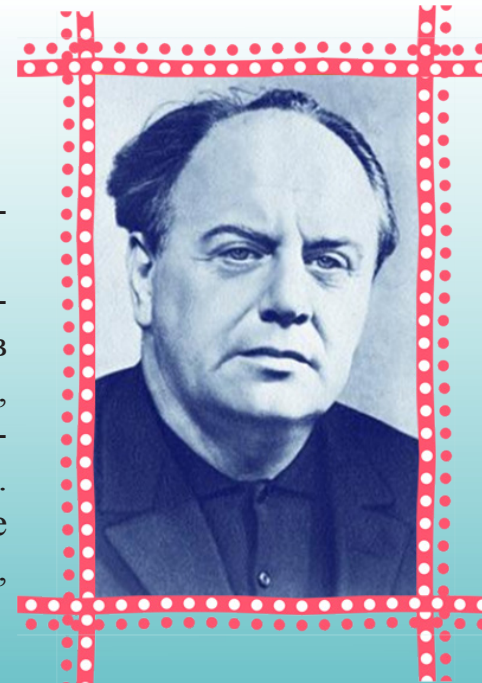
Войска Первого Белорусского фронта под командованием Маршала Советского Союза Г. Жукова, при содействии войск 1-го Украинского фронта под командованием Маршала Советского Союза И. Конева, после упорных уличных боев завершили разгром Берлинской группы немецких войск и 2 мая 1945 года полностью овладели столицей Германии Берлином.



5 МАЯ

- 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЕВГЕНИЯ АРОНОВИЧА ДОЛМАТОВСКОГО (1915-1994), советского поэта и прозаика, лауреата Сталинской премии третьей степени.

Настоящую известность Евгению Долматовскому принесли песни на его стихи: задушевные и лиричные, отмеченные близостью к традиционному русскому городскому романсу и в то же время оживленные свежей образностью, всегда чутко улавливающие боли и радости, ход мыслей и чувств современника («Случайный вальс», «Песня о Днепре», «Добровольцы» М. Г. Фрадкина; «Сормовская лирическая» Б. А. Мокроусова; «Моя любимая» М. И. Блантера; «Второе сердце», «Любимый город» и «Лизавета» Н. В. Богословского), многие из которых звучали в популярных кинофильмах («Истребители», «Александр Пархоменко», «Встреча на Эльбе»).



Е. А. Долматовский

• ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

5 мая 1993 года на XII сессии Верховным советом Республики Кыргызстан принята Конституция Кыргызской Республики. С этого момента Республика Кыргызстан стала именоваться Кыргызской Республикой, а Конституция Киргизской ССР, принятая в 1978 году, утратила свою силу. С момента принятия в Конституцию неоднократно вносились изменения и дополнения, она кардинально редактировалась четыре раза – в феврале 2003 года, ноябре и декабре 2006 года, октябре 2007 года.

14 сентября 2007 года Конституционный суд Кыргызской Республики отменил действия ноябрьской и декабрьской редакций Конституции. В действие вновь вступила Конституция в редакции от 18 февраля 2003 года. А 21 октября 2007 года, согласно Указу Президента Кыргызской Республики, состоялся всенародный референдум, на котором была принята новая редакция Конституции, предложенная Президентом Кыргызской Республики К. Бакиевым и подписанная им 23 октября 2007 года. Новый редакционный закон о внесении изменений и дополнений в Конституцию Кыргызстана вступил в юридическую силу на следующий день – 24 октября 2007 года, с момента опубликования в официальном издании страны – газете «Эркин-Тоо».

7 МАЯ

• ЛАГ – БАОМЕР, ЕВРЕЙСКИЙ ПРАЗДНИК

Само название праздника – Лаг ба-Омер – это отсчет дней от Песаха до Шавуота, а именно 33-й день отсчета. В основе всех легенд и сказаний, связанных с Лаг ба-Омером – личность рабби Акивы, великого мудреца и борца за еврейскую независимость, а также человека, который заложил основы Талмуда. И было у рабби Акивы 24 тысячи учеников, и все они вдруг начали умирать от некой эпидемии, а происходило это между Песахом и Шавуотом. Считается, что было это наказанием для них за неуважительное отношение друг к другу. Как бы ни было, но почти все ученики погибли, и выжило лишь пятеро из них, и среди них Шимон Бар-Йохай (Рашби), с именем которого день этот также неразделим. Позднее рабби Шимона Бар-Йохая узнали как великого каббалиста.

Когда рабби Шимону Бар-Йохаю пришло время умирать, над телом его внезапно вознесся огненный столб, и именно отсюда берет начало традиция жечь в этот день костры.

Тем, кто бывал в Израиле в день празднования Лаг ба-Омера, доводилось видеть странную и прекрасную картину, когда над страной полыхают тысячи и десятки тысяч костров. Невероятное оживление царит до самого вечера.

Есть и еще один аспект этого праздника, связанный с восстанием Бар-Кохбы. В память об этом восстании мальчики стреляют из луков, вспоминая отважных бойцов за независимость израильтян от римлян. Помимо костров и стрел с луками, в этот день принято ездить на могилу рабби Шимона бар Йохая на горе Мерон.

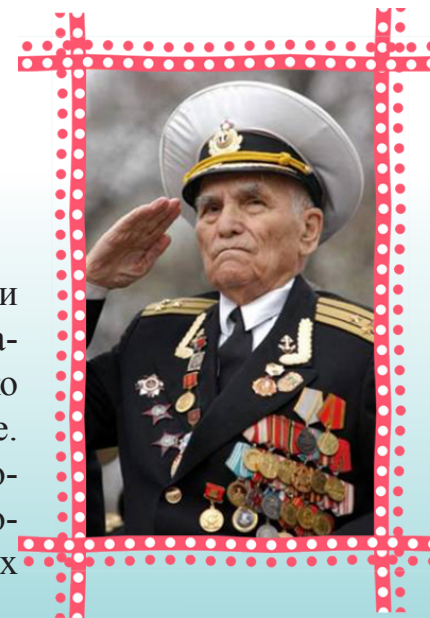
Именно в Лаг ба-Омер религиозные евреи производят первое срезание волос мальчикам, которым уже исполнилось три года.

9 МАЯ

• ДЕНЬ ПОБЕДЫ

День Победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне был и остается одним из самых почитаемых праздников, как в России, так и в странах СНГ. По славной традиции последних лет, повсеместно волонтерами раздаются георгиевские ленточки, которые не только ветераны, но и молодежь повязывают и носят как символ связи поколений и памяти о Великой победе.

Также в этот день повсеместно проходят церемонии возложения цветов и венков к памятникам героям Великой Отечественной войны, проводятся различные мероприятия по чествованию ветеранов войны и работников тылового фронта, организуются праздничные концерты, уроки мужества в учебных заведениях, реконструкции сражений и многое другое.



10 МАЯ

• ПРАЗДНИК ЦВЕТОВ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

В Азербайджане одним из самых запоминающихся праздников является Праздник цветов. Яркий, веселый, насыщенный музыкальными номерами, с участием детских коллективов, он лишней раз подчеркивает доброту, искренность и открытость народа.

По инициативе исполнительной власти города Баку ежегодно проводится ряд мероприятий, посвященных годовщине со дня рождения общенационального лидера и третьего президента Азербайджана Гейдара Алиева (10 мая 1923 г.).



Одним из основных и самых ярких событий называют Праздник цветов, который стал проводиться ежегодно с 2000 года, еще при жизни Г. Алиева. Первоначально праздник проводился 11 мая, после дня рождения президента Азербайджана. Начиная с 2004 года (после смерти Алиева) праздник проводится точно в день рождения азербайджанского лидера.

Официальное открытие Праздника цветов проходит в Национальном парке, после возложения цветов к памятнику Гейдару Алиеву. На территории парка выставляются экспозиции цветов и растений, предметы народного творчества; проводится детский конкурс рисунков на асфальте.

Перед многочисленными зрителями с обширной концертной программой выступают музыкальные коллективы, а особой популярностью пользуются детские ансамбли. Вечером, как правило, проходит гала-представление с участием звезд азербайджанской и зарубежной эстрады. Завершают Праздник цветов грандиозный салют и фейерверк.

- **ДЕНЬ КНИГИ В ГЕРМАНИИ**

В Германии 10 мая отмечается День книги. Дата эта выбрана не случайно – она напоминает миллионам людей во всем мире об истинном лице фашизма. Именно 10 мая 1933 года в Берлине и некоторых других немецких городах произошла варварская акция сожжения национал-социалистами книг, неугодных гитлеровскому режиму. Сейчас события 1930-х годов в Германии представляются нам ужасными и невероятными. И все же, никогда не следует забывать о них, чтобы не допустить повторения «костра» в будущем. Для этого на современной площади Бебельплатц, где когда-то жгли книги, находится один из самых поразительных памятников Германии – «Versunkene Bibliothek» («Утонувшая библиотека»). Его автор – израильский архитектор Миха Ульман (Micha Ullmann). В центре площади, под толстым квадратом стекла, находится белая комната с пустыми книжными полками. Магическое свечение, распространяющееся из-под стекла, притягивает прохожих. Пустое пространство под землей передает идею потери. А рядом со стеклянной плитой – маленькая пояснительная табличка: «На

этой площади 10 мая 1933 года нацистские студенты жгли книги».

- **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА И ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

Второе воскресенье мая – День Государственного герба Республики Беларусь и ее Государственного флага. Символами республики как суверенного государства являются Государственный флаг Республики Беларусь, Государственный герб Республики Беларусь и Государственный гимн Республики Беларусь.

Окончательное установление нынешней символики Беларуси произошло в 1995 г. Тогда на республиканском референдуме граждане республики выразили несогласие с бело-красно-белым флагом и гербом «Погоня», установленными в 1991 г., и поддержали ныне существующую символику, как наиболее отвечающую реалиям современного развития белорусского государства.

В этот день утром на флагштоке на Октябрьской площади столицы поднимают Государственный флаг Республики Беларусь. На церемонии присутствуют ветераны, молодежь, представители общественных объединений, трудовых коллективов столицы.

Аналогичные мероприятия проходят и в других городах республики.



14 МАЯ

- **ТАМАРОБА**, национальный грузинский праздник

День поминовения Святой благоверной царицы Тамары. Обычно главные события, посвященные этому празднику, проходят в Тбилиси – в церкви, носящей ее имя, в храме Рождества Пресвятой Божией Матери и в Ахалцихе (Южной Грузии).

Как национальный праздник Тамароба отмечается с 1917 года после восстановления автокефалии церкви Грузии. Праздник этот церковный, религиозный, однако помимо службы, которая проходит в этот день в церкви, в столице Грузии Тбилиси и других городах проводятся светские праздничные мероприятия.

15 МАЯ

• ДЕНЬ ОСЕТИНСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Праздник отмечается с 2003 года и приурочен ко времени выхода в свет книги «Осетинская лира» Коста Хетагурова в 1899 году.

«И этот праздник – тот самый повод насладиться звучанием и произношением родной речи. Его задача в умножении любви подрастающего поколения к родному языку, чтобы дети впитывали его с молоком матери, с первыми колыбельными песнями и сказками».

В Цхинвале празднование Дня осетинского языка и литературы начинается с митинга и возложения цветов к памятнику Коста Хетагурову. Здесь школьники читают стихи известных осетинских поэтов, а победителям литературных олимпиад и творческих конкурсов вручаются грамоты. В этот день во многих городах республики традиционно проводятся культурные мероприятия с участием известных осетинских писателей, преподавателей, лингвистов и историков. В школах проходят семинары для преподавателей осетинского языка и литературы, проводятся открытые уроки осетинского языка, конкурсы на лучшие осетинские стихотворения, песни и танцы. Также к празднованию этого Дня приурочены научно-практические конференции и семинары, посвященные проблемам современного состояния осетинского языка, его развитию и возрождению, современным методам преподавания. Лучшие учителя осетинского языка в рамках празднования награждаются за вклад в сохранение родного языка, обычаев и традиций своего народа. Культурные мероприятия, посвященные Дню осетинского языка и литературы, проходят не только в Осетии, но и в разных городах России, а также за рубежом.

16 МАЯ

- 105 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОЛЬГИ ФЕДОРОВНЫ БЕРГГОЛЬЦ (1910–1975), советской поэтессы, прозаика.

В 1941–1943 годах во время блокады Ленинграда Берггольц работала в Доме Радио, за что была неоднократно награждена. Созданные в эти годы произведения, посвященные защитникам Ленинграда, как нельзя лучше передают эмоциональное состояние жителей города.



О.Ф. Берггольц

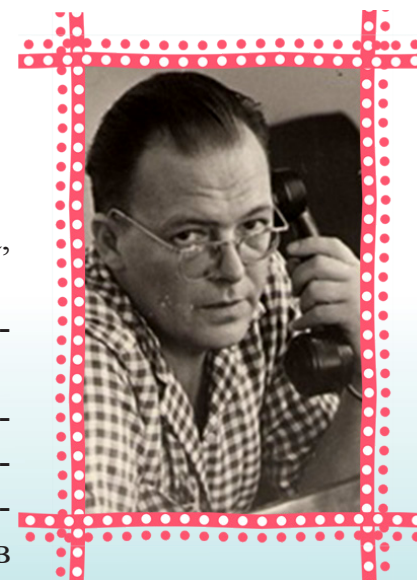
В последующие годы вышло еще несколько книг поэтессы, среди которых – автобиографическая книга лирической прозы «Дневные звезды» (1959) и сборник стихов «Узел» (1965). Свои поэтические сборники последних лет Ольга Берггольц часто завершала стихотворением «Ответ»:

*А я вам говорю, что нет
напрасно прожитых мной лет,
ненужно пройденных путей,
впустую слышанных вестей...*

- 95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОЛЕГА ФОКИЧА КОРЯКОВА (1920–1973), писателя, журналиста, одного из организаторов и главного редактора журнала «Урал».

О. Ф. Коряков родился в Иркутске, в семье инженера. На Урале жил с 1938 г., здесь стал писателем, был ответственным секретарем газеты «Уральский рабочий».

Автор книг: «Приключения Ленки и его друзей», «Хмурый Вангур», «Остров без тайн», «Весенние заморозки», «Формула счастья», «Станный генерал», «Дорога без привалов». По повести «Хмурый Вангур» в 1959 году на Свердловской киностудии был снят одноимённый художественный фильм. Коряков является автором сценария и нескольких научно-популярных фильмов – «Пленник железного кристалла», «Первооткрыватели», «В поисках нового» и других.



О.Ф. Коряков

- ДЕНЬ КАЛМЫЦКОГО ЧАЯ

В третью субботу мая жители Калмыкии отмечают День калмыцкого чая. Этот ежегодный праздник был учрежден народным Хуралом (парламентом) Калмыкии в 2011 году в целях сохранения и возрождения национальной культуры. Впервые он состоялся 19 мая 2012 года. Интересно, что калмыцкий чай похож скорее на первое блюдо, нежели на напиток.

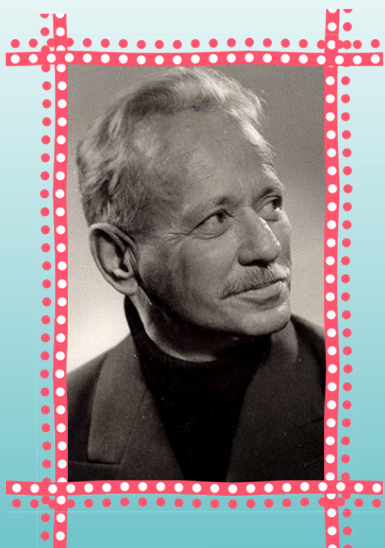
Традиционная калмыцкая чайная церемония имеет свои правила. Например, нельзя подать гостю несвежий чай – это проявление неуважения, поэтому напиток заваривают пря-



мо в присутствии гостя. При этом все движения совершаются слева направо – по ходу солнца. Первую порцию чая подносят бурханам (Буддам): наливают его в жертвенную чашечку и ставят ее на алтарь, а после окончания чаепития отдают детям. Нельзя пить чай из пиал со сколотыми краями. Поднося чай, хозяин должен держать пиалу обеими руками на уровне груди, тем самым демонстрируя уважение к гостю. При подношении соблюдается иерархия: сначала пиалу подают старшему по возрасту, вне зависимости от того, является ли он гостем, родственником либо кем-то еще. Принимающий чай, в свою очередь, должен взять пиалу обеими руками, безымянным пальцем правой руки совершить ритуал кропления («цацл цацх»), произнести благопожелание в адрес самого чая, хозяина дома и всей его семьи.

После того как чай выпит, пустую посуду нельзя переворачивать вверх дном – это расценивается как проклятье. Счастливой приметой считается попасть в гости на утренний чай. С ним калмыки связывают благополучное решение начатых дел, подтверждая это пословицей, которая в переводе с калмыцкого гласит: «Если с утра выпьешь чай, дела исполнятся».

24 МАЯ



М.А. Шолохов

- 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИХАИЛА АЛЕКСАНДРОВИЧА ШОЛОХОВА (1905–1984), писателя, прозаика, сделавшего жизнь донского казачества предметом пристального читательского интереса, академика АН СССР, дважды Героя Социалистического Труда.

Российскую и мировую известность Шолохову принёс роман «Тихий Дон» о донском казачестве в Первой мировой и Гражданской войнах; это произведение, объединяющее несколько сюжетных линий, называют эпопеей.

- 75 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИОСИФА АЛЕКСАНДРОВИЧА БРОДСКОГО (1940–1996), русского и американского поэта, драматурга, переводчика, лауреат Нобелевской премии по литературе (1987).

Первые поэтические опыты И. А. Бродского относятся к 1957 г. В начале 60-х годов начинает работать как поэт-переводчик. К этому же времени относится знакомство с А. А. Ахматовой, высоко оценившей его талант.

12 февраля 1964 г. поэт был арестован и осужден по обвинению в тунеядстве, приговорен к пятилет-

ней ссылке в Архангельской обл.

Летом 1972 г. Бродский был вынужден эмигрировать в США, где преподавал в университетах. Через восемь лет он получил американское гражданство.

В 1987 г. И. Бродский был удостоен Нобелевской премии по литературе. В 1992 г. стал поэтом-лауреатом США. В своем творчестве Бродский касается важнейших проблем человеческого бытия, он вненационален и аполитичен.

• ДЕНЬ СВЯТЫХ МЕФОДИЯ И КИРИЛЛА, ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

В России, как и в других славянских государствах, широко отмечается День славянской письменности и культуры. Для многих народов славянских государств объединяющим фактором является православная религия и связанная с ней духовная сфера и культура.

Истоки славянской письменности возвращаются к Святым равноапостольным братьям Кириллу и Мефодию, которые принесли на славянскую землю письменность, тем самым приобщили многомиллионные славянские народы к мировой цивилизации, мировой культуре.

Славянская письменность была создана в IX веке, около 863 года. Еще в старые времена славянские народы праздновали память святых братьев, однако, позже, под влиянием различных исторических и политических обстоятельств, празднование было забыто. В начале XIX века происходит возрождение славянских народностей, а вместе с этим обновляется и память славянских первоучителей. В 1863 году в России было принято постановление о праздновании памяти святых Кирилла и Мефодия 11 мая (24 мая по новому стилю).

У празднования нет какого-то раз и навсегда утвержденного сценария. Традиционными мероприятиями в России стали научные симпозиумы или конференции, посвященные проблемам культуры, цивилизации, славянского мира, а так же концерты, встречи с писателями и поэтами в парках, садах, библиотеках, домах культуры и тематические показы художественных фильмов, выставки, конкурсы и фестивали.

Дни славянской письменности и культуры включают в себя так же божественные литургии, крестные ходы, детские па-ломнические миссии по монастырям России.





- **АКАТУЙ – СВАДЬБА ПЛУГА И ЗЕМЛИ**, чувашский праздник

Весенний праздник чувашей, посвященный земледелию, объединяет ряд обрядов и торжественных ритуалов. В старом чувашском быту акатуй начинался перед выходом на весенние полевые работы и завершался после окончания сева яровых.

Название акатуй сейчас известно чувашам повсеместно. Однако сравнительно недавно верховые чуваша этот праздник называли «сухатуй» («суха» – пахота», «туйё» – праздник, свадьба), а низовые – «сапан туйё» или «сапан» (из татарского: «сапан» – плуг).

После великого дня (мӑнкун) чуваша начинали готовиться к весенним полевым работам: ремонтировали сельскохозяйственные орудия, готовили семена. В последних числах апреля, перед выходом на пашню, начинали готовиться к торжествам по случаю полевых работ. Для проведения ритуальной части торжества заранее варится пиво, готовятся съестные припасы, красятся яйца. Празднование акатуя в разных домах начинается в разные дни. Праздник продолжается неделю. Приготовившийся к празднику в определенный день созывает родственников и соседей. К их приходу в избе накрывается богатый стол. Во главу стола ставится алтӑр (братина) с пивом, в середину стола на специально вышитом полотенце – блюдо с караваем хлеба и кругом сыра.

В поле все устраивались в конце загона, обращаясь лицом на восток. Старший родич, обращаясь к духам земли (сӗр йышӗ), читал молитву и «угощал» их кусочками принесенных съестных припасов и пивом. Каждый из присутствующих в честь духов земли отливал несколько капель пива и разбрасывал по озимому клину крошки хлеба и сыра.

После завершения молитвы молодежь начинала гадания на яйцах и палках. Ребята бросали в поле яйца и смотрели, у кого яйцо разбилось, а у кого нет. Верили, что целое яйцо предвещает богатый урожай яровых хлебов. Таким же образом гадали на палках. Дурным признаком считалось, когда палка ложится по линии с запада на восток, т.е. положение, в котором хоронят покойников.

После гаданий в поле начинались песни, пляски, веселье. Домой возвращались только к вечеру. Проведение этих обрядов было обязательным для каждого.

Вся деревня, проведя ритуальную часть праздника акатуй, выходила на весеннюю пахоту. Каждый значимый этап весенних полевых работ был обставлен целым рядом магических обрядов, молитвословий, запретов и т.п. По окончании всего цикла весенних земледельческих работ проводилась торжественная часть акатуя.

- ШАВУОТ (24-26 МАЯ), еврейский праздник

Праздник дарования Торы, то есть нравственного закона, свободному еврейскому народу отмечается 6 числа еврейского месяца сиван и является в Израиле выходным днем. На иврите слово «шавуот» означает «недели» – семь недель, отсчет которых начинается со второго дня Песаха. По преданию, в этот день Моисей получил на горе Синай скрижали Завета с десятью заповедями.

Шавуот отмечает не только определенное историческое событие, но и наступление нового сезона года, завершение очередного сельскохозяйственного цикла. Шавуот праздновался в начале сезона жатвы пшеницы. Это последний из трех паломнических праздников. В сельскохозяйственных поселениях и в кибуцах Шавуот – это веселый праздник урожая, когда созревают зерновые и первые плоды, в том числе и семь видов, упомянутые в Торе: пшеница, ячмень, виноград, инжир, гранаты, маслины и финики.

Дети идут в школу или в детский сад с венками на головах и с корзинками, полными свежих фруктов. Синагоги и дома украшают зелеными ветвями и гирляндами цветов и фруктов, окна домов – бумажными аппликациями. Выпускники еврейских религиозных школ, а также высших учебных заведений заканчивают занятия и получают аттестаты и дипломы в канун праздника Шавуот. Этот праздник символизирует приобщение к истинному Завету не только евреев, но и представителей других народов.

В наши дни в Шавуот в синагогах выносят свиток Торы и читают рассказ о том, как она была дарована, текст десяти заповедей и фрагмент, рассказывающий о законах празднования Шавуот в Храме. Существует также традиция в канун праздника всю ночь читать Тору.

Праздничная трапеза в Шавуот обязательно включает молочную и мучную пищу: сыр, творог, сметану, блинчики с творогом, пироги, торты, коврижки с медом, вареники, пирожки или блины с сыром. Этот обычай берет начало со дня вручения Торы. Вернувшись в лагерь от горы Синай, евреи довольствовались молочной пищей. С тех пор, отдавая дань прошлому, на Шавуот перед обедом едят что-либо молочное и лишь затем в отдельной посуде подают праздничные мясные блюда.



- **ПЯТИДЕСЯТНИЦА**, армянский христианский праздник

Пятидесятницу в Армении отмечают на пятидесятый день после Светлого Христова Воскресения. Этот день знаменует собой сошествие на землю Святого Духа. Изначально эта традиция возникла у еврейского народа, но впоследствии ее переняли и христианские церкви.

Возносясь на небеса, Иисус Христос пообещал своим апостолам, что через несколько дней к ним спустится Святой Дух, который дарует им мудрость и Закон Божий. Явившись к апостолам, Святой Дух дал им дар говорить на разных языках мира и возвещать божье слово по всему миру.

В этот день в храмах проходят торжественные службы, священники призывают прихожан следовать Закону Божьему, совершать добрые дела и избегать гордыни. На следующий день после Пятидесятницы начинается Ильинский пост, который длится неделю.

- **ПЯТИДЕСЯТНИЦА У ЗАПАДНЫХ ХРИСТИАН, ДЕНЬ СВЯТОГО ДУХА**

Пятидесятница (Pentecost) – пятидесятый день после праздника Пасхи – был одним из трех великих ветхозаветных праздников. Этот праздник отмечал принятие Синайского законодательства при пророке Моисее, когда за полторы тысячи лет до Рождества Христова у подножья Синайской горы еврейский народ, освобожденный из Египта, вступил в союз с Богом. Евреи обещались Богу в послушании, а Господь обещал им Свое благоволение. По времени года праздник Пятидесятницы совпадал с окончанием жатвы и поэтому встречался с особенной радостью. Многие евреи, рассеянные по разным странам обширной Римской империи, старались к этому празднику прибыть в Иерусалим.

К всенощной службе этого дня, как и к празднику Пасхи, обычно приурочивались массовые крещения. Этот обычай до сих пор сохраняется применительно к принимающим крещение взрослым в Римско-католической церкви, в литургии которой этот праздник по своему значению приравнивается к Пасхе. Знаменитая «золотая секвенция», «Гряди, Святой дух» («Veni Sancte Spiritus»), гимн, принадлежащий неизвестному автору XIII века, поется во время праздничной мессы Пятидесятницы.

28 МАЯ

- ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

Другое название этого праздника в Азербайджане – День возрождения азербайджанской государственности. Образование Азербайджанской Демократической Республики в 1918 году является ярчайшей страницей в истории страны. И последующие годы, десятилетия составляют значительные этапы жизни Азербайджана, ознаменованные яркими событиями, большими достижениями азербайджанского народа. Современный Азербайджан – это государство, имеющее большой экономический, интеллектуальный и культурный потенциал.

- СЕМЫК (СЕМИК), главный марийский праздник

Семык отмечался через 7 недель от Пасхи: со среды на Троицкой неделе и заканчивался в воскресенье – в день Троицы. Православные марийцы празднуют его с четверга.

По языческой мифологии души умерших на зиму уходят в спячку. Со дня зимнего солнцестояния начинается пробуждение душ: по весне умершие души выходят на белый свет в виде русалок (праздник Куэче). Обряды в честь русалок и по проводам русалок язычники называют Семык. В древности этот праздник отмечали и славяне, и финны и другие племена.

Сейчас Семык – один из значимых и любимых праздников марийцев. Он ознаменует собой наступление лета, открывает летний праздничный календарь. Основная идея праздника – поминовение умерших родственников и прошение у них благословения на удачу в хозяйственных делах и в быту.



31 МАЯ



- **ДЕНЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ** (Иууылсыгъдаг Артаиууоны бон / Саниба – у осетин)

Великий двенадесятый праздник православного календаря, отмечается на пятидесятый день после Пасхи в память о сошествии Святого духа на апостолов.

На Руси Троица связана также с именем святого Сергия Радонежского. Троица – очень красивый праздник. Дома и храмы украшают ветками, травой, цветами. И это неслучайно. Зелень, цветы символизируют жизнь. Так люди выражают радость и благодарность Богу за то, что Он возродил их через крещение в новую жизнь.

Шумно и весело проходит Троица. Утром все спешат в храм на праздничную службу. А после нее устраивают народное веселье с хороводами, играми, песнями. Обязательно готовили караваи. На праздничный обед созывали го-

стей, делали друг другу подарки. В некоторых местностях в этот день устраивали ярмарки.

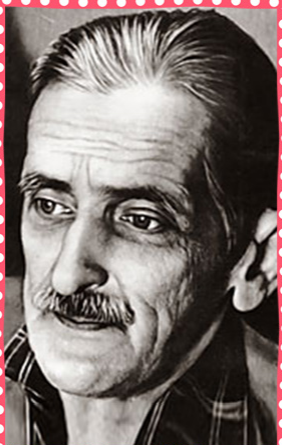


ИЮНЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



1 ИЮНЯ

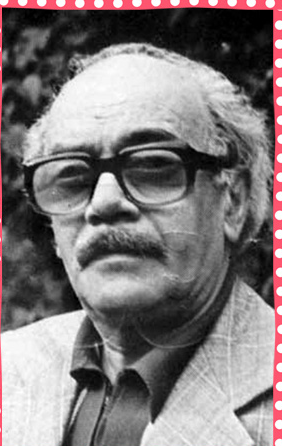


М.Е. Зуев-Ордынец

- 115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИХАИЛА ЕФИМОВИЧА ЗУЕВА-ОРДЫНЦА (1900-1967), писателя-фантаста, сотрудника журнала «Уральский следопыт».

М. Е. Зуев-Ордынец родился в Москве, в семье сапожника. Окончил Ломоносовскую гимназию, Московскую артиллерийскую школу красных командиров, Ленинградский институт истории искусств. Участник Гражданской войны. Работал журналистом, много путешествовал по стране. Публиковаться начал с 1925 г. Был репрессирован (1937-1956).

Михаил Ефимович Зуев-Ордынец – один из зачинателей советской приключенческой литературы. Его перу принадлежат многие приключенческие и исторические книги: «Гул пустыни» – о Средней Азии; «Последний год» – о русских колониях в Северной Америке; «Хлопушин поиск» – о пугачевщине на Урале, и другие.



Д.С. Самойлов

- 95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДАВИДА САМУИЛОВИЧА САМОЙЛОВА (1920-1990), русского советского поэта фронтового поколения.

Основные поэтические сборники лирико-философских стихов Д. Самойлова – «Второй перевал» (1963), «Дни» (1970), «Волна и камень» (1974), «Весть» (1978), «Залив» (1981), «Голоса за холмами» (1985) – о военных годах, современном поколении, о назначении искусства, на исторические сюжеты. Также он писал работы по стихосложению, в частности «Книгу о русской рифме», выпустил юмористический нестихотворный сборник «В кругу себя».

Давид Самуилович – автор стихотворения «Песенка гусара» («Когда мы были на войне...»), на которое в начале 1980-х гг. была положена музыка бардом В. Столяровым.

Стихи Давида Самойлова, переведенные на многие европейские языки, выходили отдельными изданиями в нескольких странах.

- **НИНООБА – ДЕНЬ ПРИШЕСТВИЯ КРЕСТИТЕЛЬНИЦЫ ГРУЗИИ СЯТОЙ РАВНОАПОСТОЛЬНОЙ НИНО**, грузинский христианский праздник

В Грузии отмечают этот праздник 1 июня, а в следующий день, 2 июня, поминают ее родителей – Святых Завулону и Сосанну. В Грузии также отмечается день блаженной кончины Святой Нино – 27 января.

Только в столице Грузии насчитывается пять храмов, возведенных в честь святой Нино, в которых праздник Нинооба отмечается особенно торжественно. Торжественные службы в этот день проходят и во всех других православных храмах страны.

В Тбилиси в Сионском кафедральном соборе Успения Божией Матери хранится крест из виноградной лозы, обвитый волосами святой Нино.

В Грузии эту святую почитают как просветительницу и небесную покровительницу страны. Ежегодно летом большая группа детей, подростков и молодежи совершает паломничество по следам равноапостольной просветительницы. Маршрут полностью соответствует пути следования святой Нино после ее пришествия в Грузию.

4 ИЮНЯ

- **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СИМВОЛОВ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

4 июня 1992 года впервые были утверждены новые государственные символы независимого Казахстана – этот день навсегда остался в истории страны как день рождения новой символики. Государственные символы – одна из незыблемых основ государства. К ним относятся Государственный флаг, Государственный герб, Государственный гимн.

Голубой флаг с золотистым солнцем и парящим силуэтом орла и герб, в центре которого находится образ шанырака как символ общего дома для всех казахстанцев, явили миру образ нового независимого государства под названием Республика Казахстан. В 1992 году был утвержден Государственный флаг Республики Казахстан, разработанный Шакеном Ниязбековым. Сегод-



нышний герб суверенного Казахстана является результатом огромного труда, творческих исканий двух известных архитекторов: Жандарбека Малибекова и Шоты Уалиханова.

В 1992 году был объявлен конкурс на музыку и текст гимна республики. Авторами музыки первого казахстанского гимна были Муқан Тулебаев, Евгений Брусиловский и Латиф Хамиди.

В 2006 году принят новый Государственный гимн. Основой нового гимна стала популярная в народе патриотическая песня «Менің Қазақстаным». Песня, ставшая гимном нации, давно была признана настоящей поэмой народной души. Авторами нынешнего Государственного гимна Республики Казахстан являются Шамши Калдаяков, Жүмекен Нажимеденов, Нұрсултан Назарбаев.



5 ИЮНЯ

- АГАВАЙРЕМ (ПРАЗДНИК ПАШНИ), марийский праздник

Агавайрем – древний земледельческий праздник, посвященный божествам плодородия, земли и силам природы, имеет важное религиозное значение. Им завершается весенний цикл праздничной обрядности марийцев.

Агавайрем прежде отмечался с большой торжественностью. Приуроченный к важнейшему этапу сельскохозяйственных работ – весеннему севу, праздник представлял собой сложный комплекс обрядов, пронизанный аграрной тематикой. Основными функциями обрядов были обеспечение своевременного посева зерновых,

достижение плодородия земли и содействие росту растительности, обеспечение в будущем ее обильного плодоношения.

К Агавайрему тщательно готовятся: производят уборку дома, двора, улицы, заранее запасаются продуктами для приготовления ритуальных блюд. В большом количестве набирались яйца, которые считались обязательными в праздничной обрядности Агавайрема.

В день праздника моются в бане, надевают чистую одежду, готовят обрядовые кушанья – блины, ватрушки с картофелем, сырники, вареники с творогом, варят пиво.

На моление в рощу Агавайрема или в специально отведенное место «шелык» выходят в нарядной одежде. Во время мо-



ления, обращаясь к богу праздника Агавайрем юмо и божествам сил природы, молящиеся, во главе с картом, просят у них плодородия полей, хорошей погоды для своевременного проведения весенне-полевых работ, предохранения будущего урожая от бурь и града, от вредителей; благополучия и счастья всем присутствующим.

В праздничные дни соблюдались запреты: нельзя было красить нитки, стирать белье, устраивать шум.

8 ИЮНЯ

- **ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ**

8 июня 1920 года – день создания Карельской Трудовой Коммуны, которая положила начало самоопределению карельского народа.

Депутаты Законодательного Собрания Республики Карелии решили учредить в этот день национальный праздник накануне 80-летия со дня образования Трудовой Коммуны. 22 апреля 1999 года Председатель Регионального правительства подписал закон «Об установлении Дня Республики Карелия».

В ноябре 1991 года Карельская Автономная Советская Социалистическая Республика была преобразована в Республику Карелия. В ныне действующей Конституции республики закреплены символы региона: флаг, герб, гимн и столица – город Петрозаводск.

В этот день во всех уголках Карелии проводятся концерты и фестивали с участием народных ансамблей и звезд эстрады. В Петрозаводске праздник завершается салютом.

12 ИЮНЯ

- **ДЕНЬ РОССИИ**

Официальный государственный праздник Российской Федерации.

Праздничная дата была учреждена первым российским президентом Борисом Ельциным в 1994 году. На июньской дате остановились не просто так. В этот день в 1990 году был подписан важнейший для истории страны документ – Декларация о государственном суверенитете РСФСР. А спустя год, 12 июня в республике прошли первые народные демократические

выборы.

Изначально праздник именовали Днем принятия Декларации о государственном суверенитете РСФСР или Днем независимости. В 2002 году старое название было решено переименовать на более емкое и актуальное – День России. Все это время 12 июня был и остается выходным днем. В стране проходят праздничные мероприятия, концерты и фейерверки. Этот праздник – символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.



- **ПЕЛЕДЫШ ПАЙРЕМ (ПРАЗДНИК ЦВЕТОВ)**, марийский праздник

Отмечается как общенародный праздник в Республике Марий Эл и за ее пределами. С 1965 г. праздник имеет государственный статус. Проводится после завершения весенне-полевых работ.

Впервые Пеледыш пайрем был проведен в 1923 году в селе Сернур. В настоящее время праздник цветов является неотъемлемой частью национальной культуры народа мари.

В сельской местности установлена единая форма проведения праздника. Пеледыш пайрем обычно состоит из двух частей – торжественно-официальной и развлекательной. В торжественную часть входит открытие праздника с поднятием флагов и подведением итогов весенне-полевых работ. Развлекательная часть включает в себя концер-

ты, спортивные состязания, различные веселые конкурсы, аттракционы, игры.

В Йошкар-Оле Пеледыш пайрем проходит как массовое народное гуляние. В программе праздника – костюмированное шествие по главным улицам города, торжественное открытие праздника на главной площади города, концерты, игры, конкурсы, спортивные состязания и многое другое.

- **ГЕРБЕР, ГЫРОН БЫДТОН, ГЕРШИД**, удмуртский праздник

Традиционный удмуртский праздник, посвящённый гармоничному союзу природы и человека, в последнее время считается праздником окончания весенне-полевых работ.

Древнейший праздник Гербер отмечался в каждой деревне Удмуртии ежегодно в конце весны. После революции это зна-

менательное для каждого причастного к сельскому хозяйству удмурта событие стало проходить летом. В 1992 году Гербер был признан правительством Удмуртии общереспубликанским праздником.

На празднике, можно попробовать вкуснейшие блюда национальной кухни: хрустящие перепечи и рассыпчатую кашу, приготовленную по старинному рецепту, посмотреть выступление творческих коллективов, принять участие в различных конкурсах.

15 ИЮНЯ

- 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НУРА (НУРМУХАМЕТА) ТАЛИПОВИЧА ЗАРИПОВА (1925–1997), башкирского писателя, литературоведа и фольклориста.

Н. Т. Зарипов начал писать и издаваться как литературный критик с 1950 года. Область его научных интересов – изучение творчества башкирских писателей. Он составил и выпустил избранные произведения Т. Янаби, И. Насыри, написал очерки о жизни и творчестве Ш. Фидаи, А. Вали, Г. Амири, И. Гиззатуллина, принимал участие в написании «Очерков истории башкирской советской литературы».

Нур Зарипов внес вклад и в башкирскую фольклористику. С его участием подготовлен и издан свод «Башкирское народное творчество» («Башкорт халык ижады») в 18 томах.

21 ИЮНЯ

- 105 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ТРИФОНОВИЧА ТВАРДОВСКОГО (1910–1971), советского писателя и поэта, лауреата Ленинской премии, трех Сталинских премий и Государственной премии СССР.

А. Т. Твардовский создал ряд произведений, принесших ему подлинную славу и народную любовь. Прежде всего, это поэма «Василий Теркин (Книга про бойца)», рассказывающая о жизни простого солдата, написанная ярким языком. Она стала воистину воплощением русского характера, а главный герой поэмы – настоящим народным героем. В 1946 году писатель закончил начатую ещё в войну поэму «Дом у дороги». В 1950–1960 гг. была написана поэма «За далью – даль». Наряду со стихами Твардовский писал и прозу: в 1947 году он опубликовал книгу о минувшей войне «Родина и чужбина».

23 ИЮНЯ

• ИВАНОВ ДЕНЬ

Народный языческий праздник «Иванов день» отмечается не только в нашей стране, но также в Польше, в Украине, в Белоруссии, и в странах Прибалтики. Иван Купала является очень древним праздником. Самые ранние упоминания о нем относятся к XII веку, но корни его уходят еще глубже.

К этому таинству приурочен главный праздник, дошедший до нас из далеких языческих времен, который до сих пор празднуют народы Европы. В разных странах он называется по-разному. В Норвегии праздник назван в честь Иоанна Крестителя – Jonsok. Другое название праздника – Jonsvaka (Jonsvoko) – образовано от имени «Johan» и глагола «vake» (бодрствовать). Это не случайно: считалось, что в Иванову ночь нельзя спать до самого рассвета – не только потому, что можно услышать пение эльфов, но прежде всего с целью оберега на весь грядущий год.

Иванов день всегда был наполнен различными обрядами, связанными с водой, огнем и травами. С утра в этот день принято было купаться в реках и озерах, однако некоторые считали, что, лучше этого не делать, иначе водяной утащит на дно.

Главной особенностью купальской ночи можно назвать прыжки через очищающий костер. Люди плясали вокруг костров и прыгали через них, иногда прогоняли через них домашнюю скотину, с целью уберечь ее от мора. Матери в огне этих костров сжигали сорочки больных детей, чтобы они скорее выздоравливали.

Молодежь и дети играли в горелки, бегали наперегонки и всячески веселились.

В наши дни многие из названных обычаев либо забываются, либо совершаются сугубо формально. Однако праздник жив, и до сих пор воплощает собой торжество лета, плодородия, расцвет жизненных сил.



24 ИЮНЯ

• ПРАЗДНИК ИВАНА КУПАЛЫ У СЛАВЯН

Иван Купала принадлежал к числу самых почитаемых, важных и разгульных празд-

ников в году. В нем принимало участие все население. Традиция требовала активного включения каждого во все обряды, действия, особого поведения, обязательного выполнения и соблюдения ряда правил, запретов, обычаев.

Иванов день заполнен обрядами, связанными с водой. Поутру в Иванов день купаться – обычай всенародный, и только в некоторых областях крестьяне считали такое купание опасным (в Иванов день считается именинником сам водяной, который терпеть не может, когда в его царство лезут люди, и мстит им тем, что топит всякого неосторожного).

По древнему поверью, Иван Купала олицетворяет расцвет сил природы. В основе обрядов лежит почитание воды и солнца. Издревле было принято в ночь на Ивана Купалу на берегах рек и озер разжигать обрядовые костры. Через них бросали венки, прыгали.

• ДЕНЬ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Этот праздник является главным национальным и государственным праздником Чувашской Республики.

Официально День Чувашской республики впервые отметили в 1995 году, когда и был установлен этот праздник, он ознаменовал 75-ую годовщину Чувашской автономной области, образованную в 1920 году.

В 2000 году президентом Чувашской республики Николаем Федоровым был утвержден закон о придании государственного статуса этому празднику. Тем самым признавалась историческая важность развития государственности Чувашской республики.

В день праздника в городах и селениях Чувашии проводятся массовые народные гуляния и культурные мероприятия, традиционно проходит фестиваль народного творчества «Родники России».



• 95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ГАВРИЛОВИЧА ХАРИТОНОВА (1920–1981), поэта-песенника, заслуженного деятеля искусств РСФСР.

Свое первое стихотворение «За Волгу» В. Г. Харитонов написал на фронте. В соавторстве с композитором Давидом Тух-

мановым были созданы песни «Мой адрес – Советский Союз» (1971), «День Победы» (1975), «Как прекрасен этот мир». Композитор Анатолий Новиков написал музыку к песням «Вернись» (1949), «Фестивальная» (1951), «Марш коммунистических бригад» (1958); Вано Мурадели – «Россия – родина моя» (1950), «Песня борцов за мир» (1950).



25 ИЮНЯ

- ДЕНЬ ДРУЖБЫ И ЕДИНЕНИЯ СЛАВЯН

Этот праздник отмечается 25 июня. Его появлению предшествовал, как это ни странно, распад СССР. В 90-е годы прошлого века, когда 15 республик стали самостоятельными государствами, братские славяне – украинцы, белорусы, русские – помимо свободы, ощутили нехватку общения. Было решено: чтобы народы не утратили связь друг с другом, продолжали дружить и не забывали свои корни, ежегодно проводить праздник – День дружбы и единения славян.

Наиболее широко эта дата отмечается Россией, Украиной и Белоруссией. Ежегодно на границе трех восточно-славянских стран, у Монумента Дружбы, проходит Межгосударственный фестиваль «Славянское единство», посвященный этому празднику.

- НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЯКУТСКИЙ ПРАЗДНИК ЫСЫАХ

Ысыах (Ыһыах) («изобилие») – символ якутской культуры и творения вселенной, уникальное духовное богатство народа. Праздник имеет языческие корни. Он был и остается главенствующим фактором сплочения этноса, самовыражения его как нации.

Во время Ысыаха наиболее полно раскрывается внутренний мир народа, который посредством древних, священных ритуалов и обрядов отображает образ жизни, нравственные принципы, обычаи, выражающее торжество гармонии между Человеком и Миром, между результатами человеческого труда и природой, объединенных единым ритмом.

Ысыах – долгожданный праздник для народа Саха, его ждут целый год и заранее готовятся к нему – шьют праздничные наряды и делают убранства. Костюм несет в себе историко-бытовой смысл. Для сохранения традиций ежегодно проводится

конкурс национальной одежды, в котором участвуют и стар и млад.

С 1991 года Ысыах объявлен государственным праздником Республики Саха (Якутия).

Ысыах проводится не только на всей территории Республики, но и во многих крупных городах Российской Федерации якутскими землячествами в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Новосибирске, Красноярске и т.д., а также за границей.

28 ИЮНЯ

- **ЭЛЕН ВӖСЬ (МОЛЕНИЕ МИРОМ)**, удмуртский праздник

Элен Вось был возрожден на Межреспубликанском фестивале удмуртского языка культуры и религии, посвященном 250-летию деревни Алтаево Бураевского района Республики Башкортостан, в 2008 году.

Элен Вось –это моление, которое проводится всем удмуртским миром после молений во всех удмуртских Священных Рощах раз в году, в конце июня. Молятся за мир во всем мире, здоровье, благополучие, хороший урожай.

Основная часть ритуала – это жертвоприношение животных, во время которого происходит моление богу Инмару. Затем мясо жертвенного животного варится в котлах и на его бульоне готовится каша, которую раздают всем присутствующим.

На празднике проходит межрегиональный фестиваль удмуртских фольклорных коллективов «Элен». В фольклорном празднике принимают участие творческие коллективы и делегации из Башкортостана, Удмуртии, Пермского края, Кировской и Свердловской областей. Удмуртскую культуру на фестивале представляют народные фольклорные ансамбли.

29 ИЮНЯ

- **115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АНТУАНА ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ (1900–1944)**, французского писателя.

Антуан де Сент-Экзюпери известен во всем мире как автор рассказа «Маленький принц». Французский писатель не раз становился обладателем всевозможных премий: Фемина (1930) – за роман «Ночной полет», Гран-При дю Роман Французской Академии (1939) – за «Ветер, песок и звезды», Национальная книжная премия США (за то же произведение). В 1939 году де Сент-Экзюпери был также награжден Военным Крестом Французской Республики.



ИЮЛЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



1 ИЮЛЯ

- 75 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЭРНСТА ВЕНЕДИКТОВИЧА БУТИНА (1940-2002), уральского писателя и прозаика. Награжден дипломом МВД СССР (1988) и премией журнала «Урал» (1987).

Эрнст Венедиктович – уроженец Бурятской АССР, публиковаться начал с 1965 г.

Он – автор книг «И день тот настал» (1979), «Суета сует» (1986), «Золотой огонь Югры» (1986), «Расплата» (1989), «Пауки» (1989), «Лицом к лицу» (1991), изданных в Свердловске, Москве, Ташкенте. В 1997 году опубликовал роман «Се человек».

По сценариям Э. В. Бутина поставлены кинофильмы: «Расплата», «Динозавры–XX».

2 ИЮЛЯ

- 105 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ САЛЯХА КУЛИБАЯ (САЛЯХ ГАБИТОВИЧ КУЛИБАЕВ, 1910-1976), башкирского поэта и прозаика.

Салях Кулибай является автором сборников стихов, рассказов и повестей: «Суйындар һулышы» (1931; «Дыхание чугуна»), «Хәтерләү» (1959; «Воспоминания»); басен и фельетонов, вошедших в книги «Төрлө бизәктәр» (1958; «Разные узоры») и «Күңелле хикәйәләр» (1964; «Веселые рассказы») и др.

Писатель внес весомый вклад в жанр башкирской мемуаристики (книги воспоминаний «Төрлө һукмактар» (1963; «Разные тропы»), «Ватан улдары» (1972; «Сыны Родины») и др. Всего Саляхом Кулибаем было опубликовано более сорока книг.

Многие его произведения можно назвать гимном вдохновенному труду людей, преображающих природу, чтобы заставить ее служить человечеству. Его пьесы «Приговор земле», «Зеленый Якуп», «Желание», «Звезда», «Будущий зять» и другие ставились в театрах Республики Башкортостан.

Писателем были переведены на башкирский язык произведения А. Пушкина, М. Лермонтова, С. Щипачева, В. Лифшица и других поэтов.

- **ИСПОЛНЯЕТСЯ 85 ЛЕТ АБДУЛХАКУ ХАЖМУХАМЕТОВИЧУ ИГЕБАЕВУ (1930)**, народному поэту Республики Башкортостан.

Абдулхак Игебаев – поэт-лирик, воспевающий романтику любви и молодости. Большой популярностью пользуются песни, написанные на его стихи башкирскими композиторами: «Первая любовь», «Не скрывай, дорогая», «Душа тоскует по молодости», «Красавица моя», «Родные края», «Лейсэн» и другие. Он автор более тридцати поэтических сборников.

Значимое место в творчестве литератора занимают патриотические и юмористические произведения: поэмы «Дочь Кореи», «Беркут из Ирендыка», «Голос Урала», «Песня любви».

За поэму «Клич Матери-Земли» Абдулхак Хажмухаметович был удостоен премии им. Галимова Саляма. Поэма переведена на русский, казахский, киргизский, украинский, якутский языки.

Абдулхак Игебаев активно работает и в области детской литературы. Его книги «Моя сестренка» (1958), «Акбузат» (1960), «Медный колокольчик» (1968), «Серебряный колокольчик» (1970), «От чего березка плачет?» (1982), «Прилетай скорее, пчела!» (1984), «Быстроходный мой челнок» (1987), «Пляшет зайчик золотой» (1977) до сих пор пользуются популярностью у детской аудитории.

Абдулхак Игебаев – лауреат Государственной премии им. Салавата Юлаева Республики Башкортостан, кавалер ордена Салавата Юлаева.



3 ИЮЛЯ

- **ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

Решение о праздновании Дня независимости Республики Беларусь 3 июля, в день освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков, было принято в ходе республиканского референдума в 1996 году.

Главное мероприятие Дня Независимости – торжественный военный парад. Он напоминает о том, что белорусский народ ценой немыслимых потерь завоевал свободу и независимость Родины и в дальнейшем не поступится ни пядью своей независимости.

Также в День независимости Республики Беларусь проводятся различные светские мероприятия, празднества, концерты и народные гуляния. В Минске и других городах устраивают салют.

• ДЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ

3 июля 1991 года был принят закон РСФСР о преобразовании Горно-Алтайской автономной области в республику, входящую в состав Российской Федерации.

Республика Алтай расположена на юге Западной Сибири. Столица республики – город Горно-Алтайск. На северо-западе она граничит с Алтайским краем, на юго-западе – с Казахстаном, на юге – с Китаем и Монголией, на востоке – с Республикой Тыва и Хакасией, на северо-востоке – с Кемеровской областью. В силу своего геополитического расположения (в центре Евразии) в разные исторические эпохи территория современного Алтая объединяла разные этносы и культуры.

В XX веке, после установления советской власти, Алтай долгое время существовал как автономная область. Повышение статуса до АССР произошло в 1990 году. С 3 июля 1991 года Алтай стал республикой в составе РСФСР.

Одной из главных экономических отраслей региона является туризм. Ежегодно сюда приезжает больше миллиона туристов за самыми разнообразными видами отдыха, среди которых экологические и культурно-познавательные путешествия, автомобильные экскурсии, пешие, конные, водные, альпинистские, охотничьи, рыболовные, спелеологические походы.



• ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ

3 июля отмечается День Республики Хакасия («Хакас Чирі»). Эта дата учреждена законом республики от 20 октября 1992 года «О Дне Республики Хакасия».

Хакасия расположена в Южной Сибири на левом берегу реки Енисей, на территориях Саяно-Алтайского нагорья и Хакасско-Минусинской котловины. Она граничит с Кемеровской областью, Красноярским краем, республиками Тыва и Алтай. Столица – город Абакан.

Хакасская автономная область была образована в 1930 году, в 1990 году она переименована в Хакасскую АССР, в 1991 году – в Хакаскую ССР. В 1992 году Хакасская ССР вышла из состава Красноярского края, получив свое нынешнее название.

Одна из главных исторических достопримечательностей Хакасии – Саяно-Шушенская ГЭС. Она возведена среди горного массива Саян, в живописном месте реки Енисей. К числу культурно-исторических памятников разных веков и эпох относятся Большой Салбыкский курган (крупнейший археологический объект в Камызякской степи, в шестидесяти километрах к северу от Абакана), Боярская писаница (наскальные изображения на горном круче Бояры), крепости Чебаки, Тарпиг, Оглахтинская и множество других интересных объектов.

Природные достопримечательности республики представлены горячими источниками, озерами (жемчужины Хакасии – озеро Баланкуль; реликтовое озеро Маранкуль с кристально чистой водой на высоте 1,6 км над уровнем моря; целебное озеро Ханкуль и др.). Знаменитые горы этих мест – гора Куня (Гора Солнца), гора Чалпан, гряда «Сундуки» — одно из самых загадочных мест Хакасии.

Жители Хакасии славятся традиционным гостеприимством. Со старинных времен у хакасов есть обычай – встречать приветливо любого гостя, зашедшего в дом, предлагая ему в летнее время айран в пиале.

5 ИЮЛЯ



П.В. Кукольник

- 220 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПАВЛА ВАСИЛЬЕВИЧА КУКОЛЬНИКА (1795–1884), русского поэта и драматурга.

П. В. Кукольник – русский литератор польского происхождения – писал, рассказы и повести в стихах. Некоторые из них, такие как «Мария», «Друг», «Враг», «Дедушкино видение», роман в стихах «Три года жизни» были впоследствии опубликованы в трех сборниках: «Стихотворения» (1861), «Стихотворения. Т. 2» (1872), «Последний кусок моей духовной жизни» (1882).

П. В. Кукольник был известен и своими работами по истории, такими как «Исторические заметки о Литве», «Исторические заметки о северо-западном крае России», «Предания литовского народа».

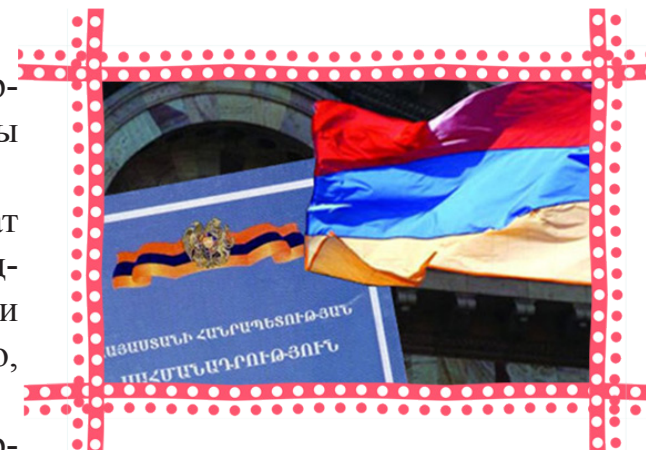
Кроме того, он был большой любитель поэзии. Писал стихи, выпуская их в свет исключительно для друзей или покровителей, которым обыкновенно посвящал плоды своего вдохновения, предупредительно просил критиков воздержаться от суда над его музой.

• ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ АРМЕНИИ

Основной закон образца 1995 года стал первой Конституцией независимой Армении, по которой живет Республика. В 2005 году в Конституцию были внесены поправки, которые были одобрены на всенародном референдуме 27 ноября.

В соответствии с Конституцией на гербе республики изображаются гора Арарат с Ноевым ковчегом и гербами четырех царств исторической Армении. Щит поддерживают орел и лев, а под щитом изображены меч, ветвь, снопы колосьев, цепь и лента. Флаг – трехцветный: с горизонтальными равномерными полосами красного, синего и оранжевого цвета. Гимн Республики – «Наша Родина».

Документ установил в Армении президентско-парламентскую форму государственного устройства. Законодательную власть осуществляет Национальное собрание, исполнительную власть – Правительство, гарантом независимости, территориальной целостности и безопасности Республики является Президент.



• ПОСТ 17-ГО ТАМУЗА, еврейский памятный день

Семнадцатое Тамуза (юд зайн бе-Тамуз переводится с иврита как 17 Тамуза) - один из четырех постов, установленных в память о разрушении Храма, наряду с Постом Гедальи, Десятым Тевета и Девятым Ава. Десятого Тевета вавилонский царь Навуходоносор начал осаду Иерусалима, 17-го Тамуза его солдаты проломили городскую стену, а тремя неделями позже, 9-го Ава, наступила трагическая развязка событий: был подожжен Храм.

В истории еврейского народа Семнадцатое Тамуза – день бедствий. В Талмуде, в трактате Таанит, перечисляются пять бедствий случившихся в этот день:

- 1) Моше-рабейну разбил Скрижали завета при виде золотого тельца, сделанного древними евреями в пустыне.
- 2) Во время осады Иерусалима (согласно Рамбаму, перед разрушением Первого Храма) в этот день прекратилось принятие жертвы «тамид» из-за того, что невозможно было обеспечить доставку жертвенных животных, и это было признаком надвигающейся катастрофы.
- 3) Как рассказывается в книге Ирмеяху, 9-го Тамуза во время осады Иерусалима в эпоху Первого Храма, была проломлена городская стена, а в эпоху Второго Храма то же самое случилось Семнадцатого Тамуза.

4) Апастомос, наместник царя Антиоха, сжег свиток Торы, поняв, что самый верный путь поработить евреев – нанести удар их духовному достоянию; сожжение Торы стало началом гонений на еврейство и одной из главных причин восстания Маккавеев.

5) В этот день была водружена статуя идола. Согласно одной версии, это случилось в эпоху Второго Храма и, также было одним из деяний Апостомоса; согласно другой (так сказано в Иерусалимском Талмуде), это совершил царь Иудеи Менаше, который правил в эпоху Первого Храма и «прославился» тем, что «затопил Иерусалим невинной кровью» и был идолопоклонником, превзошедшим всех своих предшественников.

Этот пост начинается с восходом солнца и заканчивается с появлением звезд на небе, и проводится так же, как и все общественные посты.

7 ИЮЛЯ



Х.К. Каримов

- 105 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ХАНИФА КАРИМА (ХАНИФ КАРИМОВИЧ КАРИМОВ, 1910–1983), башкирского поэта.

Любовь к творчеству Ханифу Кариму привила его мать Фатима. По воспоминаниям поэта, она долгими зимними вечерами часто пела своим детям народные песни, рассказывала притчи и сказки.

Стихи Ханиф Карим стал сочинять с малых лет. В 1930 году в газете «Башкортостан» было напечатано его первое стихотворение. Первый сборник стихов «Песня сторожевого» («Һаксы йыры») вышла в 1934 году. В 1936 году была издана вторая книга поэта – «Торжество» («Тантана»).

В сборнике стихов «Солнечная страна» («Кояшлы ил», 1939), а также в поэмах «Девушка» («Кыз», 1935), «Деревня» («Ауыл», 1940) Ханиф Карим описал жизнь башкирского народа в 30-е годы XX века. В книгах «Стихи и поэмы» (1944) и «Светлая звезда» (1949) поэт воспел радости возвращения солдата-освободителя на Родину к мирному труду.

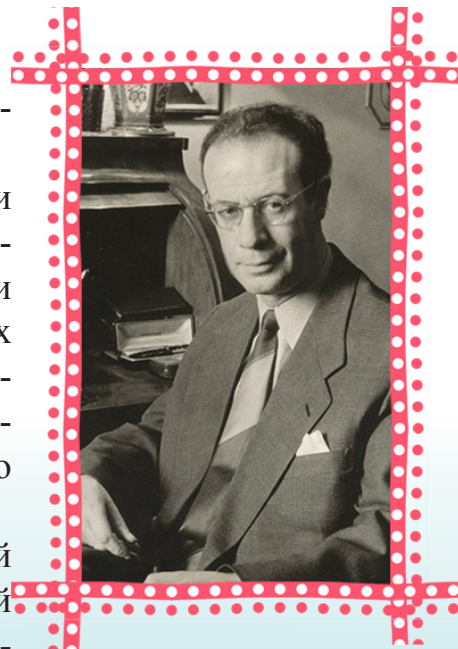
Х. Карим занимался также литературными переводами на башкирский язык произведений А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. Мицкевича, В. В. Маяковского, Т. Г. Шевченко и др.

10 ИЮЛЯ

- 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЛЬВА АБРАМОВИЧА КАССИЛЯ (1905–1970), советского писателя-прозаика.

Автобиографические повести Л. А. Кассиля «Кондуит» (1930) и «Швамбрания» (1933) принесли ему быструю и долговременную читательскую любовь и славу одного из классиков детской отечественной литературы XX века. Изображая в них события Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революций 1917 года, Кассиль с большим остроумием показал жизнь двух маленьких мальчиков-братьев в семье и вне дома. Повествование велось от первого лица, детское сознание главных героев прорывалось из повседневности и скучного царства взрослых в романтический мир выдуманного «Великого Государства Швамбранского», в котором автор наделял персонажей страстью к путешествиям и приключениям, и жаждой справедливости.

Глубокое знание интересов, увлечений, вкусов, нравов, языка и манер – всей системы ценностей современной ему молодежи; тяготение к реальному бытописанию, а в нем – к изображению людей «экстремальных» профессий (спортсменов, летчиков, художников, актеров и т.п.), определили тематику и стиль произведений Кассиля, написанных для детей и юношества.



Л.А. Кассиль

12 ИЮЛЯ

- ВАРДАВАР – ПРАЗДНИК ПРЕОБРАЖЕНИЯ ИИСУСА ХРИСТА, армянский праздник

Возложение букетов роз на священные места, жертвоприношения в храмах – именно так в дохристианской Армении отмечали праздник Вардавар, отдавая почести богине любви и красоты.

В связи с принятием христианства традиции празднования несколько изменились, но глубоко сохранили свою сущность. Этот значимый и любимый народом праздник отмечается на 98-й день после Пасхи, и назван Армянской церковью Преображением Христа.



Суть праздника заключается в том, что поутру девушки из очищенных от листьев веток и палки высотой в метр создают бутафорское деревце – «хндум», которое щедро украшают розами, яблоками и огурцами. Вручив его самой взрослой женщине деревни, молодежь, под звуки зурны и дрона, веселится и пляшет вокруг хндума, пытаясь вырвать его из рук женщины. Оборвав плоды, все весело разбегаются в стороны.

Каждый из регионов Армении привносит что-то свое в празднование Вардава. Например, в западной ее части принято выбирать в жертву самого красивого вола и его кровью мазать лбы детям. Жители Аштаракского района несут в дом освещенный в церкви крест-букет-хачбур, сплетенный в начале жатвы из первых колосьев. А в Ване празднуют Вардавар, инсценируя битву, символизирующую сражение Айка и Бела.

Но, независимо от региона, праздник обязательно сопровождается обливанием водой. В этот день не существует возраста и регалий. Вода несет священный смысл, напитывая людей целебной силой. На празднике нет обиженных и недовольных – в этом суть и сила праздника Вардавар.



15 ИЮЛЯ

• ПРАЗДНИК САБАНТУЙ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

После принятия в Азербайджане государственной программы поддержки культуры национальных меньшинств, празднованию Сабантуя здесь уделяется особое внимание, и отмечают праздник с размахом.

В знак неизменной сплоченности татарского народа перед участниками праздника зачитывается обращение президента Татарстана. Праздник начинается пробегом трех коней, несущих на холках флажки России, Татарстана и Азербайджана как символ дружбы народов. Программа праздника включает, наряду с традиционными спортивными состязаниями, музыкальную часть. Для участия в концерте приезжают музыканты из Татарстана: эстрадные певцы, исполнители народных песен, ансамбли народного танца и др.

Кульминация праздника – «конкурс татарских невест». Чтобы стать «лучшей татарской невестой», нужно не только быть самой красивой, но и продемонстрировать свои умения: соорудить прическу, приготовить лапшу, исполнить татарскую народную песню и танец.

Сабантуй способствует взаимообогащению культур, позволяет другим народам соприкоснуться с многовековыми обычаями и традициями татарского народа.

17 ИЮЛЯ

- УРАЗА БАЙРАМ, ПРАЗДНИК РАЗГОВЕНИЯ, исламский праздник

Ураза байрам – один из крупнейших праздников ислама, завершающий священный месяц Рамадан. Согласно истории ислама в этот день Бог ниспослал пророку Мухаммеду самые первые стихи Корана.

В этот день каждому мусульманину необходимо, совершив омовение и нарядившись в праздничные одежды, посетить мечеть для коллективной молитвы. После чего верующие приглашают близких и знакомых к себе на трапезу или идут в гости сами. Важным атрибутом праздника выступает «закят уль-фитр» – пожертвование, выплачиваемое нуждающимся людям.

В праздничный день принято посещать своих родителей, больных, дарить им подарки, ходить на кладбища для поминовения усопших. Над их могилами читают отрывки из Корана и просят Аллаха облегчить их участь.



19 ИЮЛЯ

- 135 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МАЖИТА ГАФУРИ (ГАБДЕЛЬМАЖИТ НУРГАНИЕВИЧ ГАФУРОВ, 1880-1934), классика башкирской литературы, народного поэта БАССР.

Мажит Гафури является основоположником башкирской советской литературы и выдающимся представителем татарской литературы.



Г.Н. Гафуров

Первое стихотворение – «Шакирдам ишана» («Ишан шәкерттәренә») – было написано Гафури в 1902 году. Через два года в Оренбурге вышла его первая книга «Сибирская железная дорога, или положение нации» («Себер тимер юлы йәки әхүәле милләт»).

Мажит Гафури занимался сбором и изучением башкирского фольклора. Один из вариантов башкирского эпоса «Заятуляк и Хыухылу» был опубликован в 1910 году.

В 1925 году в свет выходит его драма «Красная звезда», за которую автор был удостоен первой премии Башнаркомпроса.

В 1928-1929 годах поэт пишет либретто оперы «Труженик», оказавшее влияние на развитие национальной музыкальной драматургии.

23 ИЮЛЯ

- 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИХАИЛА ЛЬВОВИЧА МАТУСОВСКОГО (1915-1990), советского и российского поэта-песенника.

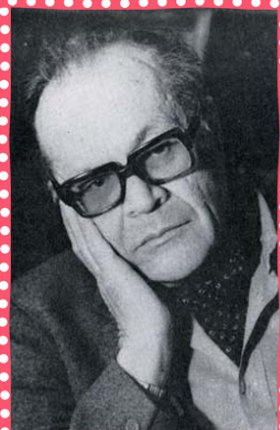
Первая книга стихов М. Матусовского «Луганчане», написанная совместно с Константином Симоновым, вышла в свет в 1939 году.

Во время войны вышли его сборники стихов: «Фронт» (1942), «Когда шумит Ильмень-озеро» (1944), в послевоенные годы – «Слушая Москву» (1948), «Улица мира» (1951), «Тень человека. Книга стихотворений о Хиросиме, о ее борьбе и ее страданиях, о ее людях и ее камнях» (1968) и другие. На стихи Матусовского созданы такие известные песни как «Школьный вальс», «Подмосковные вечера», песни к кинофильмам «Верные друзья», «Испытание верности», «Неподдающиеся».

28 ИЮЛЯ

- ДЕНЬ КРЕЩЕНИЯ РУСИ

28 июля, в день памяти святого равноапостольного князя Владимира (960-1015), братские народы



М.Л. Матусовский

России, Украины и Белоруссии отмечают памятную дату – День Крещения Руси.

1 июня 2010 года президент Дмитрий Медведев утвердил поправки в Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России». В списке памятных дат появился День Крещения Руси. С предложением придать этому историческому событию государственный статус выступила Русская православная церковь.

Интересно, что в Украине аналогичная дата отмечается с 2008 года; там праздник называется Днем Крещения Киевской Руси-Украины и приходится также на 28 июля.



30 ИЮЛЯ

- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ДРУЖБЫ

Международный день дружбы был принят Генеральной ассамблеей ООН в 2011 году. С той поры его ежегодно отмечают 30 июля во всех странах.

Цель праздника – помочь людям различной веры и культуры найти общий язык, избавиться от недоверия и искоренить конфликты.

В каждой стране праздник отмечают в соответствии с местными культурными традициями и предпочтениями, проводят мероприятия для молодежи, концерты и карнавалы.





АВГУСТ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



1 АВГУСТА

- 115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИОСИФА ИСААКОВИЧА ЛИКСТАНОВА (1900–1955), российско-советского писателя, журналиста, лауреата Государственной премии (1948).

Работая моряком-газетчиком в Одессе, Севастополе, Мариуполе и Ленинграде, И. И. Ликстанов начал писать первые морские рассказы.

Основные книги он написал после переезда на Урал в 1930 году, работая в газете «Уральский рабочий»: «Красные флажки (Приключения юнги)» (1943), «Зелен камень» (1949), «Первое имя» (1953), «Безымянная слава» (1957). За книгу «Малышок» (1947) писатель удостоен Государственной премии.

- ДЕНЬ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО АЛФАВИТА И АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ЯЗЫКА

На протяжении последних двенадцати лет в Азербайджане 1 августа отмечается День азербайджанского алфавита и языка. Указ об учреждении такого дня был подписан в августе 2001 года Общенациональным лидером Гейдаром Алиевым. В июне того же года был издан указ «О совершенствовании применения государственного языка», в котором подчеркивалась роль и функции азербайджанского языка как атрибута независимой государственности.

С этого момента начался повсеместный переход к азербайджанскому алфавиту на основе латинской графики. Вопрос реформы существующего алфавита стал актуален еще ко времени восстановления государственной независимости Азербайджана в 1991 году, но тогда процесс не удалось довести до конца. Издательско-полиграфическая работа в стране велась параллельно по двум алфавитам: газеты издавались наполовину по новому алфавиту на латинской графике, наполовину – на кириллице, что создавало путаницу.

В XX веке в алфавит азербайджанского языка трижды были внесены изменения. Других подобных случаев в истории не существует. До 1929 года применялась арабская графика. К концу 20-х годов прошлого столетия была проведена реформа алфавита, в результате которой вместо арабского алфавита стал применяться новый азербайджанский алфавит по латинской графике.



Но не прошло и десяти лет с начала этой реформы, как было принято решение о переходе на кириллицу. И лишь с момента обретения независимости начался постепенный процесс перехода на латинскую графику, которая используется и сегодня.

2 АВГУСТА

- **ДЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОГО КИНО АЗЕРБАЙДЖАНА**

Этот праздник был учрежден в стране по распоряжению президента республики в 2000 году. Дата празднования была выбрана в честь первого публичного кинопоказа, прошедшего в Баку 2 августа 1898 года, всего три года спустя после изобретения кинематографа как такового.

Первый кинопоказ в истории Азербайджана организовал фотограф А. М. Мишон. Во время показа он представил зрителям сюжеты из жизни столицы страны. Среди этих сюжетов были такие как «Пожар на Биби-Эйбате», «Нефтяной фонтан на промысле Балаханы-Сабунчу», «Кавказский танец» и др.

На сегодняшний день национальное кино в Азербайджане развивается. Снимаются киноленты как художественного, так и документального характера. При съемках применяются новинки современных кинотехнологий.

- **УГИНДЕ (ПРАЗДНИК УРОЖАЯ),** марийский праздник

Угинде – первый праздник осеннего календарного периода. С него начинается цикл обрядов и праздников, связанных с осенними уборочными работами – жатвой, обмолом хлеба и с его потреблением. Главная идея праздника - поблагодарить богов за новый урожай, заручиться их благосклонностью и обеспечить в будущем свою семью хлебом.

Праздник Угинде традиционно проходит как семейное моление. Его проведение считалось обязательным. В день праздника принято было печь хлеб из новой муки, варить пиво. Старший член семьи на краю чаши с зерном зажигал свечу, и, обращаясь к богам, благодарил их за новый урожай, просил благоприятной погоды для дальнейшей работы,

здоровья всей семье, благословения на новый урожай будущего года. В обрядовых действиях участвовали все члены семьи, близкие родственники, соседи. Первый кусок хлеба отламывал человек, у которого, как полагали, есть Перке (изобилие, достаток), затем пробовали все остальные.

В некоторых селениях богу изобилия Перке Юмо делали жертвоприношения в священной роще. Горные марийцы посещали в день праздника церковь – молились и освящали новое зерно, новый хлеб. Сегодня освящают в церкви свежие овощи.

5 АВГУСТА

- 20 ЛЕТ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ МЕМОРИАЛА ПАМЯТИ ПОГИБШИМ В ЛОКАЛЬНЫХ МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЛИКТАХ – ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН (1995, Екатеринбург)

Идея создания памятника свердловчанам, погибшим в Афганистане, принадлежит Свердловскому областному отделению Российского Союза ветеранов Афганистана (СОО РСВА); победа в конкурсе проектов была присуждена архитектору А. Серову и скульптору К. Грюнбергу. Заказ на изготовление был выполнен Екатеринбургским заводом им. Калинина. Художественная идея памятника – стилизованное пространство военно-транспортного самолета «черного тюльпана», перевозившего на Родину тела погибших солдат и офицеров. Центром композиции является 5-метровая стела из красного гранита.

5 сентября 2003 г. состоялось открытие второй части памятника – погибшим в других горячих точках. Памятники составили единый архитектурный мемориал.



9 АВГУСТА

- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КОРЕННЫХ НАРОДОВ МИРА.

9 августа – это Международный день коренных народов мира. Его отмечают с 23 декабря 1994 года. Учредила праздник Генеральная Ассамблея ООН, поскольку именно в этот день начала свою работу группа по коренным народам в подкомис-

сии ООН по вопросам поощрения и защиты прав человека. Первое заседание этой рабочей группы состоялось в 1992 году.

Праздник является напоминанием о трудностях, с которыми в современном мире сталкиваются представители разных наций: это и массовая бедность, и расовая дискриминация, и лишение базовых прав человека.

Благодаря появлению такого праздника международное сообщество стало чаще обращать внимание на проблемы небольших народностей. Кроме него многие страны периодически отмечают и год коренных народов мира.

10 АВГУСТА

- 170 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АБАЯ КУНАНБАЕВА (1845–1904), казахского поэта, философа, композитора, просветителя, мыслителя, общественного деятеля, основоположника казахской письменной литературы.



А. Кунанбаев

Писать стихи Абай начал в 10 лет. До нашего времени дошла только малая часть его творений. А. Кунанбаев никогда не переписывал свои произведения, хотя и признавал, что если бы он продолжал над ними работать, то мог бы их довести до совершенства. Это лишний раз подчеркивает величину таланта поэта, ибо все созданное им по сути, является экспромтом.

Абай не был уверен в безупречности своего творчества. Одно из первых его печатных произведений – стихотворение «Лето – солнечная пора» – вышло в свет под именем его друга Кокбая Жанатайулы. Публикация имела огромный успех и, для того, чтобы вернуть стихотворению свое авторство, Абаю пришлось заплатить Кокбаю откупные.

Великий Абай стал новатором в казахской поэзии. Именно он первым среди казахских поэтов использовал шестистишия и восьмистишия.

Кунанбаев с юношеских лет увлекался русской и европейской литературой, а также работами восточных ученых. Много сил он приложил для сближения русской и казахской культур.

- 120 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИХАИЛА МИХАЙЛОВИЧА ЗОЩЕНКО (1895–1958), российско-го и советского писателя.

М. Зощенко называют русским Кафкой за прозрения в метафизику советского быта. Его главные книги – «Возвращенная молодость», «Голубая книга», «Перед восходом солнца» – показывают его писателем-моралистом, писателем-философом.

Корней Чуковский вспоминал: «Странно было видеть, что этой дивной способностью властно заставлять своих ближних смеяться наделен такой печальный человек». Михаил Зощенко, участник Первой мировой войны, удостоенный боевых наград в царской России и оказавшийся в немилости у советской власти, стал самым популярным писателем-сатириком у своих современников. Герои его рассказов – обыватели с убогой мещанской моралью и примитивными представлениями о жизненных ценностях – узнаваемы и сегодня.



М.М. Зощенко

11 АВГУСТА

- ДЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В АРМЕНИИ

Праздник, отмечаемый в Армении 11 августа, имеет и другое название – Навасард. Так назывался новогодний праздник и первый месяц года по древнеармянскому календарю, которым пользовались в стране до принятия христианства.

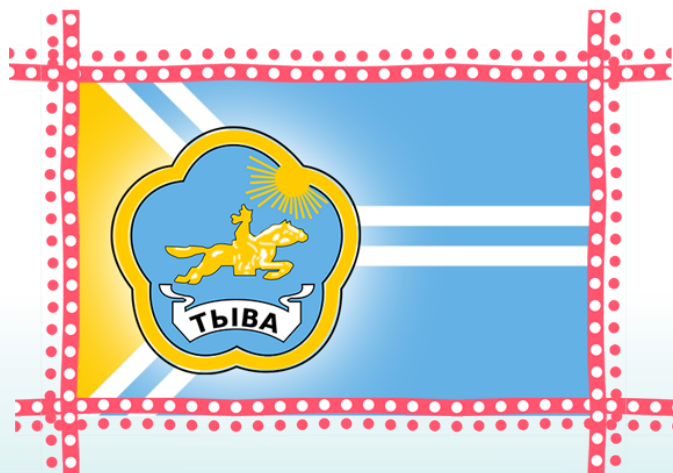
Древние армяне пользовались лунным календарем, состоявшим из тринадцати месяцев. Первым месяцем года был Навасард. По легенде, в первый день этого месяца прародитель армянского народа Айк поднял в Вавилоне восстание против тирана Бэла, который поработил армянский народ. Убив Бэла из лука, Айк вернулся в Армению и дал начало армянскому царству. С этого дня армяне и начали вести свое летосчисление.

Навасард был большим праздником, который длился несколько дней, сопровождаясь спортивными соревнованиями (играми, подобными Олимпийским), песнями, плясками и пышными застольями. В эти дни богатые и бедные, знатные и простолюдины были равны – это был праздник единения армянского народа.

С принятием христианства и введением нового календаря праздник начал забываться, однако в последние годы наблюда-

ется всплеск интереса к Навасарду.

В 2009 году армянский парламент присвоил ему официальный статус, провозгласив 11 августа Днем национальной идентичности.



15 АВГУСТА

- **ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА (ДЕНЬ ТУВЫ)**

День Республики Тыва отмечает 15 августа. Этот день выбран не случайно, именно с 13 по 16 августа 1921 года в селе Суг-Бажы прошел Всетувинский учредительный Хурал (съезд), в работе которого принимали участие представители всех кожуунов (муниципальных районов) Тувы. В первый день Хурал принял резолюцию о создании самостоятельного тувинского государства Танну-Тува. В резолюции было сказано: «Народная Республика Танну-Тува является свободным, ни от кого не зависящим в своих внутренних делах государством свободного народа, в международных же отношениях

Республика Танну-Тува действует под покровительством Российской Социалистической Федеративной Советской Республики».

14 августа была провозглашена независимость Республики Танну-Тува. Были созданы органы власти, принята первая Конституция из 22 статей.

12 февраля 1999 года в парламенте был утвержден «Закон о праздничных днях». С принятием закона, День рождения республики стали праздновать официально.

- **УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В АРМЕНИИ**

Этот день, посвященный уходу из жизни Богородицы, отмечается в Армении с V века. Это светлый праздник – говоря об уходе Богородицы из жизни употребляется слово «успение» (усыпание, сон), чем подтверждается необычность, таинственность и величие события. После литургии в день Успения Богородицы в армянских церквях совершается обряд благословления винограда, который отнюдь не совмещен с праздником. Благословление винограда, созревающего в данную пору, всего

лишь приурочено к Успению. В южных регионах Армении, где виноград созревает раньше, его благословение совмещалось с праздником преображения Господня. По освященной традиции первый урожай всегда приносился в храм. Традиция имеет древние корни и является благодарностью Творцу за дарованные людям земные блага.

21 АВГУСТА

- 80 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ ЮРИЮ СЕРГЕЕВИЧУ ЭНТИНУ (р. 1935), советскому и российскому поэту-песеннику.

Песни на стихи Юрия Энтина звучат во многих детских и взрослых фильмах и уже стали хитами: «31 июня», «Приключения Буратино», «Достояние республики», «Гостя из будущего», «Ох уж эта Настя!», «Незнайка с нашего двора», «Приключения Электроника», «Бременские музыканты» и «По следам Бременских», «Катерок», «Летучий корабль», «Голубой щенок», «Ну, погоди!»...



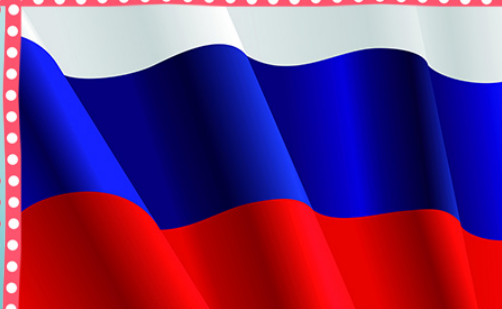
Ю.С. Энтин

22 АВГУСТА

- ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Российский триколор имеет историю, уходящую корнями вглубь веков, но настоящим творцом российского флага считается император Петр Великий, впервые поднявший бело-сине-красный флаг с двуглавым орлом посередине, на яхте «Святой Петр». Это произошло 6 августа 1693, во время плавания Петра в Белом море. Флаг тогда еще не являлся государственным, а был личным штандартом Петра, имевшим название «флаг царя Московского».

Исторической датой рождения Российского флага считается 20 января 1705 года. В этот день Петр I подписал указ, который предписывал на всех торговых судах быть



знаменам по образцу, нарисованному царем под этим указом собственноручно. С этого времени и появился всем нам знакомый флаг, верхняя полоса которого – белая, средняя – синяя, а нижняя – красная.

В 1991 году после неудавшегося августовского переворота, впервые после долгого перерыва, российский триколор вновь был поднят над Белым домом. Флаг, символизирующий мощь России вернулся на свое законное место.

Постановлением ВС РСФСР от 22 августа 1991 года бело-сине-красный флаг был официально признан государственным национальным флагом новой России. В память об этом событии в 1994 году президентом был установлен праздник – День Государственного флага Российской Федерации.



• ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

Ежегодно 22 августа отмечает образование своей национальной Республики народность коми (точнее, коми-зыряне, которые отличаются от коми-пермяков, проживающих в Коми-Пермяцком автономном округе). В этот день во многих городах региона проходят торжественные собрания, праздничные концерты и массовые гуляния, посвященные годовщине образования Республики Коми.

Официально этот край вошел в состав России еще в XV веке, но вплоть до Октябрьской революции территория, на которой проживали коми, входила в состав разных губерний – Архангельской, Вологодской, Вятской. Народ коми получил возможность обрести собственный регион после того, как в ноябре 1917 года Совет народных комиссаров РСФСР принял Декларацию прав народов России. 22 августа 1921 года Коми была образована сначала как автономная область, а затем, в 1936 году, получила статус автономной республики в составе РСФСР – Коми АССР. Для коми-народа это было знаковым событием – не менее важным, чем вхождение края Коми в состав России. Впервые коми, разбросанные по нескольким губерниям и уездам, были объединены в единое административно-территориальное образование со статусом автономии. По данным переписи населения, спустя пять лет после образования республики, уже более 90% ее населения составляли коми. После того как регион получил автономию, за короткое в исторических масштабах время народ коми создал новый алфавит, литературный язык, национальную культуру, литературу и школу, сформировал национальную интеллигенцию. Язык коми получил официальный статус наряду с русским.

23 АВГУСТА

- 135 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА СТЕПАНОВИЧА ГРИНА (настоящая фамилия – Гриневский) (1880-1932), российского писателя.

Произведения А. С. Грина пронизаны ярким солнечным светом, наполнены криками чаек, гулом морского прибоя и шелестом листвы, согреты человеческим теплом и искренностью.

Все то, о чем Грин страстно мечтал и что не мог получить в реальной жизни, он поместил в свои новеллы и романы. «Алые паруса», «Бегущая по волнам», «Человек-амфибия», флибустьеры, загадочные Зурбаган и Лисс – эти названия навсегда связаны с именем Грина.



А.С. Грин

- ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА УКРАИНЫ

Впервые этот национальный праздник был провозглашен в 2004 году. В 2009 году указом президента была введена официальная церемония поднятия флага во всех городах страны. С тех пор сине-желтый стяг можно увидеть на улицах населенных пунктов, зданиях государственных учреждений и предприятий, а также на частных домах жителей страны.

Помимо церемоний торжественного поднятия государственного флага, в Украине в этот день проводятся и другие праздничные мероприятия: показательные выступления, концерты, детские конкурсы, вручения паспортов молодым людям, добившимся успехов в учебе, спорте или искусстве.



24 АВГУСТА

- ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ УКРАИНЫ

День независимости Украины отмечается ежегодно 24 августа. В этот день, в 1991 году, Верховный Совет Украинской Советской Социалистической Республики (УССР) принял документ, названный «Актом провозглашения независимости Украины».

Основные празднования на государственном уровне проходят в Киеве, где традиционно президент Украины дает торжественный прием ко Дню независимости. Первые лица государства возлагают цветы к памятникам выдающимся украинским государственным и общественным деятелям, в городах и селах проходят молебны за Украину, организовываются праздничные концерты и торжественные мероприятия.

• ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ ГРУЗИИ

24 августа 1995 года парламентом Грузии была принята Конституция (церемония подписания Конституции состоялась 17 октября 1995 года). Согласно Конституции, Грузия – президентская республика. Президент – глава исполнительной власти, одновременно выполняющий функцию председателя правительства. В соответствии с Конституцией 1995 года, должности премьер-министра в правительстве нет. Вторым после президента должностным лицом в исполнительной структуре власти является государственный министр.

Торжественные мероприятия в этот день проходят сразу в двух городах республики: в столице – Тбилиси, и во втором по величине городе – Кутаиси. В столице традиционно этот день отмечается военным парадом и грандиозным концертом, в других городах также проходит множество массовых развлекательных и культурных мероприятий.

25 АВГУСТА

- 80 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ТУФАНА АБДУЛЛОВИЧА МИННУЛЛИНА (1935–2012), татарского драматурга, прозаика, публициста и общественного деятеля.

Творчество Т. Миннуллина – драматурга отличается тематическим и жанровым разнообразием. Он писал в самых разных жанрах – от водевиля («Четыре жениха Диляфруз») до трагедии («У совести вариантов нет») и философской притчи («Альмандар из деревни Альдермеш»). За сорокалетнюю творческую деятельность им написано более сорока пьес, несколько повестей, множество рассказов-былей о современной жизни и общественно-публицистические статьи. Всех их объединяет утверждение автором мысли о непрерывности поколений, духовного существования народа, о нравственной чистоте человека и его от-



Т.А. Миннуллин

ветственности перед обществом.

К пьесам Миннуллина обращаются многие русские и другие национальные театральные коллективы страны.

Т. Миннуллин – автор более десятка пьес-сказок для детей, которые являются основным репертуарным багажом детских постановок Татарского академического театра и других театральных коллективов республики.

За большой вклад в развитие татарской драматургии и театрального искусства Т. Миннуллин был удостоен Республиканской молодежной премии им. М. Джагиля (1974), Государственной премии им. Г. Тукая (1979) и Российской Государственной премии им. К. Станиславского (1979); награжден орденами «Знак Почета» (1984) и «За заслуги перед Республикой Татарстан» (2005).

26 АВГУСТА

- **ДЕНЬ ПРИЗНАНИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ АБХАЗИИ**

26 августа 2008 года вошел в новейшую мировую историю, как день обретения Республикой Абхазия независимости.

В День признания независимости проходят концерты, звучат поздравления, а вечером в столице республики устраивается большой праздничный салют.

- **ДЕНЬ ПРИЗНАНИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ ЮЖНОЙ ОСЕТИИ**

26 августа 2008 года наступил день, который народ Республики Южная Осетия ждал почти 18 лет – Российская Федерация первой из государств мира приняла решение о признании независимости Республики Южная Осетия.

Этому великому дню предшествовали два всенародных референдума о независимости, проведенных в республике, 18 лет вооруженного конфликта с Грузией, претендовавшей на территорию Южной Осетии после распада СССР, геноциды по отношению к южным осетинам.



День признания независимости Республики Южная Осетия был включен в календарь праздничных дней и памятных дат Республики и объявлен государственным праздником и выходным днем. Праздничные мероприятия включают выставки, концерты, молодежные акции и спортивные мероприятия.

27 АВГУСТА

- 65 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВИЧА ЧУМАНОВА (1950–2008), писателя.

Поэт, прозаик; автор повестей: «Творческий день», «Брат птеродактиля», романа «Три птицы на одной ветке» и др. В его творчестве переплетаются фантастика и повседневная реальность, сатира и юмор; звучит тревога за тех, кто вынужден быть «как все», заглушающих в себе непохожесть. А. Н. Чуманов – лауреат литературной премии им. П. П. Бажова (2005), литературной премии журнала «Урал» (2001, 2004).



- ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВЫ

27 августа 1991 года Парламент Республики Молдова принял Декларацию о независимости, последовав примеру прибалтийских стран, Грузии, Армении и Украины.

В декабре 1991 года, после подписания Беловежских соглашений и распада СССР, новое государство – Республика Молдова – было признано несколькими десятками государств, в том числе США, Турцией, Францией, Германией, а затем Россией, Украиной и другими странами новообразованного Содружества независимых государств (СНГ).

Кишинев вошел в СНГ позднее. В 1992 году Республику Молдова приняли в ООН, а затем в СБСЕ (ОБСЕ), Совет Европы, Организацию черноморского экономического сотрудничества, ВТО.

В день празднования годовщины провозглашения независимости Республики Молдовы патриотические организации проводят торжественный молебен, посвященный памяти жертв приднестровского конфликта.

28 АВГУСТА

- 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЮРИЯ ВАЛЕНТИНОВИЧА ТРИФОНОВА (1925-1981), советского писателя, лауреата Сталинской премии третьей степени (1951).

Проза Ю. В. Трифонова зачастую автобиографична, главная ее тема – судьба интеллигенции в годы правления Сталина, осмысление последствий этих лет для нравственности нации. Повести Трифонова, почти ничего не говоря напрямую, открытым текстом, тем не менее, с редкой точностью и мастерством отразили мир советского горожанина конца 1960-х – середины 1970-х годов.

Весь творческий путь Трифонова, от раннего романа «Студенты» до посмертно опубликованного романа «Время и место» (1981), посвящен поиску воплощения Времени – в сюжетах, характерах, стиле.



Ю.В. Трифонов

30 АВГУСТА

- ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

В этот день, в 1990 году, Верховный Совет республики принял декларацию о государственном суверенитете Татарской ССР. 30 августа жители республики Татарстан празднуют рождение своей государственности.

Впервые праздник образования республики отметили в 1991 году – об этом объявили накануне, 29 августа, постановив также считать этот день нерабочим. Примечательно, что к этой дате приурочено также и празднование дня рождения столицы республики – Казани.

День Республики Татарстан сегодня – всенародный праздник в регионе. В этот день президент республики традиционно обращается к гражданам с поздравлениями. Города и села региона приобретают торжественный, праздничный облик. Жители Татарстана, независимо от своей национальной принадлежности, выходят на уличные гуляния и участвуют в массовых мероприятиях. Торжества в городах завершаются вечерним праздничным салютом.



• ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Конституция Республики Казахстан, принятая на общенациональном референдуме 30 августа 1995 года (с последующими изменениями и дополнениями от 1998 и 2007 годов), как основной закон страны отражает волю народа Казахстана, его стремление к утверждению страны «в качестве демократического, светского, правового и социального государства, высшими ценностями которого являются человек, его жизнь, права и свободы» (Н. Назарбаев).

По признанию президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, Конституция Казахстана есть основание свободы. Так, Конституция дала народу в Казахстане самое главное – право выбора.

В День Конституции во всех областях и городах Республики по традиции проходят массовые праздничные гулянья и концерты мастеров художественной самодеятельности. Наиболее пышно этот праздник отмечается в северной (Астане) и южной (Алма-Ате) столицах государства.

31 АВГУСТА

• ЛИМБА НОАСТРЭ – НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕНЬ ЯЗЫКА В МОЛДОВЕ

Праздник Лимба Ноастрэ – это не только день государственного языка, но и день национального культурного наследия Молдовы. Лимба Ноастрэ в переводе на русский означает «наш язык» или «наша речь», так называется и национальный гимн страны.

Праздник Лимба Ноастрэ очень схож с Днем независимости, разница в том, что в День независимости празднуют суверенитет страны, ее территориальную и политическую автономию, между тем как в день Лимба Ноастрэ отмечают неприкосновенность национального языка, традиций, и свобод, связанных с культурным развитием общества.

Праздник появился сравнительно недавно. В 1989 году, когда в Молдове росло недовольство по отношению к СССР, был подготовлен законопроект согласно которому единственным государственным языком должен был стать румынский. Закон



о государственном языке был подписан 31 августа 1989 года, и с тех пор этот день является национальным праздником. На центральной площади Кишинева устраивают праздничный концерт с выступлениями различных национальных ансамблей.

В этот день можно бесплатно посетить многие музеи, выставки и галереи.

- **ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ КЫРГЫЗСТАНА**

День независимости Кыргызстана отмечается 31 августа. Независимость страна обрела в 1991 году, когда состоялась внеочередная сессия Верховного Совета, которая провозгласила декларацию о государственной независимости Кыргызстана. Так Кыргызстан стал независимым демократическим государством.

Этот день стал новым этапом в развитии страны. Независимость была провозглашена с учетом воли народа, который хотел обрести свое государство. Кыргызстан официально декларирует приверженность к общепризнанным принципам международного права.

Декларация провозглашения независимости призывала мировое сообщество признать образование нового государства.

В этот день в столице страны проводятся торжественные мероприятия. На площадях организуют настоящее театрализованное представление. Традиционным является проведение конноспортивных игр, а завершается праздник грандиозным салютом.





СЕНТЯБРЬ

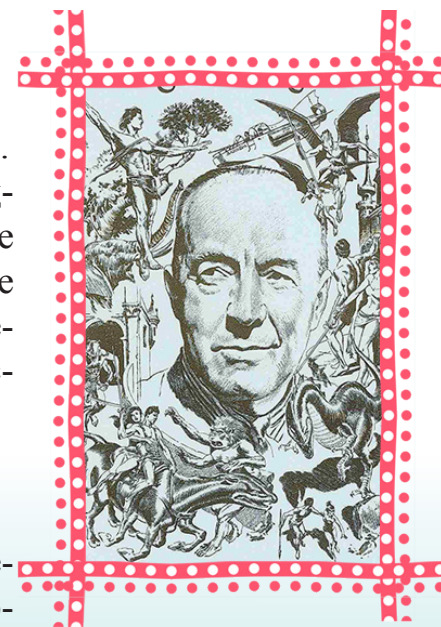
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				



1 СЕНТЯБРЯ

- 140 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЭДГАРА РАЙСА БЕРРОУЗА (1875–1950), американского писателя.

Книги Э. Р. Берроуза переведены на много языков и любимы во всем мире. Его перу принадлежат 26 романов о Тарзане, романы из «марсианской» серии о Джоне Картере, романы о мире Пеллюсидара, расположенного внутри земной коры, другие исторические и приключенческие романы. Именно трудами Берроуза окончательно оформилось целое направление фантастической беллетристики – приключенческое. А сам Берроуз с тех пор считается одним из отцов-основателей фантастики XX века.



Э.Р. Берроуз

- ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Этот государственный праздник посвящен годовщине провозглашения независимости Узбекистана. Решение о независимости страны было принято 31 августа 1991 года на сессии Верховного Совета Республики Узбекистан. Формально же Узбекистан стал независимым после распада СССР в декабре 1991 года.

Вслед за объявлением независимости Республика Узбекистан утвердила государственный флаг, а спустя год – приняла Конституцию.

Празднества в День независимости Узбекистана обычно включают торжественную речь президента страны, проведение различных концертов. Вечером в небе над Узбекистаном традиционно вспыхивают огни праздничных фейерверков.

- ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

1 сентября Кабардино-Балкария отмечает День государственности, или День республики. Этот праздник учрежден в 1997 году по случаю принятия новой Конституции Кабардино-Балкарской Республики. Его дата выбрана неслучайно: именно 1 сентября в 1921 году декретом ВЦИК РСФСР была образована Кабардинская автономная область, позднее, вместе с Балкарским автономным округом, преобразованная в Кабардино-Балкарскую автономную область. Ее столицей стал город Нальчик.

Земли Кабардино-Балкарии знамениты такими памятниками природы, как Аушигерские термальные источники (целебная минеральная вода температурой около 60 градусов бьет прямо из-под земли), Чегемское ущелье с его удивительно красивыми водопадами (их высота достигает 50-60 метров), Голубые озера – всего их пять, нижнее представляет собой гигантский артезианский колодец. Среди исторических объектов этих мест особенно выделяются городища IV-XIII веков, созданные в разные эпохи могильники и усыпальницы.

6 СЕНТЯБРЯ

- **ДЕНЬ НАРОДОВ СРЕДНЕГО УРАЛА** (первое воскресенье сентября)

День народов Среднего Урала учрежден в Свердловской области в 2002 году. Наш регион стал одним из первых регионов России, который создал такой культурный проект в области национальной политики. Только в 2013 году из средств областного бюджета в виде грантов было выделено 200 тысяч рублей на поддержку национальных культурных проектов и 2 миллиона рублей – на этнокультурные образовательные проекты. До 2013 г. праздник отмечался в апреле, а потом был перенесен на первое воскресенье сентября.

Ежегодно в рамках праздника диаспоры и коренные народы Среднего Урала организуют национальные подворья, где все желающие могут попробовать национальные блюда, познакомиться с традиционными костюмами, декоративным творчеством. Завершается празднование традиционно концертной программой, в которой принимают участие национальные песенные и танцевальные коллективы.

- **ДЕНЬ БЕЛОРУССКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ** (первое воскресенье сентября)

В Беларуси каждый год в первое воскресенье сентября празднуется День белорусской письменности. Этот праздник является общенациональным, он призван показать нерушимое единство белорусского печатного слова с историей белорусского народа, а также дать толчок к осмыслению исторического пути развития письменности Беларуси.

Традиционно праздник белорусской письменности проходит наиболее торжественно в городах, которые являются историческими центрами культуры, науки и литературы Беларуси. Впервые День белорусской письменности был отмечен в Полоцке в 1994 году.

В праздничных мероприятиях по случаю Дня белорусской письменности ежегодно участие принимают высшие лица государства, деятели науки, культуры, искусства, а также представители иностранных делегаций.

7 СЕНТЯБРЯ

- 145 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧ КУПРИНА (1870–1938), русского писателя.

Почти все творчество А. И. Куприна проникнуто традиционным для русской литературы пафосом сочувствия «маленькому» человеку, обреченному влачить жалкую участь в косной, убогой среде. У Куприна это сочувствие выразилось не только в изображении «дна» общества, но и в образах его интеллигентных, страдающих героев.

В золотой фонд русской литературы вошли такие произведения писателя как «Молох», «Поединок», «Гранатовый браслет», «Гамбринус» и многие другие.



А.И. Куприн

9 СЕНТЯБРЯ

- 95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АФАНАСИЯ ДМИТРИЕВИЧА САЛЫНСКОГО (1920–1993), советского и российского драматурга, лауреата Государственной премии СССР, главного редактора журнала «Театр».

А. Д. Салынский родился в Смоленске. С 15 лет начал работать. Участвовал в Великой Отечественной войне, а в послевоенные годы работал редактором Свердловского книжного издательства (1946–1950), корреспондентом журнала «Огонек» по Уралу. Автор пьес «Барабанщица» (1958), «Камешки на ладони» (1965), «Молва» (1980). Одну из первых пьес Афанасия Салынского «Дорога первых» поставил Свердловский драматический театр (1949). По его сценариям поставлены фильмы «Сибирячка», «Взорванный ад», «Человек с будущим».



А.Д. Салынский



• ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Постановление и Заявление «О государственной независимости Республики Таджикистан» было принято на сессии Шурои Оли (Верховного Совета) Республики Таджикистан 9 сентября 1991 года. Праздник отмечается с 1998 года и является в Таджикистане нерабочим днём.

В этот день проводятся военные парады, церемония поднятия государственного флага, салюты и фейерверки.

14 СЕНТЯБРЯ



К.К. Каньябулатова

• РОШ А-ШАНА (14-16 СЕНТЯБРЯ), еврейский праздник

Праздник Рош а-Шана один из самых значимых для евреев. Он символизирует начало нового года и новой судьбы для каждого человека. Рош а-Шана празднуется два дня: 1 и 2 числа еврейского месяца тишрей.

Рош а-Шана – семейный праздник. Его невозможно представить без красивых подарков, душевных посиделок и звуков трубы шофара. Именно этот звук должен в этот день услышать каждый еврей, и тогда счастье будет с ним целый год.

15 СЕНТЯБРЯ

• 95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КАТИБЫ КАРИМОВНЫ КИНЬЯБУЛАТОВОЙ (1920-2012), башкирской поэтессы.

С детских лет Катиба Каримовна впитывала рассказы и притчи бабушки, легенды и предания родного края, обычаи и говор своих земляков, песни и напевы родимой земли. Первый сборник ее стихов вышел в 1954 году.

К. К. Киньябулатова переводила на башкирский язык А. С. Пушкина, Адама Мицкевича, Агнию

Барто. В 1960-1970-е годы она написала повести для детей «Голос отца», «Внучка партизана», посвященные военному времени.

Киньябулатова награждена орденом «Знак почета», ей присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан», она – лауреат премии имени Хадии Давлетшиной.

К. Чуковский писал: «Вы счастливица: поэзия без всякого труда дается Вам. Вы не ищете ее, не выжимаете из себя, не насилюете души и вообще не знаете никакой натуги, никакого притворства, никакой позы. Для Вас весь мир – поэзия, потому что Вы поэт божьей милостью, поэт не только для других, но и для себя».

• ДЕНЬ ЕДИНСТВА НАРОДОВ ДАГЕСТАНА

В декабре 2010 года на III съезде народов Дагестана было принято решение ввести в республике новый праздник – День единства народов Дагестана. Указом президента Республики Дагестан от 6 июля 2011 года было постановлено отмечать его 15 сентября – в день, когда дагестанская армия повергла в бегство полчища Надир-шаха.

По всей республике в этот день проходят торжественные мероприятия, народные гуляния, концерты фольклорных коллективов, спортивные соревнования по национальным видам спорта, ярмарки. Образовательные и научные учреждения к этому дню устраивают открытые уроки, исторические экспозиции, фото и книжные выставки.



16 СЕНТЯБРЯ

- 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ФЕДОРОВИЧА САВЧУКА (1905–1943), писателя, руководителя Свердловского отделения Союза писателей СССР.

Писатель А. Ф. Савчук родился в Варшаве. В Свердловске жил с 1934 года, активно участвовал в литературной жизни. Литературной деятельностью начал заниматься с 1926 года. Автор книг: «Так начиналась жизнь» (1936, 1938, 1939, 1957,

1964), «Фронтовые рассказы». Незаконченным остался роман «Крушение» и в рукописи – пьеса «Семья Гончаровых». Участник Великой Отечественной войны, Савчук умер от тяжелых ран на Смоленщине.

18 СЕНТЯБРЯ



У. Гаджибеков

- 130 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ УЗЕИРА АБДУЛ-ГҮСЕЙН ОГЛЫ РАДЖИБЕКОВА (1885–1948), азербайджанского драматурга, композитора.

Всю свою жизнь Гаджибеков посвятил развитию музыкальной культуры. В его творчестве соединились западные и восточные музыкальные стили, элементы азербайджанской народной музыки были приспособлены им к классическим европейским традициям.

У. Гаджибеков – автор музыки к кинофильмам, музыки государственного гимна Азербайджана. Его перу принадлежит большое число научных, сатирических и газетных статей. Его перу принадлежат: «Русско-тюркский и тюрко-русский словарь политических, юридических, экономических и военных терминов», «Вопросы арифметики», «Основы азербайджанской народной музыки».



• ДЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ МУЗЫКИ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

День национальной музыки Азербайджана отмечается ежегодно 18 сентября – в день рождения Узеира Гаджибекова – основоположника профессионального азербайджанского музыкального искусства. Узеир Гаджибеков был автором первой в Азербайджане оперы «Лейли и Меджнун»: с ее постановки в январе 1908 года началась история профессиональной оперы в стране.

В День национальной музыки в Азербайджане обычно проводятся концерты с участием фольклорных коллективов, постановки опер и оперетт Гаджибекова.

19 СЕНТЯБРЯ

• ОКТОБЕРФЕСТ

Октоберфест (Oktoberfest) — крупнейший в мире фестиваль пива. Он проходит в столице Баварии — Мюнхене, начинается во второй половине сентября и продолжается 16 дней.

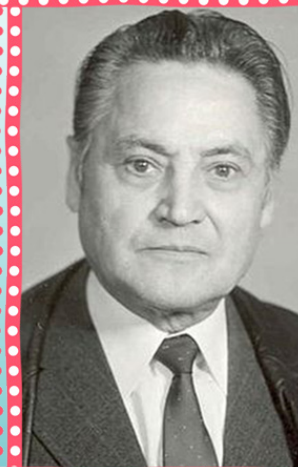
Все 16 дней распития пива сопровождаются шоу-программой. Костюмированные парады, шествия стрелков, скачки, концерты сменяют друг друга. Близ пивных часто можно увидеть танцоров в традиционных баварских костюмах с кожаными штанами, отбивающих чечетку «шуплаттль» тяжелыми альпийскими ботинками. В дни праздника проходят экскурсии в пивоварни города и музеи пива.



20 СЕНТЯБРЯ

- 95 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИБРАГИМА АХМЕТОВИЧА АБДУЛЛИНА (1920–2005), башкирского прозаика, драматурга.

И. А. Абдуллин – геолог по профессии, участник Великой Отечественной войны – начал печататься в 1938 году. С 1945-го работал корреспондентом газеты «Совет Башкортостаны». Первая книга рассказов «Он был с Урала» вышла в 1946 г. Также его перу принадлежат драмы «Глубокое дыхание» о нефтяниках Башкирии, «Мы не расстанемся» о проблемах молодежи, комедии «Прекрасные долины Ак-Идели», «Свойки» и др. Героическая драма «Генерал Шаймуратов» (1958, в соавторстве с Ш. Насыровым) посвящена подвигам башкирских воинов в Великой Отечественной войне (поставлена в 1959 г. Башкирским академическим театром драмы).



И.А. Абдуллин

- **ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ ЮЖНОЙ ОСЕТИИ**

20 сентября 1990 года Совет народных депутатов Юго-Осетинской автономной области принял декларацию о государственном суверенитете Юго-Осетинской советской демократической республики. В этом документе Юго-Осетинская автономная область была провозглашена «Юго-Осетинской советской демократической республикой (ЮОСДР) в составе СССР, государственный суверенитет как верховенство, самостоятельность и полноту государственной власти в границах ее территории, правомочность ее законов, независимость республики во внешних отношениях».

В декларации отмечалось, что «естественным и необходимым условием дальнейшего развития Юго-Осетинской советской демократической республики как формы государственности осетинского народа, является полная независимость в решении всех политических, социально-экономических вопросов, за исключением тех, которые она добровольно передает в ведение Союза ССР после ее принятия в свой состав Верховным Советом СССР».

Сегодня День независимости для жителей Южной Осетии – по-настоящему значимый праздник. С 2008 года Республика является частично признанным независимым государством. Ее признали как независимую страну Россия и четыре другие государства-члены ООН (Никарагуа, Науру, Венесуэла и Тувалу).

В этот день в республике проходят возложения венков и цветов к памятникам погибших и мемориалам памяти, устраиваются праздничные демонстрации, концерты, спортивные соревнования, массовые народные гуляния.

- **ДЕНЬ ЧЕЧЕНСКОЙ ЖЕНЩИНЫ** (третье воскресенье сентября)

Ежегодно в третье воскресенье сентября в Чеченской Республике отмечается день чеченской женщины. Праздник был учрежден в 2009 году, в соответствии с указом Главы Чеченской Республики Рамзана Кадырова «в целях усиления роли чеченской женщины в жизни общества». Праздник символизирует собой дань уважения всем чеченским матерям, сестрам и женам.

- **ДЕНЬ ЯЗЫКОВ НАРОДОВ КАЗАХСТАНА** (третье воскресенье сентября)

Этот праздник был учрежден в стране в соответствии с указом президента. Он предусматривает про-



ведение различных мероприятий, направленных на знакомство жителей Казахстана с особенностями национальных культур всех проживающих на территории страны народов.

Ко Дню языков народов Казахстана обычно приурочиваются фестивали и недели языков народов Казахстана, проводятся концерты национальных фольклорных коллективов, мастер-классы по национальным ремеслам. Также проходят во время празднования всевозможные конкурсы, соревнования, круглые столы, конференции и встречи.

Примечательно, что на сегодняшний день в школах Казахстана наряду казахским, изучается более десяти языков народов, проживающих в стране. Это дает возможность представителям всех национальных меньшинств Казахстана приобщаться к собственной культуре, истории, получая знания на родном языке.

21 СЕНТЯБРЯ

- **ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ АРМЕНИИ**

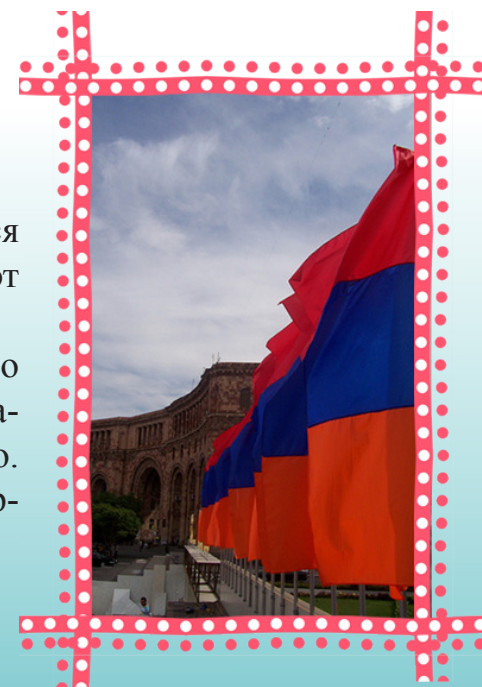
Главный национальный праздник Республики Армения – День независимости – отмечается ежегодно 21 сентября. В этот день в 1991 году Армения провозгласила свою независимость от Советского Союза.

Именно в этот день по решению Верховного Совета Армении был проведен референдум о выходе из состава СССР и создании независимого государства Армения. 95% граждан, обладающих правом голоса, ответили на вопрос о государственном суверенитете утвердительно. Через два дня Верховный Совет республики провозгласил Армению независимым государством.

23 СЕНТЯБРЯ

- **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЯЗЫКА В КЫРГЫЗСТАНЕ**

Ежегодно 23 сентября в Кыргызстане отмечается День государственного языка. В этот день в 1989 году Верховным советом Киргизской ССР был принят закон «О государственном языке Киргизской ССР», закрепивший за киргизским языком



статус государственного.

Согласно этому закону, киргизский язык признавался государственным, однако за каждым гражданином закреплялось право свободного выбора языка общения. Также закон гарантировал предоставление возможностей для свободного развития языков других национальностей, которые проживают в республике. Этот закон утратил силу 2 апреля 2004 года, после принятия нового закона о государственном языке.

Принятие закона «О государственном языке Киргизской ССР» способствовало дальнейшему развитию киргизского языка и повышению его престижа как государственного языка, сделало вклад в поднятие национального самосознание киргизского народа.

Киргизский язык относится к семье тюркских языков, число его носителей составляет больше четырех миллионов человек. До 1928 года киргизская письменность была основана на арабском алфавите, с 1928 по 1940 годы использовалась латиница, современная же киргизская письменность основана на кириллице. Однако, в последнее время в киргизском обществе ведутся дискуссии о переходе на латиницу.

- ПРАЗДНИК ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЯ КУРБАН БАЙРАМ (или ИД УЛЬ-АДХА) (В 2015 ГОДУ), мусульманский праздник

Праздник жертвоприношения Курбан Байрам (по-тюркски) или Ид аль Адха (по-арабски) – самый большой праздник мусульман. Он является частью мусульманского обряда паломничества в Мекку. Отмечается праздник в долине Мина вблизи Мекки в десятый день 12-го месяца мусульманского лунного календаря Зуль-хиджа и длится три-четыре дня. Конечно, не все мусульмане могут совершить хадж в Мекку, участвовать в главном празднике мусульман и в священном месте лично принести жертву, поэтому каноны ислама предписывают мусульманам исполнять кульминационную часть обряда не только в Мекке, а всюду, где могут оказаться мусульмане.

25 СЕНТЯБРЯ

- 75 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ ВЛАДИМИРУ ГЕННАДЬЕВИЧУ ДАГУРОВУ (Р. 1940), российскому поэту

В. Г. Дагуров – автор двадцати книг стихов и прозы, вышедших в Свердловске и Москве. Первая книга – «Мое поколение» – издана в Свердловске (1963). На его стихи написаны многие эстрадные песни, которые исполняли популярные певцы: Ва-

лерий Леонтьев, Филипп Киркоров, Вахтанг Кикабидзе, Валентина Толкунова, Надежда Чепрага, Ион Суручану, Михаил Шуфутинский и др.

Его поэзия переведена на многие языки мира, на стихи выпущено более двадцати дисков песен.

Поэт является лауреатом Международной литературной премии им. Андрея Платонова. Работал в отделе культуры многих центральных газет – «Литературная газета», «Литературная Россия», «Федерация», «Московский железнодорожник», а также в других изданиях. Живет и работает в Москве.



В.Г. Дагуров

27 СЕНТЯБРЯ

- **ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТУРИЗМА**

Всемирный день туризма (World Tourism Day) учрежден Генеральной ассамблеей Всемирной туристской организации в 1979 году в испанском городе Торремолино (Torremolinos). Целью праздника является пропаганда туризма, освещения его вклада в экономику мирового сообщества, развитие связей между народами разных стран. Это праздник каждого, кто хоть раз ощутил себя путешественником, выбравшись из каждодневной будничной суеты на берег речки, в лес, в поле или в другие места, которыми так богата наша земля!

28 СЕНТЯБРЯ

- **СУККОТ – ПРАЗДНИК КУЩЕЙ (28-5 ОКТЯБРЯ)**, еврейский праздник

Еврейский праздник кущей, Суккот, начинается на 15-й день нового года (15 тишрея) и продолжается семь дней. Это время, когда земледельцы, завершив сбор урожая, могут отдохнуть до первых дождей.

Слово «сукка», давнее название празднику, переводится как «шатер», или «шалаш», или «кущи» и символизирует отказ от опасной, в общем-то, иллюзии, что надежным дом делает крыша. В ка-





нун праздника устраиваются специальные базары, где продаются этроги, лулавы, пальмовые ветви для кровли, приспособления для постройки и украшения сукки. По всей стране можно видеть шалаши – во дворах, в палисадниках, на балконах и верандах, на автомобильных стоянках. Ни одна военная база не обходится без праздничной сукки. Сегодня уже мало кто действительно живет в шалаше все семь дней праздника. Обычно семья только обедает в сукке, лишь некоторые остаются там на ночь. Особенно радуются Суккоту дети, воспринимающие этот праздник как интересное приключение. В Израиле Суккот (так же, как и другие паломнические праздники – Песах и Шавуот) празднуется один день. После первого праздничного дня наступают так называемые полупраздники: школьники и студенты не учатся, а на предприятиях и в учреждениях принято либо брать отпуск, либо работать полдня.

30 СЕНТЯБРЯ

- ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ АБХАЗИИ

День независимости Абхазии – главный праздник всего абхазского народа.

В Абхазии нет практически ни одной семьи, где бы этот праздник не отмечали со слезами на глазах. Этот день в истории страны знаковый, он является годовщиной освобождения столицы Абхазии от грузинских войск. В этот день проходит парад, салют, народные гуляния на набережной города Сухума.



ОКТАБРЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

1 2 3 4

5 6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 24 25

26 27 28 29 30 31

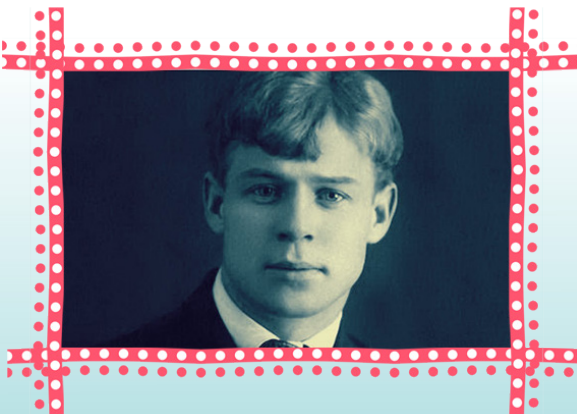




1 ОКТЯБРЯ

- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

14 декабря 1990 года Генеральная Ассамблея ООН постановила считать 1 октября Международным днем пожилых людей (International Day of Older Persons). Сначала День пожилых людей стали отмечать в Европе, затем в Америке, а в конце 1990-х годов уже во всем мире. Этот день традиционно отмечается и в России, а также в Азербайджане, Беларуси, Латвии, Молдове, Украине.



С.А. Есенин

3 ОКТЯБРЯ

- 120 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ЕСЕНИНА (1895-1925), русского поэта.

В своей поэзии С. А. Есенин сумел выразить горячую любовь в своей земле, природе, людям, но есть в ней и ощущение тревоги, ожидания и разочарования.

М. Горький написал о Есенине: «...не столько человек, сколько орган, созданный природой исключительно для поэзии, для выражения неисчерпаемой «печали полей», любви ко всему живому в мире и милосердия, которое – более всего иного – заслужено человеком».

Сергей Есенин - русский поэт, певец крестьянской Руси, тонкий лирик. Автор циклов «Москва кабацкая», «Анна Снегина», «Кобылы корабли», «Черный человек», поэмы «Пугачев» и многих других поэтических произведений.

- ДЕНЬ ЕДИНСТВА ГЕРМАНИИ

День немецкого единства стал отмечаться с 1990 года, в честь события объединения Федеративной Республики Германии (ФРГ) и Германской Демократической Республики (ГДР). Одновременно с объединением этот день провозглашен официаль-

ным национальным праздником и государственным выходным днем, при этом упразднен национальный праздник бывшей ФРГ – 17 июня. Единение Германии стало возможным благодаря «мирной революции» в ГДР осенью 1989 года, которая и служит де-фактом объединения народа и почитается им больше.

В этот день организуются праздничные митинги и заседания в земельных парламентах и мэриях, на которых произносятся политические праздничные речи. В них принимают участие члены бундесрата (верхняя палата парламента Германии) и других конституционных органов страны, а также представители политики, общества и населения (так называемые делегации граждан – *Burgeldelegation*) Особых обычаев и традиций этот праздник не имеет. В некоторых местностях проводятся концерты и гуляния, вечером устраиваются фейерверки.

4 ОКТЯБРЯ

• ПРАЗДНИК УРОЖАЯ В ГЕРМАНИИ

Среди тех праздников Германии, которые отмечаются в стране повсеместно, особенно интересен Праздник урожая или *Erntedankfest* (Эрнтеданкфест). Это немецкий вариант американского Дня благодарения, когда люди благодарят Бога за хороший урожай и все, что случилось с ними в этом году.

В католической Германии Праздник урожая отмечается в первое воскресенье октября, по давно сложившейся традиции. Корни этого обычая уходят еще во времена Древнего Рима и Древней Греции. Еще в V веке до нашей эры древние греки приносили дар Богу – укладывали в козлийный рог фрукты и злаки, что символизировало возвращение части урожая Всевышнему. С тех пор различные вариации Дня благодарения проходят во многих европейских странах.

Будучи праздником религиозным, Эрнтеданкфест, как и положено, отмечается в церкви. Закончив сбор урожая, люди в деревнях спешат в церковь. Здесь в этот день проходит праздничное богослужение, прихожане молятся и благодарят Бога за помощь в выращивании урожая и вообще за все, что происходит с ними в жизни. Хотя этот праздник больше отмечается в



сельских местностях, в городах немцы тоже приходят в этот день в церковь, а затем устраивают дома торжественные обеды. Часто в городе устраиваются уличные фестивали, обязательно с наличием свежих овощей и фруктов – символа праздника.

Отслужив мессу, люди отправляются в центр своего города или деревни, чтобы продолжить празднование вместе с другими немцами. Праздники с танцами и песнями продолжаются целый день, на городских площадях звучит живая музыка, стоят столы с угощениями, традиционными национальными блюдами и классическим немецким пивом. Обязательно устраиваются сельскохозяйственные выставки, где местные фермеры показывают свои достижения – самые большие тыквы, самые сочные фрукты, самые спелые ягоды.

5-7 ОКТЯБРЯ

- ШМИНИ-АЦЕРЕТ И СИМХАТ-ТОРА, еврейский праздник

Шмини Ацерет и Симхат Тора – это один и тот же праздник, но евреи празднуют его два дня, из которых первый – это Шмини Ацерет с молитвой о дожде и поминальной молитвой Изкор, а второй день – собственно Симхат Тора, когда достаются из ковчега все, имеющиеся в синагоге свитки, и праздничная процессия со свитками в руках, с плясками и пением семь раз обходит вокруг возвышения. Симхат Тора – это особенный день веселья и ликования.

5 ОКТЯБРЯ

- ДЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

5 октября празднуется День образования Республики Адыгея. Эта дата официально утверждена законом от 14 февраля 1995 года «О праздничных днях и памятных датах» и является нерабочим днем.

В этот день по всей республике проходит множество праздничных мероприятий – выставки, ярмарки, концерты, спектакли, спортивные соревнования и т. д. В Майкопе торжества, по традиции, завершаются праздничным фейерверком.



- **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЯЗЫКА В ТАДЖИКИСТАНЕ**

День государственного языка – официальный праздник в Таджикистане, отмечаемый 5 октября. Такая дата была введена относительно недавно, до 2009 года этот праздник отмечался 22 июля.

В качестве отправной точки для выбора даты праздника в обоих случаях служила дата принятия закона «О языке». Вопрос государственного языка остро встал в Таджикистане в конце 1980-х годов на волне политики гласности. После обращений граждан, выступлений в СМИ и даже митингов, Верховный Совет Таджикской ССР 22 июля 1989 года принял закон «О языке».

Эта дата была объявлена в республике официальным праздником – Днем государственного языка. Однако празднование его было довольно ограниченным, так как выбранная дата приходилась на период летних каникул и отпусков. Поэтому после того как 5 октября 2009 года был принят новый закон «О государственном языке Республики Таджикистан», дата праздника была перенесена на этот день.

Закон провозглашает таджикский язык государственным языком Таджикистана и обязывает каждого гражданина знать его, обеспечивает защиту, применение и развитие государственного языка и создание благоприятных условий для его изучения. Согласно закону, государственный язык должен применяться во всех сферах жизни – политической, экономической, социальной, культурной и научной.

10 ОКТЯБРЯ

- **ТАРКМАНЧАУ – ПРАЗДНИК ПЕРЕВОДЧИКА**, армянский праздник

Праздник, посвященный замечательным деятелям открытия армянской письменности и искусства. Армянская апостольская церковь, исходя из преданных чувств народа, причислила к ряду отцов церкви заслуженных деятелей духовно-культурного просвещения и два раза в год празднует их день. В конце июня или начале июля – праздник Месропа Маштоца и Саака Партева, который отмечается в Ошакане. В октябре отмечается день Месропа Маштоца и обученных им переводчиков.

Праздник переводчика Таркманчау – дань уважения армянского народа армянской письменности и культуре.

11 ОКТЯБРЯ



- **ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

11 октября 1990 года Верховным Советом республики провозглашена Декларация о государственном суверенитете, подтвердившая статус республики как демократического правового государства, а в феврале 1992 года принято название «Республика Башкортостан».

31 марта 1992 года подписаны Федеративный договор о разграничении полномочий и предметов ведения между органами государственной власти Российской Федерации и органами власти суверенных республик в ее составе и Приложение к нему от Республики Башкортостан, определившие договорный характер отношений Республики Башкортостан и Российской Федерации.

3 августа 1994 года подписан Договор Российской Федерации и Республики Башкортостан «О разграничении предметов ведения и взаимном делегировании полномочий между органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти Республики Башкортостан». 3 ноября 2000 года была принята в новой редакции Конституция Республики Башкортостан.

В Свердловской области, по данным Всероссийской переписи населения (2010) проживает 31183 представителя башкирской национальности (0,73 % от общей численности населения).

- **ПРАЗДНИК УРОЖАЯ В АРМЕНИИ** (второе воскресенье октября)

Ежегодно во второе воскресенье октября, в Армении проводится праздник урожая.

В каждом городе и селе, все жители нарывают огромные столы, которые просто ломаются от невиданного изобилия: огромного количества вкусных национальных блюд, множества сортов ароматных вин и коньяка. Жители страны стараются украсить все блюда, каждый хочет поразить другого оригинальной сервировкой стола, самыми креативными идеями в оформлении кулинарных изысков.

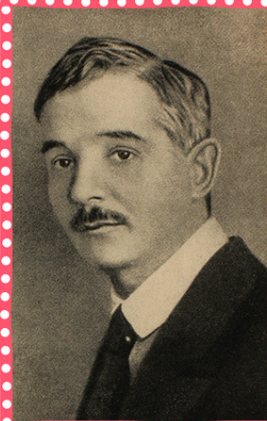
Во время праздника проводится большое количество культурных мероприятий: национальные спортивные состязания, танцевальные и музыкальные шоу, театральные постановки из истории Армении.

13 ОКТЯБРЯ

- **135 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ САШИ ЧЕРНОГО** (1880-1932, псевдоним; настоящее имя Александр Михайлович Гликберг; другие псевдонимы - Сам по себе, Мечтатель), русского поэта Серебряного века, прозаика, получившего широкую известность как автор популярных лирико-сатирических стихотворных фельетонов.

Саша Черный начал печататься в Житомире в 1904 году. В 1900-е годы он – активный сотрудник прогрессивных сатирических журналов «Зритель», «Молот», «Маски», «Сатирикон» и др. Дерзкая политическая сатира Черного «Чепуха» принесла ему известность. Первый сборник стихов поэта «Разные мотивы» (1906), содержащий наряду с лирикой литературные и политические юморески, был запрещен цензурой. Сборник «Сатиры» (1910) с ироническим посвящением «всем нищим духом», представивший оригинальную сатирическую маску интеллигентного обывателя, обличает мелочность, пустоту и однообразие суетного мещанского существования во всех сферах общественного и литературного бытия, сочетая сарказм с нотами пессимизма. Во втором сборнике, «Сатиры и лирика», проявилось тяготение Черного к «чистой» лирике, тонким пейзажным и психологическим зарисовкам.

Особое место в творчестве Саши Черного занимают «Солдатские сказки» (опубликованы в 1933 году), написанные в стиле своеобразного анекдотически-бытового реализма, близкого к сказу Н. С. Лескова и М. М. Зощенко.



С. Чёрный



Н.М. Коржавин

14 ОКТЯБРЯ

- **90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НАУМА МОИСЕЕВИЧА КОРЖАВИНА** (настоящая фамилия – Мандель; р. 1925), русского и советского поэта, прозаика, переводчика и драматурга, эмигрировавшего в США.

Первая значительная подборка стихов Коржавина появилась в 1961 в «Тарусских страницах» и

привлекла внимание читателей. В 1963 вышел сборник «Годы» (стихи 1941-1961 гг. под редакцией Е. Винокурова). Многие стихотворения поэта ходили в списках, издавались в Самиздате. В 1967 году в Театре им. К. Станиславского была поставлена пьеса Н.М. Коржавина «Однажды в двадцатом».

Перу Коржавина принадлежат статьи и очерки: «Опыт поэтической биографии» (1968), «Судьба Ярослава Смелякова». В 1991 выходит его книга «Письмо в Москву» (стихи и поэмы); в 1992 – «Время дано» (стихи и поэмы)

- **ДЕНЬ УКРАИНСКОГО КАЗАЧЕСТВА**

Ежегодно 14 октября на всей территории Украины отмечается День украинского казачества. Этот праздник приурочен ко дню Покрова Пресвятой Богородицы (поскольку Мать Божья считается защитницей и покровительницей казаков) и установлен Указом Президента Украины № 966/99 от 7 августа 1999 года.

Традиционно в День украинского казачества во многих регионах страны проходят тематические фестивали и физкультурно-патриотические соревнования, в музеях организуются специальные выставки, в школах – тематические уроки о славе запорожцев.

18 ОКТЯБРЯ

- **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ.**

Ежегодно 18 октября в Республике Азербайджан отмечается государственный праздник – День независимости Азербайджана, установленный в честь принятия в этот день, в 1991 году, Верховным Советом Республики Конституционного акта о государственной независимости Азербайджана от СССР.

- **КЕР САРИ – ЧУВАШСКИЙ ПРАЗДНИК ОСЕННЕГО ПИВА**

Осенью чувашаи совершают цикл обрядов, посвященных культу предков. Поочередно проводятся обряды «автан сәри» (буквально «петушиное пиво»), поминовение усопших в так называемый «день свечи» («сұрта кунё») и осеннее пиво («кёр

сәри») – основной обряд осеннего кормления и благодарственное моление верховному богу и усопшим продуктами из нового урожая. Празднование кёр сәри устраивается в конце октября или в начале ноября на новолуние.

Как и на каләм (весеннее кормление усопших), на празднике кёр сәри происходил обход круга родственников с угощением и дегустацией пива из нового урожая. Обход начинался в главном доме – доме основателя рода. Во всех домах починали бочку пива. Опуская в пивной сосуд горячую кочергу, наговаривали: «О, боже, прими наше жертвенное пиво. Тебя поминаем, молим молочком нового урожая [в этом качестве представлялось пенное пиво], преклоняемся пред тобой. Молюсь, чтобы из одного зерна произрастало тысяча зерен. Дай силу народу, миру покой. О, Боже, дай нам, вкусив горечь пива, сладострастно говорить». Молились с наполненными кружками пива не только за умерших членов семьи, за здравствующих хозяев дома, поминали также славных предков, например тех, кто прославился в военных походах, кто погиб на войне, а также за всех тех, кто совершал хорошие дела. Молитву сопровождали стрельбой из ружья и лука.

Обряд с молитвой всегда совершался при открытии бочки пива, своего бога посвящали в то, что для него приготовили из нового хлеба пиво, при этом шерпет «сладость» (сыта) от пива адресуется Турә, а горечь — самим. Вкушение нового пива связывалось с плодородием, продолжением жизни. В молитвах просили Турә помочь заполнить все клетки хлебом, чтобы иметь достаток на питание, трапезу, возврат долга, подаяние нищим.

20 ОКТЯБРЯ

- 70 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АСЫЛҖУЖИ ИШЕМҖУЖЕВИЧА БАҖУМАНОВА, 1945-2005), башкирского писателя, литературного консультанта.

Первая книга стихов А. Багуманова «Солнечная заря» увидела свет в 1981 году. Вслед за ней поэт выпустил сборник стихов «Когда лед тронулся» (1985). Стихи и поэмы, включенные в эти книги, отличаются высоким гражданским пафосом, лирической теплотой и драматической остротой, философичностью, многообразием жанровых форм.

Стихам и поэмам из книги «У порога вечности» (1994) свойственны образность, народность языка. Поэт размышляет в них о сиюминутности и вечности, о жизни и смерти, о бренности и тленности человеческих судеб. Своеобразна многокрасочная любовная и пейзажная лирика. Поэма «Предатель» явилась новым словом в башкирской поэзии, в центре внимания автора – судьба народа и его будущее.

Асылгужа Багуманов активно работал и в области прозы. Он автор повестей «Не сдавайся, Бадри!» (1991) «Что за день...» (1992), «Где генерал?» (1995), рассказывающих о событиях Великой Отечественной войны и послевоенного периода, показывающих яркие образы современников, вынесших суровые испытания времени. В 2005 году вышел в свет его роман «Возраст Салавата», где талантливо изображаются трагические события общественно-политической жизни башкирского края в третьей четверти XVIII века.

Асылгужа Ишемгужевич долгие годы плодотворно работал в области публицистики. Его очерки и зарисовки часто появлялись на страницах республиканских газет, звучали по радио и всегда отличались прямоотой и откровенностью.

22 ОКТЯБРЯ



И.А. Бунин

- 145 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИВАНА АЛЕКСЕЕВИЧА БУНИНА (1870-1953), русского писателя.

Литературная известность к Ивану Бунину пришла в 1900 году, после выхода в свет рассказа «Антоновские яблоки». В 1901 году в издательстве символистов «Скорпион» вышел сборник стихотворений «Листопад». За этот сборник и за перевод поэмы американского поэта-романтика Г. Лонгфелло «Песнь о Гайавате» (1898 год, в некоторых источниках указан 1896) Российской Академией наук Ивану Алексеевичу Бунину была присуждена Пушкинская премия. В 1902 году в издательстве «Знание» вышел первый том сочинений И.А. Бунина.

Среди произведений И. А. Бунина - роман, повести, рассказы, новеллы, очерки, стихотворения, мемуары, переводы произведений классиков мировой поэзии.

- ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРАЗДНИК «БЕЛЫЕ ЖУРАВЛИ»

Литературный праздник «Белые журавли» учрежден как день поэзии и духовности в память всех павших на полях военных сражений. Такой праздник способствует укреплению культурных и дружественных связей между всеми народами многонациональной России.

Учредителем этого ежегодного мероприятия был Расул Гамзатович Гамзатов – народный поэт Дагестана, автор известно-

го многим стихотворения «Журавли», впоследствии ставшего песней.

Журавли не имеют национальности – они символизируют память обо всех погибших на полях сражений. Не случайно в разных уголках бывшего Советского Союза воздвигнуто 24 памятника белым журавлям. Это говорит о том, что всех нас объединяет общая история, общее родство и общая память.

24 ОКТЯБРЯ

- **ДЕНЬ АШУРА**, мусульманский праздник

Согласно священному писанию Корана в этот день были созданы небеса, Земля, ангелы и первый человек на Земле – Адам. В день Ашура и последующие два или три дня мусульмане соблюдают строжайший пост, что и служит процедурой празднования дня «создания». Пост для мусульман обязателен, так как праздник Ашура совпадает с памятной датой, днем почитания внука пророка Мухаммеда, что пал в сражении в качестве борца за веру мусульман. Со дня Ашура мусульмане на протяжении десяти дней оплакивают участь внука Мухаммеда, считая его мучеником в борьбе за веру.

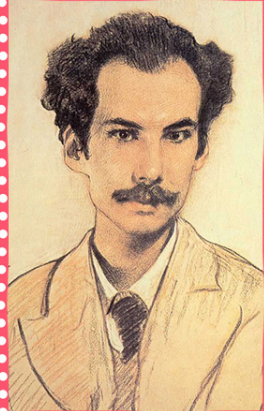
В Марокко, Алжире, Тунисе, Ливии день Ашура является традиционным народным праздником, пост необязателен.

25 ОКТЯБРЯ

- **ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ ЛИТВЫ**

Ежегодно 25 октября в Литве отмечается государственный праздник – День Конституции.

Действующая Конституция Литовской Республики принята на референдуме 25 октября 1992 года. Лишь дважды в нее вносились изменения: Законом от 20 июля 1996 года и Законом от 12 декабря 1996 года. Литовская Конституция включает 14 глав (154 статьи), а также преамбулу и заключительный раздел. В структуре Конституции заметно влияние более ранних конституционных актов Литвы. Наряду с традиционными для большинства Конституций главами о парламенте, президенте, правительстве, судебной системе, местном самоуправлении, в Конституции Литвы есть глава о финансах и бюджете, которая в Литве впервые появилась в Конституции 1922 года. Привлекают внимание и две, как бы «парных», главы: «Человек и Государство» и «Общество и Государство». Текст Конституции отличает не только четкость и логическая последователь-



А. Белый



В. Железников

ность изложения, но и высокий уровень и детальная проработка конкретных нормативных решений. До 11 марта 1990 года на территории Литвы действовали Конституция СССР от 1977 года и Конституция Литовской ССР от 1978 года. Верховный Совет Литовской ССР принятыми 11 марта 1990 года законами отменил действие советских конституций, возобновил действие конституции 1938 года и, для согласования положений последней со сложившейся фактической ситуацией, принял Временный Основной закон Литовской Республики.

26 ОКТЯБРЯ

- **135 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АНДРЕЯ БЕЛОГО** (настоящее имя Борис Николаевич Бугаев; 1880-1934), русского писателя, поэта, критика, эмигранта первой волны.

Творчество А. Белого многообразно. Его литературный путь открыла в 1902 году «Симфония (2-я, драматическая)», потом через два года «Северная симфония (1-я, героическая)», сборник стихов «Золото в лазури». Он печатался в журналах «Мир искусства», «Новый путь», «Весы», «Золотое руно», «Пере-вал». Ряд романов трилогии «Восток или Запад», серия автобиографических романов «Котик Летаев», «Крещеный китаец», поэма «Христос воскрес», сборник стихов «Звезда», мемуарная трилогия «На рубеже двух столетий» – произведения Белого отразили сущность эпохи, его отношение к происходящему.

- **90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ЖЕЛЕЗНИКОВА** (р. 1925), русскому и советскому детскому писателю, кинодраматургу.

Первые литературные опыты Владимира Железникова начались еще в детстве – уже в девятилетнем возрасте он начал вести дневники. Затем он учился в Артиллерийском училище, застал Великую отечественную войну, а после поступил в Литературный институт им. Горького. Еще во время учебы в институте Владимир Карпович начал работать в журнале «Мурзилка», чем и определил свое будущее – стал детским писателем.

Сегодня его произведения – «Разноцветная история», «Каждый мечтает о собаке», «Чучело», «Чудак из 5 «Б» и другие – знают и любят и взрослые, и дети. Творчество Владимира Железникова посвящено разным граням отношений между детьми и взрослыми, справедливости и доброте.

• 60 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОТОВА НИКОЛАЯ СЕМЁНОВИЧА

ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«СВЕРДЛОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ СООБЩЕСТВО САХА «ААН ДОЙДУ»



Н.С. Отов

Отов Николай Семенович, 1955 года рождения, образование: высшее, Томский государственный университет им. В.В. Куйбышева, 01.03.83 г., по специализации: оптические и оптико-электронные системы и квалификацией: инженер оптик-исследователь, вице-президент ОО «Свердловское областное национально-культурное сообщество Саха «Аан Дойду», член Консультативного Совета по делам национальностей Свердловской области, главный метролог ФГБУ «Уральское УГМС».

Общий стаж общественной деятельности 42 года, в данном коллективе - 15 лет.

Характеристика (краткая):

Отов Николай Семёнович соединил в своей биографии производителя, депутата XXI созыва Октябрьского районного Совета народных депутатов (г. Свердловск) и общественного деятеля.

13.05.83 г. В г. Свердловске в порядке государственного распределения зачислен помощником мастера, а через месяц назначен начальником лаборатории 322 цеха ПО «Уральский оптико-механический завод».

ФГУП «ПО «УОМЗ» является одним из ведущих российских предприятий военно-промышленного комплекса, занимает



лидирующее положение по оптико-электронным системам для авиации. За время работы на этом предприятии Н.С. Отов вместе с коллективом лаборатории и объединения впервые в мире и СССР запустил в производство наукоемкий продукт: электронные комплексы военного назначения с использованием последних достижений микроэлектроники и лазерной техники. Этими комплексами были оснащены первые эскадрильи истребителей последней модификации серии СУ и МИГ, наземного и морского базирования, работающие круглые сутки и любых метеоусловиях. Сегодня эти комплексы выставляются на крупных международных выставках и салонах, таких как Le Bourget, ILA, Farnborough, FIDAE, Aero India, IDEX, МАКС и являются новейшими разработками истребительной мысли планеты.

В 1990 г. в порядке выдвижения общим собранием от коллектива лаборатории, а затем 324 цеха ПО УОМЗ (3000 чел.) избран на альтернативной основе из трех кандидатов депутатом по 43 избирательному округу Октябрьского района г. Свердловска (удостоверение депутата от 1990 г. № 43).

1990 г. Избран на первой сессии XXI созыва Октябрьского районного Совета народных депутатов на основании его решения от 29.05.90 г. председателем постоянной депутатской комиссии и решением Президиума Октябрьского районного Совета народных депутатов от 03.07.90 г. № 8 освобожден от обязанностей по месту основной производственной деятельности.

1990 г. Избран на этой же сессии Октябрьского районного Совета народных депутатов членом Президиума Октябрьского районного Совета народных депутатов.

1996 г. Разработанная им концепция проекта устава муниципального образования легла в основу других уставов. Этот проект вместе с пакетом документов в 1995 – 1997 годах был принят представительными органами муниципальных образований Свердловской области. Им воспользовались в МО «Богдановичский район» (это родина царского генерал - лейтенанта Евгения Богдановича), в МО «Город Алапеевск» (место убийства и захоронения членов царской семьи Николая II), МО «Талицкий район» (родина первого президента России Бориса Ельцина), МО «Артемовский район» (родина второго губернатора Свердловской области Александра Мишарина) и т.д.

Николай Семенович, основатель и председатель учредительного собрания общественной организации «Свердловское областное национально-культурное сообщество Саха «Аан Дойду» (зарегистрирован 20.09.99 г. № 2876), которой в этом году исполнилось 15 лет и член Консультативного Совета по делам национальностей Свердловской области.

В 1999 г. Избран и до настоящего времени является Вице-президентом этой организации.

2002 г. стал одним из шести инициаторов создания и подготовки организационных документов Консультативного Совета



по делам национальностей Свердловской области.

2002 г. Утвержден членом Консультативного Совета по делам национальностей Свердловской области (указ Губернатора Свердловской области от 23.09.02 г. № 618-УГ), полномочия продлены и по настоящее время.

Н.С. Отов, в течение 15 лет является постоянным организатором областного якутского национального праздника «Ысыах – Урал», бессменным ведущим праздника и организатором спортивных соревнований по 6 – 8 якутским национальным видам спорта (борьба «Хапсагай», «Маас тарды» (перетягивание палки, мас-рестлинг), якутские национальные прыжки («кылыы», «куобах», «ыстанга), якутский мостик из 13 национальных видов, внесенных в единый спортивный реестр России. Соревнования ежегодно по якутским национальным видам спорта проводятся при поддержке администрации Губернатора Свердловской области, Министерства физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области, Министерства культуры Свердловской области.

Он организатор якутской спортивной команды (в количестве 15 человек), который принял активное участие в Спартакиаде народов Урала (2013 г.) по всем видам спортивных соревнований и получил грамоту Управления ФСКН России по Свердловской области.

В рамках проекта «Праздник Севера «Здравствуй, Солнце!», Николай Семенович совместно со Свердловской областной межнациональной библиотекой, регулярно организует и проводит Информационно-просветительские программы «Народы Севера», приуроченные к открытию книжной выставки «За полярным кругом», презентацию книжной выставки «Олонхо». В 2011-2012 гг. состоялись мероприятия, посвященные 1260-летию зарождения якутского народного эпоса «Олонхо» и 110-летию первого произведения якутской письменной художественной литературы.

Николай Семенович многие годы ответственный от организации при проведении ежегодного конкурса «Мисс Саха Урал» студентов-якутян ВУЗов города Екатеринбурга (2010 г. – 2013 г.). Приняло участие более 1000 студентов, в том числе студенты - буряты и тувинцы из ВУЗов города Екатеринбурга.

С 2012 г. Николай Семенович стал одним из организаторов и ведущих Межкультурного проекта «Дерево наций» - Информационно-просветительской программы «Народ Саха» в рамках Дней якутской культуры и открытие выставки «Вселенная народа Саха».

В Консультативном Совете по делам национальностей Свердловской области, за 12 лет его существования, постоянно и активно занимается нормотворчеством, предлагает собственные решения вопросов национального правоотношения в виде



проектов законов Свердловской области. Один из авторов Положения о Консультативном Совете по делам национальностей Свердловской области.

В общественной среде Среднего Урала он известен как человек с большими организаторскими способностями, вызывающий глубокое уважение своими аргументированными выступлениями, компромиссный, привыкший принимать ответственные решения, всегда в первых рядах. Располагает к себе окружающих своей культурой и интеллигентностью.

Его нравственный авторитет среды коллег и членов общественной организации абсолютен и высок.

Он постоянный активный участник, на правах одного из лидеров Свердловских областных организаций в сфере национальных вопросов, областных, российских и международных конференций, круглых столов и семинаров по вопросам национальных правоотношений.

Н.С. Отов активно выступает на правах эксперта во многих мероприятиях, проводимых в рамках отношений Германии и Свердловской области.

Он, как вице-президент нашей организации, занимается укреплением дружбы народов, вносит большой и личный вклад в пропаганду культурного наследия народа Саха, народов Среднего Урала и формирует положительный имидж Свердловской области. Его лично знают и уважают не только первые должностные лица области, но и политическая, и культурная элита Среднего Урала.

Разносторонность его таланта уникальна: радиофизик, эрудит, человек широчайших интересов, профессионал высокого класса, прекрасно разбирающийся не только в современном законодательстве, обладающий твердым характером, принципиальностью и личной честностью.

Какими наградами награжден(а), год награждения: Благодарственное письмо Губернатора Свердловской области (20.12.2010 г.), Почетная Грамота Губернатора Свердловской области (от 24.10.2005 г. № 855-УГ), Почетная грамота Губернатора Свердловской области (от 29.09.2014 г. № 451-УГ), Почетная грамота Законодательного Собрания Свердловской области (от 18.10.2005 г. № 2413).

27 ОКТЯБРЯ

- **ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ ТУРКМЕНИСТАНА**

Главным национальным праздником Туркменистана является День независимости. Отмечается он ежегодно 27 октября в память об обретении Туркменистаном независимости от Советского Союза в 1991 году.

27 октября 1991 года Верховным советом Туркменской ССР был принят закон «О независимости и основах государственного устройства Туркменистана». Эта дата и считается днем провозглашения независимости Туркменистана. Туркменская Советская Социалистическая Республика провозгласила свой государственный суверенитет одной из последних.

Как и в большинстве других стран бывшего СССР, День независимости в Туркменистане отмечается очень масштабно и ярко. В большинстве городов страны проводятся массовые народные гуляния, концерты и другие праздничные мероприятия. На центральной площади столицы Туркменистана, Ашхабада, проводится военный парад. А завершают праздник ставшие уже традиционными салюты и фейерверки.

В преддверии праздника также проводятся церемонии награждения наиболее выдающихся деятелей политики, спорта, искусства и культуры в Туркменистане. Все главные события праздника разворачиваются в Ашхабаде. В других городах проходят народные гуляния и концерты самодеятельных коллективов.





Н О Я Б Р Ъ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



НОЯБРЬ

- 15 ЛЕТ НАЧАЛА СОЗДАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ АССОЦИАЦИЯ ПИСАТЕЛЕЙ УРАЛА (АСПУР, 2000). Екатеринбург.

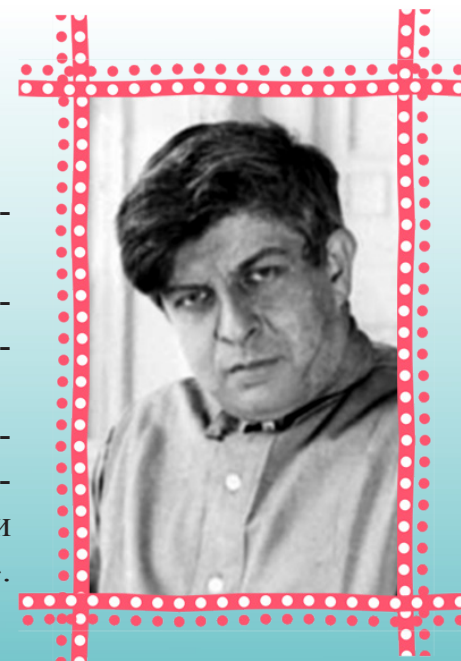
Ассоциация писателей Урала была создана на учредительной конференции в Екатеринбурге по инициативе писателей А. Б. Кердана и В. А. Блинова. В состав Ассоциации писателей Урала (АСПУР) входит девятнадцать писательских организаций Урала, Сибири, Поволжья. Среди проектов ассоциации – семинары молодых авторов, ряд литературных премий, издание альманаха «Чаша круговая» и газеты «Большая медведица», выпуск книжных серий: «МИР: мой исторический роман», «Библиотека поэзии Каменного пояса». Центр Ассоциации писателей Урала находится в Екатеринбурге, координатор — Александр Борисович Кердан.

3 НОЯБРЯ

- 120 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЭДУАРДА БАГРИЦКОГО (настоящее имя Давид Гodelевич Дзюбин, 1895-1934), русского и советского поэта и переводчика.

Творчество Эдуарда Багрицкого, одного из крупнейших мастеров советской поэзии, отмечено революционно-романтическим пафосом, эмоциональностью, многокрасочностью, конкретно-чувственным, предметным восприятием мира.

Первые стихи Э. Багрицкий опубликовал в одесских альманахах еще до революции. Во время Гражданской войны писал агитационные стихи, воззвания, листовки. В 1928 г. издан сборник стихов «Юго-Запад», в 1932 г. – сборники «Победители» и «Последняя ночь». Самыми известными произведениями поэта являются поэмы «Дума про Опанаса», «Смерть пионерки». Переводил на русский язык зарубежных и отечественных национальных поэтов.



Э.Багрицкий

4 НОЯБРЯ



- **ДЕНЬ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА**

Отмечается ежегодно 4 ноября, начиная с 2005 года. Этот праздник установлен в честь важного события в истории России – освобождения Москвы от польских интервентов в 1612 году, и приурочен ко Дню Казанской иконы Божией Матери.

- **ДЕНЬ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ** – с 2005 года отмечается как День народного единства.

16 декабря 2004 года Госдума РФ приняла одновременно в трех чтениях поправки в Федеральный закон «О днях воинской славы (Победных днях России)». Одной из правок было введение нового праздника – Дня народного единства – и фактическое перенесение государственного выходного дня с 7 ноября (День согласия и примирения) на 4 ноября. Основной причиной переноса, по мнению многих аналитиков, стало желание полностью снять ассоциации с годовщиной Октябрьской социалистической революции (7 ноября 1917 года).

- **ДЕНЬ ОСНОВАНИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

4 ноября 1920 года был принят Декрет об образовании автономной области удмуртского народа за подписью Председателя Совета Народных Комиссаров В. И. Ленина и Председателя Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета М. И. Калинина, что положило начало становлению и развитию удмуртской государственности в составе Российской Федерации.

7 НОЯБРЯ

- **ВСЕНАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК ВИНА В АРМЕНИИ**

История, дошедшая до нас через тысячелетия, свидетельствует, что с незапамятных времен армянское вино было известно во всем мире. Армянские сорта винограда, в зависимости от климатических условий, имеют высокий процент сахара, следовательно, отличаются высоким содержанием спирта, что способствует получению более крепких и полудесертных вин. И в этой связи именно армянские вина не имеют своих аналогов. Издревле Армения славилась своими виноделами, оригинальные традиции которых сохранились и по сей день.

Всенародный праздник вина, который проводится каждый год в селе Арени Вайоц-Дзорского марза, уже превратился в традиционное праздничное мероприятие.

9 НОЯБРЯ

- **130 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕЛИМИРА ХЛЕБНИКОВА (1885–1922),** русского поэта и прозаика.

Велимир Хлебников – поэт и прозаик Серебряного века, реформатор поэтического языка, один из теоретиков русского футуризма и авангардного искусства, значительную часть произведений которого занимают космологические и мифологические мотивы. Творчество Хлебникова оказало огромное влияние на многих поэтов XX века – О. Мандельштама, М. Цветаеву, Б. Пастернака, Н. Заболоцкого и других.



В. Хлебников

- **ДЕНЬ УКРАИНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И ЯЗЫКА**

День украинской письменности и языка появился в государственном календаре в 1997 году по указу президента страны. Главным героем праздника является национальный летописец Нестор – создатель «Повести временных лет», последователь Кирилла и Мефодия и монах Киево-Печерского монастыря.



Из года в год в День украинской письменности и языка в стране проводятся тематические мероприятия, призванные воспитать уважение к родному языку и народным традициям. В этот день традиционно объявляется открытым ежегодный Международный конкурс знатоков украинского языка.

- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПРОТИВ ФАШИЗМА, РАСИЗМА И АНТИСЕМИТИЗМА**

Установлен в память о «Хрустальной ночи» (с 9 на 10 ноября 1938 года), когда в Германии начался массовый еврейский погром.

«Хрустальная ночь» или «ночь битых витрин» в 1938 году положила начало Холокосту – массовому насилию в отношении еврейского народа, которое привело к гибели около 6 000 000 евреев. Поэтому, рассказывая о преступлениях нацизма, мы предупреждаем сегодняшнюю молодежь о том, каким может стать будущее, если мы вовремя не скажем «Никогда снова!» в ответ тем, кто предлагает ограничить права одной группы людей только потому, что они не такие как мы.



- **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА АЗЕРБАЙДЖАНА**

Официальный государственный праздник Азербайджанской Республики, который отмечается ежегодно 9 ноября, в годовщину утверждения флага в 1918 году.

Флаг Азербайджана представляет собой триколор, состоящий из трех горизонтальных полос. Верхняя голубая полоса символизирует принадлежность азербайджанцев к тюркоязычным народам. Средняя красная – курс на модернизацию общества, а нижняя зеленая – принадлежность к исламской вере.

В центре красной полосы расположены полумесяц и восьмиконечная звезда белого цвета. Полумесяц, как и зеленая полоса, – символ ислама, а восемь лучей звезды указывают на восемь букв в слове «Азербайджан», записанном арабским алфавитом, по другим версиям – на восемь ветвей тюркоязычных народов или восемь народов, которые проживают в стране.

Флаг Азербайджана был утвержден 9 ноября 1918 года в качестве государственного флага Азербайджанской Демокра-

тической Республики (АДР). После того как АДР прекратила свое существование в 1920 году, этот флаг не использовался. Однако, в 1991 году, после провозглашения независимости Азербайджана от СССР, он был повторно учрежден как государственный флаг Азербайджанской Республики.

День государственного флага Азербайджанской Республики был официально установлен в 2009 году президентом страны Ильхамом Алиевым и впервые отмечался в 2010 году. Он является официальным нерабочим днем.

11 НОЯБРЯ

- **ДЕНЬ ЛАЧПЛЕСИСА**, латышский праздник

Ежегодно 11 ноября в Латвии отмечают «День Лачплесиса». В латышской мифологии есть народный защитник Лачплесис (что значит «раздирающий медведя»), богатырь, защищающий свою землю от врагов, обладающий недюжинной силой и храбростью. По одной версии он разорвал медведя голыми руками, который угрожал его отцу, по другой – он сын человека и медведицы, имеющий медвежьи уши. Отсюда и прозвище его медвежеухий, то есть Лачаусис. Сколько бы имен у него не было, его образ олицетворял собой в народных сказках народное величие, стойкость, героизм и отвагу.

11 ноября 1919 года войска Бермонта двигались на Ригу. Вооруженные формирования молодого независимого латвийского государства отразили нападение, в связи с чем был основан боевой орден Лачплесиса. Устав ордена и девиз «За Латвию» были утверждены 18 ноября 1920 года. Вопросы, связанные с награждением отличившихся, решался думой ордена Лачплесиса при президенте. В нынешние дни «День Лачплесиса» празднуют как «День защитника Отечества». В этот день в Риге на Братском кладбище возлагают цветы в память о погибших героях своего Отечества, а около памятника Свободе маршем проходят войска Рижского гарнизона.



• ПРАЗДНИК НЕЗАВИСИМОСТИ ПОЛЬШИ

Это важнейший государственный праздник Польши. Своими истоками он восходит к 1918 году: 11 ноября 1918 года завершилась Первая мировая война и, после 123 лет раздела страны между Пруссией, Россией и Австрией, Польша опять появилась на карте Европы. В этот день начальником государства стал Юзеф Пилсудский, позднейший маршал Польши. По его поручению в Варшаве было сформировано первое демократическое правительство.

Независимая Польша существовала лишь до сентября 1939 года, когда попала под власть разделивших ее между собой фашистской Германии (1 сентября) и Советского Союза (17 сентября). После войны, в 1945 году, Польша стала членом социалистического лагеря, и в этот период Праздник независимости официально не отмечался. Так продолжалось до 1989 года, когда в Польше прошли первые демократические выборы.

Этот праздник сопровождается поднятием флагов, выступлением президента страны, официальных лиц, известных политических деятелей, а также военным парадом в центре Варшавы. По всей стране идут торжественные мероприятия, концерты и народные гуляния.



• ДЕНЬ СВЯТОГО МАТИНА, немецкий праздник

Одним из самых ярких и интересных праздников современной Германии по праву считается день Святого Мартина. Это торжество символизирует окончание сезона сбора урожая и предшествует началу рождественских праздников. Дата проведения праздника неизменна – 11 ноября.

У празднования Дня Св. Мартина на территории Германии есть свои особенности и несколько обязательных символов, которые ассоциируются с этим торжеством.

Первый атрибут – это фонарик из бумаги и свечки. Делают такой элемент дети в детских садах или начальных классах школы. Процесс изготовления длится достаточно долго и может составлять порой даже две недели. Затем произведение детского творчества активно используется в праздничных шествиях. Происхождение

данного ритуала объясняется одной легендой. Существует поверье, что когда-то святой Мартин потерялся, и местные крестьяне пошли его искать. Поскольку стемнело – необходимы были факелы. Теперь их символизируют детские самодельные

фонарики. Процедура праздника чем-то напоминает операцию поиска, только с театрализованными элементами.

Второй важный атрибут данного торжества – это гусь. По легенде, когда-то хотели Святого Мартина выбрать епископом. Но он считал, что не достоин такой высокой чести. Попытался спрятаться в стае гусей, а они его выдали. С тех пор на праздник гуси каждый раз расплачиваются за плохой поступок.

День святого Мартина – праздник немецкоязычной части населения нашей планеты. Независимо от того, где немцы находятся, они обязательно празднуют этот день.

12 НОЯБРЯ

- **ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ АЗЕРБАЙДЖАНА**

Ежегодно 12 ноября в Азербайджане отмечается государственный праздник, – День Конституции Азербайджанской Республики.

В 1995 году путем всеобщего народного референдума была принята Конституция Азербайджана – независимого суверенного государства. Народ Азербайджана, продолжая многовековые традиции своей государственности, заявил о своих намерениях защищать Азербайджанскую республику, гарантировать демократический строй, достичь утверждения гражданского общества и жить в условиях дружбы, мира и безопасности с другими народами.

Конституция республики принята 12 ноября 1995 года, в тот же день в независимом Азербайджане состоялись первые парламентские выборы. Решение об учреждении Дня Конституции принято 6 февраля 1996 года.



16 НОЯБРЯ

- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПОСВЯЩЕННЫЙ ТЕРПИМОСТИ (толерантности)**

16 ноября отмечается День толерантности. Эта дата появилась в 1995 году по инициативе ЮНЕСКО, в результате принятия Декларации принципов терпимости. Речь идет, прежде всего, о взаимоуважении различных мировых культур, религий



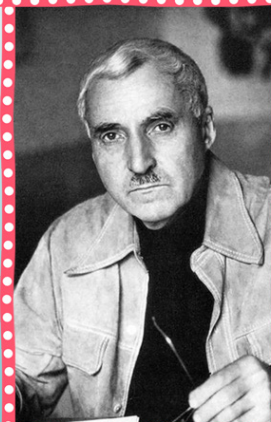
А. Блок

и традиций, а также о терпимости к способам проявления собственной индивидуальности каждого отдельного человека. Уважать особенности своего народа и терпимо относиться к обрядам и самобытности всего человечества – к этому призывает ООН. Отмечая День терпимости, россияне присоединяются к миролюбивому сообществу землян.

28 НОЯБРЯ

- 135 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА БЛОКА (1880–1921), русского поэта Серебряного века.

Среди русской лирической поэзии стихи Александра Блока занимают особое, только ему принадлежащее, выдающееся место. Женственность, обаяние и красота, предчувствие счастья – вот основная идея его лирики. Любовь к женщине переплетается с любовью к Родине, России. Тема России и переживания о судьбе народа находят отражение в творчестве поэта – в сборниках «Родина», «На поле Куликовом», «Земля в снегу», в поэмах «Скифы», «Возмездие». В 1912 году Александр Блок написал драму «Роза и Крест». Самое известное произведение А. Блока – поэма «Двенадцать», написанная в 1918 году.



К.М. Симонов

- 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КОНСТАНТИНА МИХАЙЛОВИЧА СИМОНОВА (1915–1979), советского писателя и поэта.

В 1936 году в журналах «Молодая гвардия» и «Октябрь» были напечатаны первые стихи Симонова. В 1938 году он был принят в Союз Писателей СССР, поступил в аспирантуру ИФЛИ, опубликовал поэму «Павел Черный».

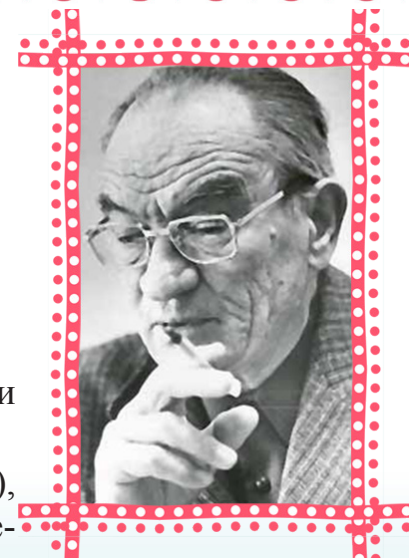
В 1940 году написал свою первую пьесу «История одной любви», поставленную на сцене Театра им. Ленинского комсомола; в 1941-ом вторую – «Парень из нашего города».

С началом войны призван в армию, работал в газете «Боевое знамя». В годы войны написал повесть «Дни и ночи», две книги стихов «С тобой и без тебя» и «Война», пьесы «Русские люди», «Так и будет», «Жди меня»,

*Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера...*

Благодаря этому стихотворению К. М. Симонов стал известен всей стране – после публикации «Жди меня» в газете «Правда» миллионы людей в войну твердили его строки как заклинание.

По сценариям К. М. Симонова были поставлены фильмы «Парень из нашего города» (1942), «Жди меня» (1943), «Дни и ночи» (1943-1944), «Бессмертный гарнизон» (1956), «Нормандия-Неман» (1960, совместно с Ш. Спаакоми, Э. Триоле), «Живые и мертвые» (1964), «Двадцать дней без войны» (1976).



Г. Троепольский

29 НОЯБРЯ

- 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГАВРИИЛА ТРОЕПОЛЬСКОГО (1905-1995), писателя, автора повести «Белый Бим Черное ухо».

Литературный дебют Троепольского состоялся в 1937 году, сначала в журналах. В 1953 году журнал «Новый мир» публикует его рассказы «Из записок агронома», которые спустя год издаются отдельным сборником «Прохор семнадцатый и другие». С 1954 года Троепольский полностью посвятил себя литературе и переехал жить в Воронеж. В 1976-1987 годах он работал в журнале «Наш современник». Его перу принадлежит ряд публицистических произведений. В этот же период писатель создал повесть «Кандидат наук», романы: «Чернозем», «В камышах», «Здравый смысл». Однако, самое известное творение Троепольского – это история собаки «Белый Бим Чер-



ное ухо», которая увидела свет в 1971 году и стала очень популярной, а ее автор получил Государственную премию СССР. По повести был снят фильм с Вячеславом Тихоновым в главной роли.

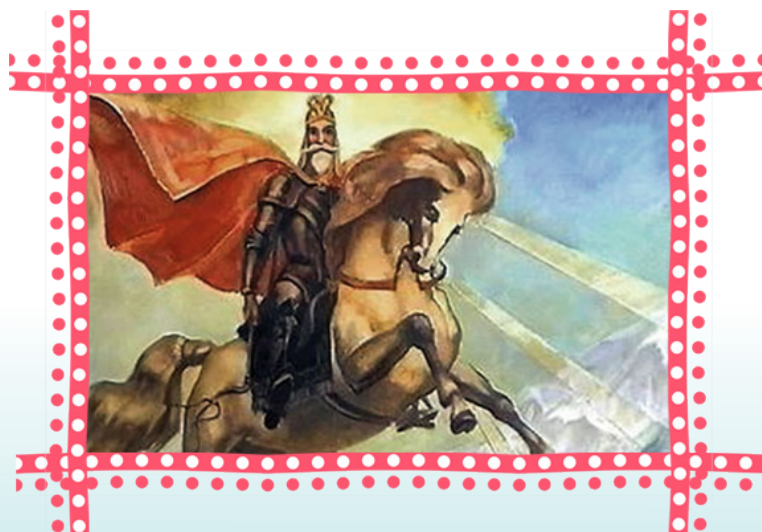
- **ДЖЕОРГУБА – ДЕНЬ СЯТОГО ГЕОРГИЯ В ЮЖНОЙ ОСЕТИИ**

Джеоргуба – день Святого Георгия или, как его называют осетины, Уастырджи (Уаскерги). Празднуется ежегодно в последнюю неделю ноября и длится в течение недели. Начинается он с понедельника, а в воскресенье перед началом праздника, по традиции каждая семья приносит в жертву Богу какое-либо животное (бык, овца). Этот день называют «галэргэвдэн».

Осетины, чтят своих дзуаров (святых), но особо почетное место в пантеоне осетинских святых, занимает Уастырджи – покровитель мужчин, путников, защитник слабых и обездоленных, учитель молодежи. Осетин, где бы он ни находился и что бы он ни делал, обязательно заручится поддержкой Уастырджи. За столом, традиционно, первый тост (обращение) произносится к Всевышнему (Стыр Хуыцау), второй к его посланнику – Уастырджи. Глава семьи поручает его

попечительству свою семью, род и просит благополучия, мира и счастья для всех. В каждый дом в течение недели обязательно приходят соседи, друзья, родственники.

В праздничную неделю не принято забивать птицу, ставить на стол рыбу, свинину и приготовленные из них продукты. Свинина не должна присутствовать на столе при вознесении молитвы Богу – Стыр Хуцау, Уастырджи и другим святым. Эти продукты в неделю Джеоргуба не принято употреблять вообще.





ДЕКАБРЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			





3 ДЕКАБРЯ

- **ДЕНЬ НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА**

3 декабря 1966 года, в 25-ю годовщину разгрома немецких войск под Москвой, прах неизвестного солдата был перенесен из братской могилы на 41-м километре Ленинградского шоссе и торжественно захоронен в Александровском саду.

В этот день ежегодно первые лица государства возлагают цветы на Могилу Неизвестного Солдата, отдавая дань памяти.

Для России день поминовения особенно актуален, учитывая, что такого количество пропавших без вести солдат, как в СССР, не было ни в одной стране мира.

6 ДЕКАБРЯ

- **СИЗЬЫЛ КИСЬТОН (ОСЕННИЕ ПОМИНКИ)**, удмуртский праздник

Праздник почитания и поминовения предков отмечается в ноябре и в первую неделю декабря. В этот день с утра пекли блины (табани), перепечи, кыстыбеи, шаньги, и сладости. Приглашали гостей. Раньше этот праздник поминания умерших родственников носил родовой характер (сейчас – семейный, частный характер). Днем угощали соседей и гостей, а после приглашали в гости тех, кто принадлежали только этому роду. Первым приглашал в гости тот, кто жил выше по течению реки, а последним тот, кто жил ниже всех по течению реки. Варили суп с Жертвенной Птицей (Пось Шыд). Так удмурты посылали свои пожелания и просьбы по течению реки в мир умерших – в потусторонний мир. Река, в удмуртской мифологии, является нижним ярусом мироздания, или связующим звеном между мирами.

СООО «Удмуртское национально-культурное общество «Эгес» ежегодно отмечает праздник в первое воскресенье декабря.

7 ДЕКАБРЯ

- **ХАНУКА**, еврейский праздник

Ханука – это праздник свечей, количество которых увеличивается от одной вначале до восьми в последний вечер, зажигаемых в честь произошедшего чуда. Делают это во множестве домов и квартир, в тот самый период, когда день наиболее короток, а ночи долги. И дни начинают удлиняться, потому что свет зажигаемых людьми свечей разгоняет тьму.

Ханука – это прежде всего детский праздник. В Хануку дети получают «ханукальные деньги», малыши играют в специальный ханукальный волчок. Меню разнообразится традиционными ханукальными картофельными оладьями – латкес. Для взрослых дни Хануки – это рабочие дни, но у детей в это время каникулы. А перед каникулами в садиках и в младших классах проводятся ханукальные утренники, на которых колонны детей несут факелы сквозь символическую тьму, под слова песни: «Мы пришли развеять мрак, мы несем огонь в руках, миллионы наших свеч могут зарево зажечь!»

- **ДЕНЬ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ 1988 ГОДА В АРМЕНИИ**

7 декабря в Армении отмечается День памяти жертв землетрясения 1988 года. Эта памятная дата посвящена большой трагедии армянского народа: 7 декабря 1988 года произошло землетрясение с магнитудой в 7,2 балла, охватившее более 40% территории страны и полностью разрушившее один из городов Армении, а также несколько десятков сел.

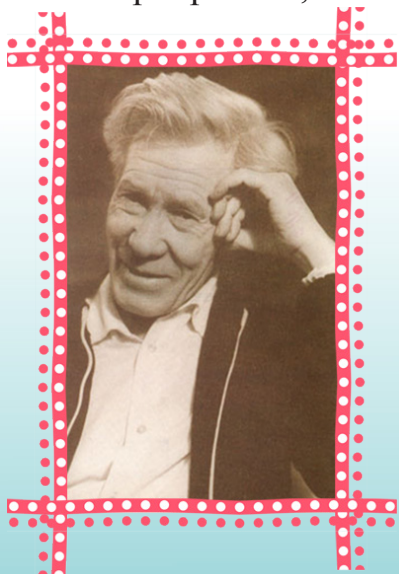
Последствия землетрясения 1988 года были катастрофическими: частично было разрушено около двух десятков городов и более 300 деревень, а до основания был разрушен город Спитак, ставший, собственно, эпицентром подземных толчков. Общий экономический ущерб, нанесенный землетрясением оценивался в 10 млрд. советских рублей, десятки тысяч жителей Армении были погребены под завалами и еще сотни тысяч остались без крова над головой.

Спитакское землетрясение 1988 года вызвало большой резонанс во всем мире: 111 стран оказывали СССР помощь в восстановительных работах, спасении людей, обеспечении необходимой техникой, предметами первой необходимости, едой и питьем.

8 ДЕКАБРЯ

- **ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ УЗБЕКИСТАНА**

День принятия основного закона страны – большой всенародный праздник. В этот выходной день улицы украшены флагами и, даже несмотря на наступившую по календарю зиму, полны горожан, которые предвкушают череду праздничных мероприятий в столице Узбекистана, приуроченных к этой замечательной дате: концерты звезд эстрады, выставки, спортивные мероприятия, всевозможные шоу.



Х. Туфан

9 ДЕКАБРЯ

- **115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ХАСАНА ТУФАНА (1900-1981)**, татарского поэта, лауреата Государственной премии Республики Татарстан имени Г. Тукая.

Печататься Хасан Туфан начал с 1924 года. Уже через несколько лет о нем говорили и читатели, и критики, и литературная общественность. Х. Туфан одним из первых поднял тему рабочего класса, его труда и борьбы в татарской поэзии. В 1920-1930 гг. он пишет лирико-эпические поэмы, вошедшие в золотой фонд татарской поэзии («Уральские эскизы», «Между двух эпох», «Бибиевы» и др.).

С середины 1930-х годов Хасан Туфан переходит от эпоса к лирике. Многие лирические стихи стали популярными песнями. В 1950-1960-х гг. он создает целый ряд произведений, которые вправе считаться жемчужинами татарской поэзии. В творчестве поэта последних лет прослеживается углубление социального анализа, значительность и активность поднятых проблем, напряженность мысли.

- **ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА**

День Героев Отечества в России – это памятная дата, которая отмечается в нашей стране ежегодно 9 декабря. Она установлена Федеральным законом Российской Федерации №22-ФЗ от 28 февраля 2007 года «О внесении изменения в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России».

Свою историю данный праздник ведет еще с XVIII века. Эта декабрьская дата приурочена к выдающемуся событию эпохи правления императрицы Екатерины II – в 1769 году она учредила орден Святого Георгия Победоносца. В те годы этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость.

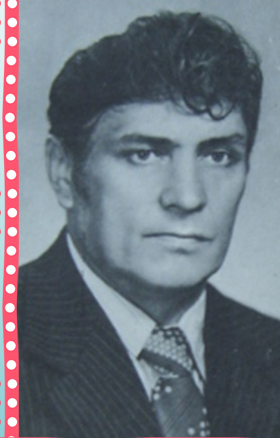
В 2007 году российские парламентарии выдвинули идею о возрождении данного праздника (который затем и был установлен). Авторы законопроекта пояснили, что возрождение традиции празднования Дня героев – это не только дань памяти героическим предкам, но и чествование ныне живущих Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы. А также, они выразили надежду, что новая памятная дата будет способствовать «формированию в обществе идеалов самоотверженного и бескорыстного служения Отечеству».



10 ДЕКАБРЯ

- 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НИКОЛАЯ ГРИГОРЬЕВИЧА НИКОНОВА (псевдоним Михаил Голицын, 1930-2003), советского и российского писателя.

Родился и всю жизнь прожил в Свердловске (Екатеринбурге). Окончив Свердловский педагогический институт в 1951 году, работал в школах Свердловска; увлекался живописью, биологией, орнитологией. Лирик, публицист, автор книг: «Солнышко в березах», «Глагол несовершенного вида», «Мой рабочий одиннадцатый», «Весталка», «След рыси», «Чаша Афродиты», «Стальные солдаты» и др. С творчеством писателя связаны ключевые темы уральской и российской литературы. В 2006-2007 гг. Средне-Уральское книжное издательство опубликовало 9-томное собрание сочинений писателя. Одна из улиц Екатеринбурга названа его именем. Писатель награжден орденом Дружбы народов (1980).



Н. Г. Никонов

12 ДЕКАБРЯ

- **ДЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КЫРГЫЗСТАНА**

В 2011 году в Республике Кыргызстан был введен новый культурный праздник – День национальной литературы Кыргызстана

Дата празднования Дня национальной литературы Кыргызстана была выбрана в честь дня рождения Чингиза Айтматова – выдающегося классика кыргызской литературы. Его работы известны далеко за пределами республики, переведены на множество языков мира, они стали основой множества кинокартин, оперных произведений и театральных постановок. Чингиз Айтматов стал для жителей Кыргызстана настоящим «народным» писателем.

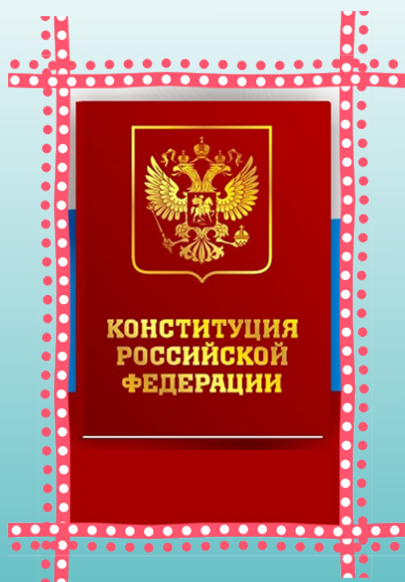
Примечательно, что 12 декабря родился еще один знаменитый кыргызский литератор – поэт Алыкул Осмонов. Обоим выдающимся писателям, а также всем другим представителям кыргызского литературы и посвящается День национальной литературы Кыргызстана.

В День национальной литературы особую активность проявляют школы, библиотеки, учреждения культуры. Они организуют специальные акции, посвященные празднику, например, устраивают чтения, проводят викторины, организуют дискуссионные клубы.

- **ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Современная Россия отмечает День Конституции 12 декабря. Именно в этот день в 1993 году была всенародным голосованием принята Конституция, благодаря чему с 1994 года 12 декабря стал государственным праздником и нерабочим днем.

За годы после принятия Конституции раскрылся ее огромный потенциал. Проявилось ее положительное влияние на развитие собственности в России, на эффективность использования бюджетных средств, на становление экономики, на упрочение социальных институтов и государственных служб, то есть практически на все сферы повседневной жизни людей. Ведь именно свободы и права каждого человека согласно Конституции определяют содержание государственной деятельности.



В течение десяти с лишним лет 12 декабря являлся официальным выходным. Однако, 24 декабря 2004 года Госдума приняла поправки в Трудовой кодекс РФ, изменяющие праздничный календарь России. Закон предусматривает отмену выходного дня в День Конституции. Несмотря на это, в этот день по всей стране проходят различные мероприятия, посвященные данной памятной дате в честь главного закона страны. Особенно много мероприятий проходит в образовательных и культурных учреждениях российских городов – это уроки правоведения, круглые столы, тематические презентации и выставки, праздничные концерты, массовые акции, митинги, флешмобы и т. д.

14 ДЕКАБРЯ

- 115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НИНЫ АРКАДЬЕВНЫ ПОПОВОЙ (1900–1969), российской и советской писательницы, редактора альманаха «Уральский современник».

Н. А. Попова родилась в г. Кыштыме Челябинской области. Окончила Ирбитскую гимназию в 1919 году. С 1933 года жила и работала в Свердловске. Ее литературный путь начался с произведений историко-революционного жанра, среди которых повесть «Долматов монастырь»; тема гражданской войны, идея патриотизма. Попова написала трилогию о жизни Урала: «Заре навстречу», «Дело чести», «Верность».

16 ДЕКАБРЯ

- ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ КАЗАХСТАНА

День независимости Республики Казахстан отмечается ежегодно 16 декабря. Это один из главных государственных праздников. В Казахстане этот день является нерабочим.

16 декабря 1991 года Верховный Совет принял закон о независимости и государственном суверенитете Казахстана. Республика последней из стран бывшего СССР приняла такой закон.

Кроме того, это день памяти. Люди выходят на площадь Республики в Ал-





К.Я. Ваншенкин



маты, чтобы почтить память жертв декабрьских событий 1986 года. День независимости Казахстана является высшим государственным праздником республики. 16 декабря по всей стране проходят массовые гуляния, проводятся концерты, устраивается салют.

17 ДЕКАБРЯ

- 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КОНСТАНТИНА ЯКОВЛЕВИЧА ВАНШЕНКИНА (1925–2012), советского и российского поэта, прозаика.

Первые стихотворения К. Я. Ваншенкин написал еще в детстве. Тогда его главными вдохновителям были герои Гражданской войны и полярники, подвигам которых он и посвящал свои произведения. Всерьез Константин Яковлевич взялся за перо уже после Великой Отечественной войны. С тех пор он, по его собственным словам, писал непрерывно.

Получив образование в Литературном институте имени Горького, Ваншенкин написал стихотворения, ставшие хрестоматийными. На песнях, написанных на его стихи, выросло не одно поколение россиян: «Я люблю тебя, Жизнь», «Вы служите, мы вас подождем», «Солдаты», «Как провожают пароходы» и др. Читатели хорошо знают и его сборники «Надпись на книге», «Повороты света», «Опыт», «Портрет друга» и многие другие. В последние годы Ваншенкин писал, в основном, лирику.

18 ДЕКАБРЯ

- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МИГРАНТА

В этот день в 1990 году Генеральная Ассамблея ООН приняла Международную конвенцию о защите прав всех трудящихся-мигрантов и членов их семей.

Для Свердловской области это актуальная и болезненная тема: по количеству мигрантов наш регион занимает пятое место в России.

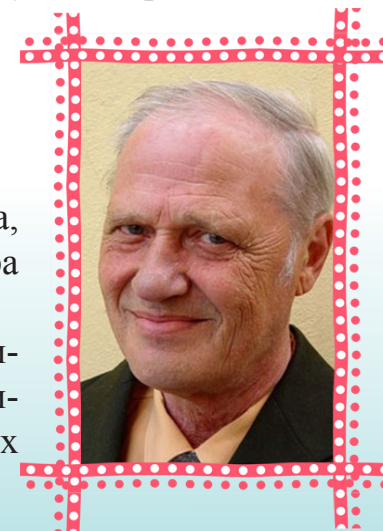
Международный день мигранта отмечается во многих странах, межправительственных и неправительственных организациях путем распространения информации о правах человека и основных свободах мигрантов, а также проведения различных акций и рабочих семинаров, поясняющих законы о правах иммигрантов. Ежегодно в этот день можно услышать призывы к тому, что международное сообщество должно уделять больше внимания значительному количеству мигрантов, оказавшихся в трудном положении, вдали от дома и нуждающихся в помощи и защите.

Согласно оценкам экспертов, каждый тридцать пятый житель планеты является мигрантом, живущим и работающим за пределами своей страны.

20 ДЕКАБРЯ

- 75 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГЕРМАНА ВЛАДИМИРОВИЧА ИВАНОВА (р. 1940), уральского поэта, директора Средне -Уральского бюро пропаганды художественной литературы, главного редактора журнала «Уральский следопыт».

Г. В. Иванов родился в Ревде Свердловской области, в семье рабочего. Окончил строительное училище, Московский литературный институт им. А. М. Горького. Затем работал столяром, модельщиком, корреспондентом заводской многотиражной газеты, редактором журнала. Автор поэтических книг: «Добрая пора», «Костер сентября» и др.; стихи о достоинстве, ответственности.



Г.В. Иванов

21 ДЕКАБРЯ

- 115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВСЕВОЛОДА ВИШНЕВСКОГО (1900–1951), советского драматурга, прозаика, журналиста.

Печататься В. Вишневский начал в 1920 году, опубликовав заметку о случае из жизни в газете «Красное Черноморье». С этого времени начинается систематическая литературная работа. Первым литературным выступлением в Москве стала публикация дневника плавания на корабле «Океан», где он был преподавателем штурманского дела. В 1929 году написал пьесу «Первая Конная», а через год попал в «большую литературу», написав по заказу партийного руководства пьесы «Мы из Кронштадта», «Последний решительный», «Оптимистическая трагедия».



С 1944 года писатель жил в Москве, работал редактором журнала «Знамя». В последние годы работал над документально-художественной эпопеей «Война».

22 ДЕКАБРЯ

- **ШОРЫКЙОЛ (СВЯТКИ)**, марийский праздник

Шорыкйол – один из самых известных марийских обрядовых праздников. Он отмечается в период зимнего солнцестояния (с 22 декабря), после рождения новой луны. Православные марийцы празднуют его в одно время с христианским Рождеством (6 января). Однако первым днем праздника является пятница (в прошлом традиционный день отдыха у марийцев), которая не всегда совпадает с Рождеством.

Праздник имеет несколько названий. У большей части марийского населения закрепилось название Шорыкйол – «овечья нога», от совершаемого в праздничные дни магического действия – дергания овец за ноги, с целью «вызывания» в новом году большого приплода овец.

В настоящее время многие элементы праздничной обрядности утратили свои традиционные черты, а ряжение и гадания превратились в веселое развлечение. Неотъемлемой частью праздника Шорыкйол является шествие ряженных во главе с основными персонажами – Стариком Василием и Старухой (Васли кува-кугыза, Шорыкйол кува-кугыза). Они воспринимаются марийцами как предвестники будущего, так как ряженные предвещают домохозяйевам хороший урожай, увеличение приплода скота в подворье, счастливую семейную жизнь. Старик Василий и Старуха общаются с добрыми и злыми богами, поэтому они могут рассказать людям, как уродится урожай, такова будет жизнь для каждого человека. Хозяева дома стараются привечать ряженных как можно лучше. Их угощают пивом, орехами, чтобы не было нареканий на скупость.

- **СҪРХҪҪРИ – ДЕНЬ ЗИМНЕГО СОЛНЦЕСТОЯНИЯ**, чувашский праздник

Сурхури – это старинный чувашский праздник. В более древнем варианте он имел связь с поклонением племенным духам – покровителям скота. Отсюда и название праздника (от «сурӑх ырри» - «овечий дух»). Он отмечался в период зимнего солнцестояния, когда день начинал прибывать, и длился целую неделю. Во время празднования проводились обряды, призванные обеспечить хозяйственные успехи и личное благополучие людей, хороший урожай и приплод скота в новом году. В первый день сурхури дети собирались группами и обходили деревню подворно. При этом они распевали песни о наступле-

нии нового года, поздравляли односельчан с праздником, приглашали других ребят присоединиться к их компании. Заходя в дом, желали хозяевам хорошего приплода скота, пели песни с заклинаниями, а те в свою очередь одаривали их кушаньями. Позднее сурхури совпал с христианским Рождеством (раштав) и продолжался до Крещения (кашарни).

24 ДЕКАБРЯ

- 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИСЛАВА НИКОЛАЕВИЧА НИКОЛАЕВА (1930–1989), уральского писателя.

В. Н. Николаев родился в д. Верхняя Шумиха Свердловской области, в семье рабочего. Детство его прошло в Нижнем Тагиле. Владислав Николаевич окончил Ленинградский государственный университет. Был рабочим, матросом, радиометристом; работал в редакциях газет, журналов. Его произведения называли «книгами путешествий». Первая книга «На новом месте» была издана в Красноярске (1957). Николаев писал о сильных и смелых людях, об ответственности человека за свои поступки, об охране природы. Автор книг: «Две путины», «Ледяное небо», «Мальчишник», «Маршальский жезл», «Наследство», «Подснежники», «Река сердечная», «Свистящий ветер», «Своя ноша».

- СОЧЕЛЬНИК В ГЕРМАНИИ

Германия, как и большинство других стран, празднует Рождество 24 декабря, в Святую Ночь. В этот день работают магазины, празднование начинаются ближе к вечеру. Семьи собираются у богато накрытых столов в ожидании Санты («Weihnachtsmann»), который приносит подарки этой ночью. В этот день большинство семей обменивается подарками – этот обычай называется «Bescherung». За Сочельником следуют еще два рождественских дня – 25 и 26 декабря – официальные выходные дни, которые проводятся с семьей и друзьями.



• ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

24 декабря 1993 года был принят Основной Закон Башкортостана. При этом он впервые был разработан внутри самой республики. Предыдущие Конституции дословно воспроизводили сокращенные варианты союзной и российской Конституций.

Конституция Республики Башкортостан закрепила основы демократического правового государства и социально ориентированной экономики на территории региона. Радикальным нововведением стало учреждение в республике демократических институтов власти и гражданского общества: парламента – Государственного Собрания – Курултая РБ, института Президентства. С принятием Конституции в жизнь Башкортостана впервые вошли такие понятия, как многопартийность, свободные выборы, Конституционный суд, Уполномоченный по правам человека, Контрольно-счетная палата и другие. В республике создан и плодотворно функционирует институт мировых судей.

Традиционно День Конституции Республики Башкортостан отмечается во всех городах и районах региона. Наиболее мас-

штабные мероприятия проводятся в столице республики. В течение декабря в музыкальных школах и школах искусств Уфы проходят праздничные концерты, посвященные Дню Конституции Республики Башкортостан и Дню Конституции России. В детских домах Уфы проходят приуроченные к этим датам викторины, веселые старты, беседы, конкурсы сочинений, рисунков, чтецов. В школах организованы классные часы, тематические уроки, читательские конференции, выставки детского творчества, книг, конкурсы рисунков.

25 ДЕКАБРЯ

- КОЛЯДА, древний славянский праздник

Коляда – солнце-младенец, в славянской мифологии – воплощение новогоднего цикла, а также персонаж праздников, сходный с Авсеном.

Коляда праздновался в зимние святки с 25 декабря (поворот солнца на весну) по 5-6 января.

В древности Коляду воспринимали не как ряженого. Коляда был божеством, причем одним из влиятельных. Коляду кликали, зазывали. Ему посвящали предновогодние дни, в его честь устраивались игрища, учиняемые впоследствии на Святках. Последний патриарший запрет на поклонение Коляде



был издан 24 декабря 1684 года. Полагают, что Коляда признавался славянами за божество веселья, потому его и призывали, кликали в новогодние празднества веселые ватаги молодежи.

- **РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО У ЗАПАДНЫХ ХРИСТИАН**

Рождество у западных стран немного отличается от праздника, декларирующегося русской православной церковью. На 24 декабря обязательно в дом приносят ель, как элемент языческой символики. Тем не менее, ель олицетворяет собой дерево жизни, и оно обязательно должно быть на Рождество. По дому расставляют изображения ангелов, наряжают ель, и зажигают свечи. На столе обязательно должен быть хлеб, желательно освященный в храме. С этим хлебом начинают трапезу. Хлеб разрешено вкушать и после трапезы, обязательно поздравляя друг друга со светлым праздником.



- **НАРДУГАН**, татарский праздник

В народном календаре некоторых групп татар Среднего Поволжья и Приуралья время зимнего солнцестояния – с 25 декабря по 7 января – занимало особое место. У крещеных татар этот период известен под названием Нардуган, или Шайтан туе, буквально «свадьба дьявола». Нардуган, с соответствующей обрядовой поэзией, известен татарам-мишарям; под названием «нартаван» – чувашам; под термином «нардаве» – мордве; «святки» – русским.

Следует отметить, что еще задолго до декабря, завершая хозяйственный год и готовясь к зиме, крещеные татары не только принимали реальные меры, чтобы обеспечить урожай будущего года, но и стремились также предугадать это будущее, следуя приметам; совершая те или иные танцевальные движения, они хотели, по всей вероятности, заручиться благополучием на целый год.

Большая часть сведений об обряде Нардуган относится ко второй половине XIX – началу XX вв. В вечернее время сельская молодежь в костюмах и масках с выкриками: «Нардуганга – а – а» или: «Шайтан туена – а – а»... начинали обходить окрестные крестьянские дворы (нардуган булып йөриләр).

Далее следовало исполнение различных песен, плясок и хороводов, которые продолжались всю ночь. В известной мере в плясках ряженных сохранились остатки языческих верований и различных суеверий.

Обряд хождения ряженных по домам и связанные с ним пляски, игры и хороводы еще сохраняется кое-где и в настоящее время в крещенотатарских деревнях и селах.

29 ДЕКАБРЯ

- **МАСЛЕНИЦА РОЖДЕСТВЕНСКОГО ПОСТА**, армянский праздник

Масленица Рождественского поста – армянский церковный праздник, предшествующий Рождественскому посту Армянской Апостольской Церкви. Отмечается по традиции 29 декабря, за семь дней до Рождества



Согласно армянской церковной традиции Масленица является воспоминанием человеческого счастья, которым наслаждались в свое время Адам и Ева в раю. Человеку, согласно ей же, можно было вкусить все плоды, за исключением плода с дерева знания, который символизирует пост идущий за масленицей. Масленица является выражением добродетелей. В этот день люди выходят из траура и начинают радоваться, забывают о страданиях и находят утешение.

31 ДЕКАБРЯ

- **ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ АЗЕРБАЙДЖАНЦЕВ ВСЕГО МИРА**

День солидарности азербайджанцев всего мира отмечается ежегодно 31 декабря. Празднование этого дня было установлено 16 декабря 1991 года общенациональным лидером азербайджанского народа Гейдаром Алиевым. День солидарности азербайджанцев призван утвердить и упрочить единство и солидарность азербайджанцев мира, государственность Азербайджана, уважение к национально-духовным ценностям нашего народа, чувства и идеи, связанные с принадлежностью к азербайджанскому народу, привязанностью к исторической родине.

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ

- 25 ЛЕТ – Сборник «Ку-ка-ре-ку» литературного объединения «Чёрная курица» (1990)
- 35 ЛЕТ – «Колыбельная для брата» В. Крапивина (1980)
- 40 ЛЕТ – «Недопёсок» Ю. Ковалёва (1975)
- 40 ЛЕТ – «Третий в пятом ряду» А. Алексина (1975)
- 45 ЛЕТ – «Книга будущих командиров» А. Митяева (1970)
- 45 ЛЕТ – «После сказки» («Белый пароход») Ч. Айтматова (1970)
- 50 ЛЕТ – «Понедельник начинается в субботу» А. и Б. Стругацких (1965)
- 55 ЛЕТ – «Приключения Кроша» А. Рыбакова (1960)
- 60 ЛЕТ – «Васёк Трубачев и его товарищи» В. Осеевой (1955)
- 70 ЛЕТ – «Василий Тёркин» А. Т. Твардовского (1945)
- 70 ЛЕТ - «Петр I» А. Н. Толстого (1945)
- 70 ЛЕТ – «Четвёртая высота» Е. Ильиной (1945)
- 70 ЛЕТ – «Туманность Андромеды» И. Ефремова (1945)
- 70 ЛЕТ – «Пеппи Длинный чулок» А. Линдгрен (1945)
- 75 ЛЕТ – «Тихий Дон» М. А. Шолохова (1940)
- 75 ЛЕТ – «Тимур и его команда» А. Гайдара (1940)
- 80 ЛЕТ – «Военная тайна» А. Гайдара (1935)
- 80 ЛЕТ – «Судьба барабанщика» А. Гайдара (1935)
- 80 ЛЕТ – «Дядя Стёпа» С. В. Михалкова (1935)

85 ЛЕТ - «Во весь голос» В. В. Маяковского (1930)
85 ЛЕТ – «Школа» А. Гайдара (1930)
90 ЛЕТ - «Анна Снегина», «Черный человек» С. А. Есенина
90 ЛЕТ – «Голова профессора Доуэля» А. Беляева (1925)
90 ЛЕТ – газета «Пионерская правда» (1925)
95 ЛЕТ – «Приключения доктора Дулиттла» Х. Лофтинга (1920)
100 ЛЕТ – «Ек-Мэргэн» башкирское эпическое сказание (1920)
105 ЛЕТ – Первая запись башкирского народного эпоса «Урал-батыр» (1910)
110 ЛЕТ – «Поединок» А. И. Куприна (1905)
115 ЛЕТ - «Живой труп» Л. Н. Толстого (1900)
135 ЛЕТ – «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского (1880)
140 ЛЕТ – «Таинственный остров» Ж. Верна (1875)
140 ЛЕТ – «Новая азбука» Л. Н. Толстого (1875)
140 ЛЕТ – «Вересковый мёд» Р. Л. Стивенсона (1875)
145 ЛЕТ – «20 000 лье под водой» Ж. Верна (1870)
145 ЛЕТ – «Дедушка Мазай и зайцы» Н. А. Некрасова (1870)
150 ЛЕТ – «Алиса в стране чудес» Л. Кэрролла (1865)
150 ЛЕТ – «Ганс Бринкер, или Серебряные коньки» М. Додж (1865)
155 ЛЕТ - «Всадник без головы» Майн Рида (1860)
160 ЛЕТ – «Севастопольские рассказы» Л. Н. Толстого (1855)

- 
- 160 ЛЕТ – «Песнь о Гайавате» Г. У. Лонгфелло (1855)
165 ЛЕТ – «Жизнь Дэвида Копперфильда, рассказанная им самим» Ч. Диккенса (1850)
165 ЛЕТ - «Виконт де Бражелон» А. Дюма (1850)
170 ЛЕТ – «Бедные люди» Ф. М. Достоевского (1845)
175 ЛЕТ – «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова (1840)
175 ЛЕТ – «Мцыри» М. Ю. Лермонтова (1840)
175 ЛЕТ – «Двадцать лет спустя» А. Дюма (1845)
175 ЛЕТ – «Королева Марго» А. Дюма (1845)
180 ЛЕТ - «Ледяной дом» И. И. Лажечникова (1835)
185 ЛЕТ - «Маленькие трагедии» А. С. Пушкина (1830)
185 ЛЕТ - «Моцарт и Сальери» А. С. Пушкина (1830)
190 ЛЕТ – «Борис Годунов» А. С. Пушкина (1825)
195 ЛЕТ – «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина (1820)
225 ЛЕТ - «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева (1790)
230 ЛЕТ – журнал «Детское чтение для сердца и разума» Н. И. Новикова (1785)
400 ЛЕТ – «Хитроумный идадьго Дон Кихот Ламанчский» М. Сервантеса (1615. окончательная редакция)
845 ЛЕТ – «Песнь о Роланде» – французский героический эпос (1170)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

При подготовке были использованы источники:

- Календарь знаменательных дат, 2010 / Свердлов. обл. межнац. б-ка; сост. И.А. Николаева. - Екатеринбург: СОМБ, 2009. - 92 с.
- Свердловский хронограф - 2010 / Свердлов. обл. универс. науч. б-ка им. В. Г. Белинского, отд. краевед. лит. ; сост. Н. В. Слинкина ; отв. за вып. И. А. Гильфанова. - Екатеринбург, 2009. - 91 с.
- Календарь событий, 2015 [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://www.calend.ru/> - Загл. с экрана.



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА































